

نامہ گانی نامہ

رؤمان

ٹاویزان نوری

تيراژ: (500) دانە

نرخ: 3000

لەسەر ئەركى (دەنگاي رۇڭ) لە كەركوك چاپكراوە

ژمارەى سپاردن: (553) ى وەزارەتى رۇشنەبىرى سالى 2007 ى پيىدراوە

ناوى كتيپ: نامەكانى نامۇ

بابەت: رۆمان

نووسەر: ئاويژان نورى

سالى چاپ: بەرگى يەكەم / چاپى يەكەم 2008

نەخشەسازى و بەرگ: ھونەر وەھبى

www.dengekan.com

7/17/2009

پیشکشه شه به روحی باوكم

منیش لیږم له نیو ئەم باسه دورو دریزه دام، كه ئیستا كه به وردی دهیځپرمه وه، وهك حيكایه تخوانیك باسی (ئهو) ناكهم، خوځم به شیكم و به شیك بووم لهو به سه رهاته ی نیو ئەم كتیبه، به لام دهمه وی له سه ره تا وه وهكو خو ی بو تی بگپرمه وه، باسی (ئهو) و "شیته" و "نامۆ" ت بو ده كه م، كه سی كه سی سه ره کی نیو ئەم چپروكه ی ئەمپرو ی منو و جیاوازه له هه موو باسو و حيكایه ته كانی دیکه م، ئەوهش نه بی حيكایه تیکی ئەفسانه یی و خه یالیت بو بگپرمه وه، وهكو پیم ووتی منیش بوومه به شیك له وان و كه سه ره تا وهكو تو خوځم به كه سیکی ناموی نیو ئەم ماله ده زانی.

به‌شنى يه‌كه‌م

له‌سه‌ر پيخه‌فه ساردو سهره‌كه‌ى راکشاپوو، ده‌يوست بى
ئه‌وه‌ى بير له هيج شتيك بکاته‌وه پيلوه‌کانى جوت بکات و
بخه‌وييت، به‌لام ئه‌نديشه‌کانى هه‌ر ئه‌مدىو ئه‌ودىويان پى
ده‌کردو نه‌يانده‌هيشت خه‌وى ليپكه‌وييت، هه‌ستايه
سه‌رپى و جيگه‌كه‌ى جيپه‌يشت، چوو به‌ لای كه‌نتوره‌كه‌ى،
تاكيكى كرده‌وه كه‌هه‌ندى پوڤشاكى ده‌ره‌وه‌ى تىدابوو
جگه‌ له‌وه‌ى له‌خوار جله‌كانه‌وه هه‌ندى سوراوو سپياوى
ريز كرده‌بون به‌ته‌كه‌ ئه‌وانه‌وه جانتايه‌كى شانىي
خوله‌ميشتى دانرابوو، له‌نيو جانتاكه‌ نامه‌يه‌كى قه‌دكراوى
ده‌ره‌ينا، پيده‌چوو بو كه‌سيكى نوسيبييت و به‌سه‌ريا
بجيته‌وه يان له كه‌سيكه‌وه بوى هاتى، هه‌ر به‌ ئه‌سته‌م
ليوه‌كانى ده‌جولاندو نامه‌كه‌ى خوينده‌وه:

"خوشه‌ويست سلاويكى گه‌رم..

گيانى من.. سويند به‌و عيشقه‌ى خودا به‌خشى به‌من و
منيش به‌ تۆو توش قه‌درى نازانى، خوشم ده‌ويى پر به
ماناي خوشه‌ويستى.

ئاره‌زووم ده‌کرد چه‌ند كاتيک له‌گه‌لت دانيشم و ده‌كو
جاران بو ت بدويم، به‌لام تۆى به‌ روخساريكى مات و

چاويكى به‌ گومان و دليكى پر له قين و گيانىكى بى
ليپوره، ريگه‌م پى ناده‌ى، منيش ناچارم به‌ قه‌له‌م و
كاغەز له‌گه‌لتدا بدويم

گيانى من.. بمپوره گه‌ر هه‌رچ قسه‌يه‌كه‌ يان ره‌فتاريكم
دلى تۆى ئيشاندى، به‌لام بى گومانبه مه‌به‌ستم نازاردانى
تۆ نه‌بووه، هه‌رگيز نه‌مويستوو كه‌سانيك توپه‌ت بکه‌ن و
دورت بخه‌نه‌وه له نىگام، تۆ هه‌موو كات قيبه‌له‌ى عيشقى
من بویته، كه‌چى له‌سه‌ر چه‌ند قسه‌يه‌كى ناشرينه‌كان
خوت توپه‌ كرده‌وه نامدوينى، روژى سه‌دجار داوى
ليپوردن ده‌كه‌م و ليپ نابورى، گه‌ر منت ناوى به‌ بى
ئه‌وه‌ى خوت توپه‌ بکه‌يت پيم بللى خوشمناوييت و ته‌واو،
ئه‌و ساته‌ تيده‌گه‌م كه‌ منيش ده‌چمه ريزى ئه‌و كچانه‌ى
به‌جيته‌يشتن چونكه‌ من له‌وان زياتر نيم.

تکايه پيم بللى، چيدى به‌رگه‌ى ئازار ناگرم، تاكه‌ى
سوژده‌ت بو ببه‌م و ليت بپاريمه‌وه و چاوه‌رپى به‌هه‌شتت
بكه‌م، گه‌ر تۆ هه‌موو روژيك به‌ گه‌رى دۆزه‌خى عيشق
ده‌مسوتينى؟ چيدى مه‌گريينه‌ ئاو له‌ چاوم وشكى كرد،
ئىستاش تيناگه‌م راستم يان به‌ هه‌له‌دا چومه، نازيزه‌كه‌م
تۆ پيم بللى به‌ر له‌ وه‌ستانى كاترميرى خوشه‌ويستى."

ئەم قسانەى کردوو بى دەنگ بوو..! ئەو نامەىەى
خویندەو و فرمىسك بە چاوەكانیدا هاتنە خوارەو،
نەمزانی مەبەستى چى بوو، يان لەگەل كىي بوو، نەمزانی
ئەو رۆژە چى بەسەر هاتبوو كە وای لىکردبوو كە هيندە
وهرس لەو ژورەى پرېوو لە بۆنى تەنيايى دابنیشى..! وا
ديار بوو چاوەروانى زەنگى مۆبايله كەى دەکردو هەر
لينيەدەدا..!

"زۆر بىتاقەتم، ئارەزووى مردن دەكەم بەلام ئەفسوس
جورئەتى خۆكوشتن ناكەم، ئارەزووى رۆيشتن دەكەم
بەلام نازانم بۆ كۆى پرۆم، شوينىكم نيه روى لى بكەم،
ئارەزووى گريان دەكەم كەچى زۆر سەيره فرمىسكەكانم
قەتيس ماون و ناتوانم بيانرێژم، ئارەزووى دەرپرینی
پەيقەكان دەكەم بەلام كەس ئارەزووى گۆى گرتنم ناكە..
نيگەرانم لە خۆم و هەموو بونەوهرىكى ئەم خوا كردهيه،
ماندوم ماندوو، وەك ماندويىتى ژيان بە ديار كوشتنى
منەو..

ئەستەمە هەناسەدان لە پیناو ژيان، ئەستەمە ژيانیش بى
بەختەوهرى.

ژيان لەو منداڵە ساوايه دەچى زمانى ناپرژى و بلى
برسىمه بۆيه دەگریم.. ژيان لەو جگەرەيه دەچى بە لىوى

هەرزەكارىكەو خۆ دەخواتەو، ژيان لە زۆر شت دەچى
تەنها لە خۆى ناچى چونكە بىژروى قەدەرىكە، من و
(ئەو) ناومان لىنا زيان نەك ژيان".

دواى خویندەوهرى نامەكە، ئەم پەخشانەى بە فرمىسك
لەپشتى لاپەرەكە نوسيهو.

كاتى كە لەگەل خۆى دەدواو كە لە پەخشانەكشدا وتى
من و (ئەو)، نەمزانی ئەوى لای (ئەو) كى بوو! بەلام
بىگومان بووم لەوهرى كەسىكە تا سەر ئىسك روحى
نازارداو.

چونكە تا وشەيهكى لەدەم دەهاتە دەر دەيان جار
تەماشای مۆبايله كەى دەكردەو، لە كەسىكى زۆر
گۆشەگير دەچوو، بەلام پیدەچو كە لە پشت ئەو
بیدەنگيه و مەنگيهيدا شت هەبن، وەك بەسەرھات، وەك
روداوى سەخت، وەك لەبەرچونەوهرى بىروھۆش، وەك
شىيتى، چونكە ئەويش بەدەر نەبوو لە ميينەى ئەو
ولاتەى (ئەو) تيايدا دەرژيا، وەك زۆربەى كچانى ئەو ولاتە
هەردەم بيبەش بوو لەهەست و سۆزو لەترسى زمانى
خەلك بەردەوام جەلادىك بوو بۆ خواستەكانى خۆى،
هەرچى حەزىك يان ئارەزوويهكى شك بردبا لەناخيدا

دەیکوشت، بەر لەوەی گۆییەکان بیبستن و بیکەنە گوریسی باسو بەدوای خۆیاندا رایکیژن، ناچار لەنیو قەدەرە داخراوەکەیدا ئەوینیکی کردبوو پەنجەرەو بەرووی خۆیدا کردبویەو، تا لەو پەنجەرەیهو تەماشای سروشتی دنیای لیو بکات و خۆی تیا ببینیتهو.

نامەکی خستەو نیو جانتا شانیهکی و لە بەرخۆی گۆرانیەکی وتەو "کچ ووتی منیان دا بە شوو هەرچەندە بە دلێشم نەبوو" لەسەر یەک ئەوەندە دەوتەو و دیپەرەکی دوای ئەوەی نەدەهاتەو بیر چونکە سەرقالی بیرکردنەو یەکی قول بوو، بۆ جوانکردنی ژیان دەیویست شتیێک بلی لە شیعەر بچی و لەو گۆرانیەش جوانتر بی، دەیویست بلی مروڤەکان با بەیەک چاوو بی جیاوازی تەماشای یەکدی بکەن، دەیویست هەلۆ ئاسا بفری، وەک هەموو ئەو هەناسانە دەیانەوی بە ئازادی هەلبفرن، دەیویست بلی با وەک مروڤیێک رەفتارم لەگەڵ بکری، وەک خاوەن بیروپا تەماشای جوانی مروڤایەتیم بکری، نەک بە چاوی چلیس سەیری روخسارم بکری و بۆ بەرژەوێندی حەز بە ناسینم بکری، نا بمبورن تەنها ویست نەبوو، من هەلەم، بەلکو هەموو ئەم شتانەو ئەم ووتانە لە نیو چاوەکانیدا دەخویندرانەو، بەلام هەموو کەس ئەو

راستیەي نەدەبینی گەر بیانی شەبەینیا بە درۆیان دەخستەو.

لەو دەمەداو لە گەرمەي گۆرانی و تنی و خەیاڵەکانیدا جیپەي دەرگاکی هات، لە پەر دایکی دەرگاکی کردەو و گۆرانیەکی بۆ تەواو کرد "خوایە شوکرم بە کاری تۆ قسەت و نسیم وابوو" پیی ووت: "ئایییی دنیای ئەو گۆرانیەت چی بیر هینامەو، منیش کاتی لەتەمەنی تۆ بووم خوم بەو گۆرانیەو گرتبوو، خۆزگە هەر ئەو کات دەمردم"

ئەویش هاتە وەلام لیی و ووتی: "نا دایە.. وتەوێ گۆرانییەکی غەمبارو ژەنینی ئاوازیکی غەریب بە نۆتەي گەر.. خوونی بەلکو زەمەنیێک، قەدەرێک، خەمگەلیێک وادەکەن، تۆ ئەو گۆرانییانەي بۆ بچری ئەویش بەدەختی خۆمانە کە نازانین چی لە چارەي خۆمان بەدی دەکەین و چی مردنیکی ناشرین چاوەروانمان دەکات"

پاشان بیی کەوتەو کە دایکی لە داخی ئەوەي تەمەنی لەگەڵ پیاوێک بردە سەر کە ئەو پیاوێ نەبوو چاوەروانی دەکرد، رۆژانە ئەو گۆرانیەي دەوتەو، تا رۆژیێک باوکی زۆر هەستی پی بریندار ببوو، پیی ووتبوو "چاوت

دەرەهات، بۇ بە دلت نەبوو شووکردنت بەمن، خو کەس زۆرى ئى نەکردبووى؟".

دايىكى ھەندىك بەدىارى سەريەو ۋەستاۋ لىي پىرسى . تۆ چىتە..؟

. نازانم دايە لە گيانى خوّم زۆر بىزارم، ئارەزوۋى مردن دەكەم.."

ھەرچەندە (ئەو) زۆرى رق لەمردن دەبوو ۋە، چونكە دەيزانى كە "مەرگ" لە سۆزى دايىك ۋە لە خوڭشەۋىستى ھاۋپىكانى دوورى دەخاتەو ۋە چاۋەكانى پىر دەكات لەخۆل، بۇ شاردنەۋى جوانى سىروشت ۋە ئاۋىنەكەى كە ھەموو بەيانىانىك دەچىتە بەردەمى بوخۇ جوانکردن، گوۋىيەكانى كپ دەكات كە ئىدى نەتوانى گوى لە گريانى مندالىكى ھەتتو بگرى.

لاى (ئەو) مردن قەدەرىكى زۆر ناشرىن بوو، چونكە دەيزانى مىۋانىكى ناۋەخت ۋە بى شەرمە، رىگە نادات خوۋى ئامادە بىكات بۇ مائىۋاۋىيى كردن لە روۋناكى ۋە پىشۋازى كردن لە تارىكى، بەلام ئەو رۆژە لە چاۋەروانى زەنگى مۇبەيلەكەى ۋە لە داخى بىزارىيەكەى ئارەزوۋى مردنىكى پىش ۋەختى دەكرد.

دايىكى مشتىكى كىشا بە سىنگى خۇيداۋ ۋوتى:

"خوانەكا كچم، بۇ ئەۋەندە باسى مردن دەكەى..؟ گوى شەيتان كەپ بى خۋايە، خودايە جەرگى ھىچ دايىكىك نەسۋتېنى، كچم ھەستە دەست ۋە دەم ۋە چاۋت بشۋو دەست نويژى ھەلگەرە شەيتان بە نەعلەت كە، دلتەنگىت دەرەۋىتەۋە، دە ھەستە كىژم دە ھەستە".

دايىكى ئەۋەندەى ۋوت ۋە چوۋە دەرەۋەى ژورەكە.

بەشى دووھم

(ئەو) لە ژورىكدا ھەموو خەۋن ۋە ئاۋاتەكانى خىر دەكردەۋە، زۆر جار كە بىزار دەبوو شەپرى بە شتەكانى ناۋ ژورەكە دەرۋىشت، كە پىكھاتىۋون لە كىتەبخانەيەك ۋە

رادىيەكى بچكۆلەو دۆلەبىكى ئاسن، ھەندى گۆلدان و
 فارگۆنى بەتالېش لەسەر كىيىخانەكەى دانرابوون،
 كومبارىكى سورى خانە خانەش راخەرى ژورەكەى بوو،
 ھەندى رۆژنامەيش لەنيو ژورەكەيدا بلاوى كردبوونەو،
 لەودەمەدا لە چاۋ بە خشانە كومبارەكەى، چوار سال
 بەر لەو رۆژەى بىركەوتەو، ئەو رۆژەى ئەو رايەخەيان
 لەبەر دەرگای مال كرى، خاوەن كومبار فروشەكە بە
 درۆى پارەى رايەخەكە زوو زوو چووبوو بەر دەرگايان تا
 بيبىنى، تا رۆژىكيان نە دايكى نەباوكى لەمال بوون،
 (ئەو)يش نيوەى پارەكەى دىكەى بۆ بردبوو دابويە
 دەستى، خاوەن كومبار فروشەكە توند دەستى گوشىبوو
 نوقرچىكىشى لە بالى دابوو، سەرەراى ئەوەى پياوى بە
 تەمەنەش بوو تەماحى لى دابوو، (ئەو)يش تا توانى
 دەستى راوەشانىبوو پىي ووتبوو:
 " - لاچۆ سەگباب جارى تر بىيتەو بەر ئەم دەرگايە
 ئابرووت دەبەم.

- بۆ توپە بووى كچى جوان چىم لىت كردوو؟

- ھىشتا ماوتە چاۋ حىز

- ناا قسەى وا مەكە رىزى خۆت بگرە من بە باوكت
 دەشىم

. باوك بۆ كچ ھىندە ناوگەل برسى نىە"

كاتىك ھۆشى گەپاندنەوەى لای رابردوو بوو، ئىستاي
 بىرچوبوو، لەو دىو دەرگای ژورەكەى، دەرگى براكەى
 ھىنايەو سەر خۆى، كە ھاوار ھاوارى لە پەرداخى ئاوى
 سارد دەكرد بۆى بىەن، ھەسرەتلىكى ھەلكىشاۋ ھىشتاكە
 ھۆشى دەستبەرەدارى رابردوى خۆى نەببوو، رايەخ
 فروشەكەى لە بىر نەچوبوو، بزەيەكى بىزارىانەى ھاتى و
 چوۋە بەرامبەر ئاۋىنەكەى كە لەسەر تاقى پەنجەرەكەى
 دانابوو بەخۆى ووت:

"زۆر سەيرە..!"

چەند لاپەرەو پىنوسىكى ھىناۋ كەوتە نوسىنى وتارىك

بەناونىشان: "با ھىچ شتىك نەبىتە رىگرى

ھەنگاۋەكانمان"

لە وتارەكەيدا نوسى:

"ئەمجارەش خامەم ھىنايەگۆ تاباس لەو گرفتانە بكات
 كەھەردەم بونەتە رىگرى تەواوكەرى كۆمەل، ئەو
 گرفتانەى كە ناھىلن ئىمەى ژنان ھەنگاۋى نوۋى بنىن،
 ھەمىشە لە جىگاي خۆمان دەخولىينەو، ھەلبەتە چەند
 ھۆكارىك ھەيە كەبەر لەھەموو كەسىك خۆمان چاك

دەزانىن چىن و كامانەن ئەو كېشەنەنى لەكاروانى ژيان جودامان دەكاتەو دە بە جى دەمىنن، بەشىك لەو ھۆكارانەش (ترس و شەرم) ە كە بوو تە بەشىك لە ژيانمانداو كۆسپىك لە بەردەم ھەنگاۋەكانماندا، كە بەردەوام شىكستى بە ھەولەكانمان ھىناو، بەردەوام رووبەرووى ئاماژە ترسناكەكانى كۆمەلگە دەبىنەو، ترسمان لە ژيان، لەزمانى خەلك، لەو ئابروو ەى خىلىكىيان پى بەستۆتەو، لەو ياساۋ رىساينەنى پياۋ ئايىن و عادات فەزىيان كىردوۋە بەسەرماندا، ھەروەھا (شەرم) ىش بە ھەمان شىۋە شەرممان لەراستى، لەخواستەكانمان، لەو شىرەنى نەو ەنى نوپى پى گەورە دەكەين، لەخۇمان... ەتد.

ترس و شەرم.. بوو تە دوو ھۆكارى سەرەكى لە ژيانماندا، تاكو ئىستا ئەمە واقى ئىمە بوو ە مروقىش نابى لەم رووبەروو بونەو ەداۋ لە راستىەكان ەلەبىت، بەلام نابى ھىچ ھۆكارىكىش بىتتە رىگىرى ھەنگاۋەكانمان، تاكو ئازاد بىن لە دەرپرەنى خودى خۇمان.. لە ئايىن لەبەرگ پۆشىن.. لەگەرەن بەدۋاى راستىدا، ئىمە دەبى زىاد لەپىۋىست لە كۆشش دابىن و سل لە ھىچ ياساۋلى شەرفىك نەكەين تا دەكەين

بەخواستەكانمان، دەبى ھەنگاۋەكانمان چىر بىكەينەو تەبزانىن چۆن ھەنگاۋ دەنپىن و چۆن لە گۆرانكارىيەكان دەدوۋىن، دەبى شەرم لە خواستەكانمان نەكەين، بەردەوام ھەولەبەدىن بۆ بەدەستەينانى، ژنان نابى خۇيان لەرەگەزى بەرانبەر بەكەمتر بزانن ئەم ھەلۋىستانە پىۋىستە ھەموو يەككە لەئىمەدا ھەموو مېنەيەك دركى پى بباۋ كارى تىبكات، بۆئەۋى كۆمەل چىدى نەتوانى بەچاۋىكى كەم لىمان بىروانى و مافەكانمان بدات بەدەم ئاۋەو، ئەگەر پياۋ ئايەتەك بىت لەشەرىيەتەكانى ئاسمان ئافرەتىش فەرمودەيەك ھەر بوو).

دۋاى ئەۋەنى لە نوسىنى وتارەكەنى تەۋاۋ بوو كەوتە خوۋندەۋەنى بۆ كەسى ناۋ ئاۋىنەكە، دەستە بچكۆكەكانىشى لەگەل ۋوشەكاندا بەسەماى دەھىنان، خۇ منىش بوونم ھەبوو لەۋىندەر بەلام ئەو زىاتەر لەگەل كەسى ناۋ ئاۋىنەكەنى قسەنى دەكرد.

"ئەو" دەمىك بوو گەشىتتەبوو ئەو بىروايەنى كە ھۆكارى سەرەكى ھەرە مەينەتىەكانى ژن لە دەستى خۇيەتى، چونكە پىۋى وابوۋ گەر بى ۋەتەن لە باتى رىكخراۋى ژنان ۋ ئافرەتان، ئەو رىكخراۋانەنى كە داكۇكيان لە مافى رەگەزى مېنە دەكرد، رىكخراۋىكى پياۋانپان دروست

کردبا، رهنګه ګوړانيکي زياتر روويدا با له ولاته کان و
هيڼدهش زهبرو زهنگو توندو تيزي بهرامبر به ميښه
رووی نه دابا، بويه دهیگووت:

"نيمه میښه هه موومان د هزانين که کيشه کانمان چين،
به لام چون بتوانين پياو ده کانمان له و کيشه و مافانه ناګا دار
بکينه وه، که نیمه له ناو ريکخوا ده کاندا ته نها له ګه ل
ميښه و ده کو خومان باس له کيشه کانمان دهکين و کوړو
کوښونه و ده کانينش ته نها بو ژنان ده به ستين؟ کاتيکيش که
ده چينه وه ماله وه ده مانه وي ژنسالارانه ره فتار له ګه ل
پياو ده کاندا بکين که خومان هه ولي نه هيشتني
پياو سالاري ده دين، نه ی نه ګه ر بيت و له باتي ژنه
فيميزمه کان چنه پياويکي روشنيري و ده کو (دادوهریک،
پزيشکيک، ماموستايهک، کومه لئاسيک، دهرو و نئاسيک)،
د ابني و که هر يه که و له وانه شاره زاييه کی باشيان هه يه
له مافي ره وای ژنان، به پيچه وانه ی نه وهی کوښونه وه به
ژنان بکن، کوښونه وه قسه کان و نوسينه کان به پياوان
بکن و تيان بګه يه نن که له هه موو روويه که وه مافه کاني
ژنان چين کامانه، پياو نه و کات باشت تيد ګا ژن و ده کو
نه و هيلاک ده بيت و زياتریش، و ده کو نه و حقه ی
سه لماندنې بوونی خو ی هه يه، نايه باشت نيه و ده له وهی

ژن دانيشی بهرامبر به ژن باس له کيشه کاني خو ی
بکات و نه ګاته هيچ سهره نه نجاميک جګه له رشتني چنه د
تنوکه فرميسکيک و رق له دل بهرامبر به پياو؟ پيتان
واني نه و کاته نه و کيشانه نه ميښ که نئستاکه هه؟ به
دلنيايي وه نه و کاته پياو ده که ده ګه ريت وه ماله وه و
ره فتاريکي جواتر له ګه ل ميښه ی ماله که ی دهکات و
يارمه تی باشتريشي ده دات، جا چ دايکی بيت يان
خيزاني يان کچي يا خود خوشکی "

سهری داګرت و دواتر ئاوړيکي سهرنج راکيشی له
ئاوينه که دايه وه ووتی: "من له خوړا نه م قسانه ناکه م،
ګه ر ترس و شهرم نه بوايه روو به رووی نه و حاله ته
نه ده هاتم، پياويک له ته مه ن باوکم حه ز بکات ده ست بازيم
له ګه لدا بکات، منيش له ترسی زما نی خه لکی نه توانم
هيچ قسه يه که بکه م نه بادا بلين: " پياو ګونا هی نيه کچه
خه تا له خو يه تی " دلنيام تاوانبارم دهکن نه ک من
هه زارانی و ده کو من روژانه توشي ته عدا ليک ردنيش ده بن
که چي هه ر ژنه کان تاوانبار کراون "

دايکی هاته وه ياد که ليی هاته ژوره وه به و ګوړانيه ی
دوباره ی ده کرده وه بريني پی کولانده وه، وای بو ده چوو
که رهنګه دايکيشی کاتي خو ی و ده کو نئستای (نه م)

بېزارو بى تاقەت و دەست لە ئەژنۆ دانىشتىبى، بۆيە ئەو جۆرە گۆرانىيانە ھاتووەتە سەر زارى، بەلام ووتى "ئەگەر بە بېزارىيەو ئەم گۆرانىيەى ووتبى ئەدى بۆچى ووتى "خۆزگەم بەو زەمەنە" كەس خۆزگەى زەمەنىك ناكات گەر خوش نەبووبى"

بە بېتاقەت يەك زۆرەو بە ئاوينەكەى ووت: "ئەم بېزارىيەى من دەردى ئەمپۆم نىە..؟ من چوار وەرەى سال بى تاقەت و ماتم.. ئەمپۆ لە ھەموو رۆژەكان زياتر توشى خەمۆكى بوومە، ھەر لە خۆمەو شەر بە شتەكانى دەورو پشتم دەفرۆشم"

جا ئەو ژورەى (ئەوى) لى دانىشتىبوو كە ژورى خۆى بوو ھەموو سوچ و بنمىچەكان بۆنى ئەويان گرتىبوو، ھەستا و دوگمەى رادىۆكەى تىكدا ھىندەى بيسوپىنى، گويىستى شتىك نەدەبوو بتوانى بېزارىيەكەى خامۆش بكات جگە لە بەرنامە درۆ سياسىيەكان كە ھىندەى دى تورەيان دەکرد، چوو لە كتيبخانەكەى و يەكە يەكە كتيبەكانى دەرکردن و تەماشای ناو نيشانىانى دەکرد بەلكو يەككيان سەرنجى زياد رابكىشى و خۆى پى لە بىر بباتەو، بەلام كتيبەكانىش ھىندە زۆر بوون بە تەنھا دەرەقەتيان نەدەھات زۆر لەو گەورەتريوون، ھەزارانى

وەكو ئەويان لە دىپىكى نيو لاپەرەيەكدا ون كەردبوو، كتيبەكان بە ھەموويانەو چاوشاركييان لەگەلدا دەکردو پىي پىدەكەنىن دەيانزانى كە سەرى (ئەو) لە گەمەى چاوشاركى دەرنەچى و دۆراندن دەبىتە ھاويارى.

لە نيو كتيبەكاندا كتيبيك سەرنجى زياد راکيشا، رۆمانەكەى پاولۆ كۆيلۆ بوو "قيرۆنيكا برىار دەدات بمرىت" ئەم كتيبەى دوو جار خویندبوو و زۆر جوانيش بوو لەلای، كەچى سەرەراى ئەو ش زۆر دلگرانى دەکردو بەزەى بە خۆى و شارەكەيدا دەھاتەو كاتى كۆتايى بە چىرۆكەكە دەھينا، قيرۆنيكا ئەو كچەى لە داخى دوبارە كردنەو شتەكان برىارى دابوو بمرىت، چەند حەيىكى خواردبوو تا زوترە بىكوژى، كەچى كاتى ھۆشى دىتەو سەر خۆى لە نەخۆشخانەيەكى دەروونى بە تەك چەند كۆمەلە شىتتيك پالکەوتوو، قيرۆنيكا دلنيابوو لەو شىت نىە بەلام بۆ چارەسەر بردبوويانە وى.

ئەو كاتانەى خەريك خویندەو شتەو رۆمانە دەبوو، نامۆ بوو بە ژيانى قيرۆنيكا، كەچى لە خویندەو شتەو ھەموو رۆمانەكانى دىكەدا ئەو دەبوو و پالەوانى چىرۆكەكە..

كه چى له وه ياندا نا چونكه له ولاته كهى ئه ودا
 نه خوشخانهى دهروونى دهگمه نه شىتخانه نيه، ريز گرتن
 نيه، ريز له ميشكه پر له عه قلهكان ناگرن چ جاى شىت،
 به لام له شاره كهى قيرۆنيكا دا شىتهكان ده به نه شوينى
 تاييهت و به ئاله تى موسيqa چاكيان ده كه نه وه، به لام له
 ولاته كهى (ئه و) دا ئه گهر بيانه وى شىتيك چاكبكه نه وه به
 زنجيرو كه له پچه ده بيه ستنه وه به كيبل و دار لييان
 ده دن گوايه عاقليان ده كه ن و چاكيان ده كه نه وه، به و
 زنجيرو لي دان هيندهى دى شىتهكه شىتتر ده كه ن، ئيمه
 عاقل ئه گهر لي مان بدن شىت ده بين جا ده بيت لي دان چى
 له شىت بكات، قسهى خوش و موسيqa له شاره كه و
 ولاته كهى ئه ودا نه بوو بو شىتهكان، كه چى هه موو ئه مانه
 له شاره كهى قيرۆنيكا دا هه بوون، ده يووت:
 "شىتهكانى شاره كهى من له سه ر شه قامه كان كه وتوون
 ئه و كه سانهى خويان به هوشيار ده زانن گالته به شىتهكان
 ده كه ن، يان له دوا وه بزبان پى ده كه ن، يان به شىته
 شىته توپه يان ده كه ن و فيره به رد بارانيان ده كه ن، نازانن
 كه ئه وانى شىت زور له ئيمه هوشيار ترن، ئيمه عاقل
 له هجه يه كمان نيه بو قسه كردن له گه ل خودا، كه چى

شىتهكان روژانه قسه له گه ل خودا ده كه ن و گه مه شى
 له گه لدا ده كه ن گالته به عه قلى من و توش ده كه ن".
 ناچار رو مانه كهى خسته وه شوينه كهى خوى و توپه بوو،
 به كتييه كانى ووت:
 "ئيدى ناتا نخوينمه وه و گه مه شتان له گه لدا ناكه م".
 ده سته كانى گرت به ناو قه ديه وه به رو خساريكى مات و
 غه مگين سه يريكى موباييله كهى كرده وه له خوى پرسى:
 "بو لي نادا...؟ بو زهنگ نايات...؟"
 دواتر ناخيكي هه لكيشاو سه ري هه لپرى، به نيگا كانى
 جهنگى له گه ل ديوارى ژوره كهيدا ده كردو ده يو يست
 بپروخينييت، ئه و ديوارهى چه ندين پروانامهى ريز ليان و
 سوپاسنامه كانى ئه وى به خوي دا هه لواسي بوو تا سيماي
 خوى جواتر بكات، به ده ستي چه پى په رچه مى
 هه لدايه وه كه هاتبو وه سه ر چاوه خوماره كانى و ووتى:
 "كى له م ژوره له گه لمدايه گويم ئى بگرييت، ته ماشا كه
 ديواره كه بانگم ده كات، گويت لييه چيم پى ده ليت...؟ نا
 پيم ده لى "وه ره لاي من.. مه چوره لاي كتييب و راديوو
 ناوينه كه ت، ئه وان تو يان خوشنا وييت، ته نها من نه بى،
 وه ره بزانه چه ندم خوش ده ويى.. ئه وه تانى هه موو
 پروانامه كانتم به سنگما هه لواسيوه تا هه ر كه سى

سەردانى ژورەكەى كردى بزانى چەند شاينى ريز
ليئانى".

من له دالى خۇمدا ووتم: ديوارەكەش خۇشى دەويت و
بۆى دەويت خۆزگەم بە خۆى، پى ئەچوو گووى له رۆحم
بوويت بۆيه بە تورەيەوه ووتى: "نەخىر درۆ دەكات منى
خۇشناوى، راستە قوتابىەكى گوى رايەلە، بەلام
هەرچىەكم لى ببينى لەگەل شەو دادى دەيداتەوه بە
پروما، خوا نەكا بچمە پالى، ئەى نازانى هەر ديوارە
دەلى:

"گەر من نەبم ناتوانى خۆت رووت بکەيتەوه، ناتوانى بە
تەليفۆن حەزەكانت لەگەل خۆشەويستەكەتدا بەش
بکەيت، ناتوانى راستىەکان ئاشکرا بکەيت، من ديوارم
ديوار، هەزاران شتى باش و خراپ دەشارمەوه، تەنانەت
ئەو کەسانەى جواميرەکانيش دەکوژن و لەگەل ژنەکانيان
رادەبويزن له پشت منەوهن، ئەوانەى گيرفانيان پەر دەکەن
له هەموو شتێک و دزی دەکەن و باکى سک برسيان نيه
ئەو تان له پال منەوه خويان حەشار داوه، ئەوانەى
بەشەوان تلياک دەخۆن و دەخۆنەوه و بوختان و قسەش
بەخەلکى دەکەن و بە رۆژيش دەبنەوه بەمەلاو موفتى
ئەوانيش ئەو تان.. منيان کردووتەوه پاسەوان، ئەمانەو

چەندین کەسى دیکەش عەيب و عاریانم داپۆشیوه،
چەندین کەسى بەستەزمانیشم دیل کردووه، چەندین ژنم
له چوار روخسارى خۇمدا خنکاندووه، له هەمان کاتيشدا
بوومەتە سايەو سيپەرى چەند کەسیكى دیکەش، من
هەموو ئەم راستيانە دەبينم و دەزانم بەلام هەر کە
دروستيان کردم زمانيان بریم بۆ ئەوهى نەتوانم هیچ
قسەيەك بکەم.. چونکە شت و کارە خراپەکان زیاتر له
پشتى منەوه دەکړن، کارە جوانەکان و مرقە جوانەکان
پيوستيان بەمن نيه، ئەوان بوون ئەوان، مرقە
ناشرینەکان بوون زمانيان بریم بۆ ئەوهى ئابروويان نەبەم
کە نيانه".

"میشكى بردووم، تۆ لەمن باشتەر دەزانى کە تەنها کەسیک
نیم خاوهنى پروانامە بێ تا بچم بە حەسرەتەوه تەماشای
بپروا نامەکانى خۆم بکەم، گووى لەم هەموو قسانەش بگرم
کە هیندەى دى بیزارم دەکەن له بوون".

من چوبومە بەرگى ئاوينەکە، تا لەویندەر بتوانم قسەى
لەگەلدا بکەم و ئەویش بمبینى، بەپەلە هیڤیدیم کردووه و
پییم ووت:

"چیه پێدەچى شیت بووبیت..!"

ئاوينەكەو قسەم لەگەڵدا كرد تا بزانم لەو ھەفتەنامەى بە دەستىەو ەو چى خويندەو ەو چى بىركەوتەو، ووتى:
"شیتەو نامۆ"

شیتەو نامۆ دوو كەسەى دى نىو ئەم بابەتەن كە لە سەرەتا ئاماژەم پى كردن، بەلام من ئەو كاتەى چووبوومە روحي ئاوينەكە نەمزانى شیتەو نامۆ كىن، بۆيە پرسىارى ئەوانم لى كردو ووتم:

لە روژيكدە دە جار ئەو دوو وشەيە بەكار دەھيىنى كەچى ئىستا كردتن بە ناو..!

ووتى:

"با چىروكى شیتەت بو بگيرمەو، چىروكيكى راستەقینەيەو درووى تيدا نيه، شیتە بۆمنى گيرايەو ەو منيش بۆتوى دەگيرمەو، تۆش كەيفى خۆتە، (شیتە) ەكو ئىستام توشى شوك ھاتبوو، ئىستا ھەمان ميژوو ەو بارە بوو ەتەو ە لای من و تۆ، بەلام ھى ئەو ھەندى جياوازتر، چونكە شیتە بەتەنيا لەژورەكەى خوى بوو، كەسى دوو ەم ناديارو ئاوينەيشى نەبوو، لە ئىستای من بيژارتەر بوو ريكەوت خوشكەكەى روژنامەيەكى ھىنا بوو ەو مالى و (شیتە) لىي ەرگرتبوو

خويندبوويەو، پاشان شیتە خوى ەك حىكايەتخوانيك بوى گيرامەو"

من خۆم نازانم مەبەست لە حىكايەتخوان چيە لەويندەر لەو ژورە، ھەموو شتەكان و ھەموو چىروكەكان ئەو بو ئەو ەويش بۆيەكى دى دەگيرايەو، تۆش ەك من گوى بگرە بزانە شیتە چى دەلى و چى دەگيريتەو..!

شيته:

"له دوا لاپهړه دهستم به خویندنه وهی روژنامه که کرد،
هرچه نده مانگی دوو جاریش دهرده چوو به لام من پیی
ده لیم روژنامه چونکه ناخوشه بللی نیو مانگی،
روژنامه که لاپهړه کیان تایبته بوو به (ستونی رازه کان)
هر ناوی لاپهړه که (ستونی رازه کان) بوو، کو مه لیک
نامه یی نه ویند ارانی له خو گرتبوو، یه که یه که نامه کان
خوینده وه.. هه موو نه و کسانم دهناسی که نامه کانیا
نوسی بوو ته نها یه کیکیان نه بی ناوی "نامو" بوو
نامه که یشی زور جوان و سهرنج راکیش بوو. دوا یی نه وهی
نامه که یم خوینده وه به خوم ووت:

که سیکی چهند نه وینداره، که وایی له خوداوه زور
نزیکه.. هر له خومه وه چوومه نیو گه په کی خه یال و
که وتمه پیاسه کردن به کوچه کانیدا، تا شیوهی نامو
بهینمه بهرچاوی خوم و بیکه به هاوړیم، وه خوی له
نامه که ده لی نه مه یه که مین نامه نیو دوا یین نامه شی
نابی بو خوشه ویسته که ی بنوسیته، که وایه با به دووی
ژماره کانی دیکه یی نه و روژنامه یه بگهړیم دهمه وی بزانم

چی دیکه یی نویسه.. به لکو منیش کوپی بکه م و بو
خوشه ویسته که یی خومی بنوسمه وه، به لام ناوی نه و
بینم و ناماژهی پیبکه م که له وه وه وهرمگرتوو یان منیش
له شوین ناوی خوم دهنوسم "نامو".

کو مه لیک پرسپاری سهریم له لا دروست بوو نامو.. نامو..
نامو وو.. نامو کییه..؟ بوچی و سهرقالی کردم به
خویه وه..؟ تو بللی شیت نه بوبیتم چونکه له هه موو
روژنه کان زیاتر سهرقالی بیرکردنه وهی شتی هیچ و
پوچم..؟ نه و روژم به خویندنه وهی نامه که یی نامو
به سهر برد.. دهنوسیست بزانم چی له و دیوی وشه کان
حه شار داوه.."

(نه و) زیاتر شاره زای شیته بوو، بویه له م گپړانه وه یه دا بو
ماوه یه ک من وون دهم (نه و) خوی ده بیتته حیکایه تخوان و
خوی و شیتته چیروکه سهره کانی خویان ده گپړنه وه،
منیش وه تو گوی ده گرم.

(نه و) ووتی:

"جا و ابوو (شیتته) له هه موو روژنه کان زیاتر خه فته یی
هه بوو هر بویه به مهراق بوو نامو بناسی، دهستی به
خویندنه وهی نه و نامه یه کرد که نوسه ره که یی نه دهناسی:

"خۆشەويىستىم.."

نازانم چىت پىيلىم.. باسى چىت لەلا بىكەم خۆم لە
ھەموو ساتىكىدا بە كۆمەلى ھەسرەتەو يادى دەكەم، ئەو
ھەسرەتەنەي.. لە حەزرى بى ئاگايىتدا لە ناخدا گەر
دەسىن، بەردەوام بىر لە كاتىك دەكەمەو تۆى تيا بىيىم،
بىر لە لەھجەيەك دەكەمەو پىيى بدویم بۆت، چونكە تۆى
لەفرىشتەو مەنىش مەقۇلىكى ناشرىن، ناتوانم وەكو خۆى
تەبىگەيەنم چەندم خۆش دەوئى. چۆن بىمە پەريەك و
پىت بلىم: زيانم بەتۆو بەندە مەحەلە ھەناسەدان بەبى تۆ
گولى تەمەنم لە باخچەى ئەويندا بە تۆو جوانە بى
گومان بە گەر تۆ نەبى پەرە پەرە سىس دەبىت و
ھەلدەوەرئى، بە بى ئاگايى خۆم، فرىمتدايە دەريای
عەشق.. ئەى نەتەدەزانى مەلەوان زان نىم..؟ ئەو تەنى
شەپۆلەكان خەرىكە دەمخەنكىن، نا ھىچ نازانى..! دلىام
گەر بىزانىبا چەندم خۆشەوئى نىمچە ئاوپىكى سۆزى
لى دەدامەو.. پەنجەرەى خۆشەويستىت بە روومدا
دەكردەو، خۆ رەنگىشە باش بزانى بەلام نەتەوئى بەسەر
خۆتدا بەيىنى، نەبادا بىكەوئىتە بىرى ئىرەيى و گومان و
زولخايەك نەبى لە جوانىت بىروانى يان رىنەدەى كچىكى
گەمژەى وەكو من ھەراسانت بىكات، لە پەناگەى رۇحىەتى

عەشقى خۆيدا وئىت بىكات، لە جىھانى سۆزى
خۆشەويستىدا فرىوت بدات، خۆشەويستىم وەك بزانى
ئەمە يەكەم نامەم نىو دوايىن نامەشم نابى بۆتى بنوسم،
خۆ ھەموو نامەكانىشم لەيەك دەچن.. چونكە لە
دەسپىكى ھەموياندا بە خۆشەويستىم دەسپىدەكەم ھەر
بەو وشەش دەينىمە زەرفى دل و بە پۆستى خۆشەويستى
بە دەستى شەمالىكى ئەويندار بۆت دەنيرم خۆشەويستىم.
نامۆ"

ئەو رۆژە بىو بە كاترەمىر سى و نىوى شەو جا شىتە
خەوى لىكەوتبوو، بەدەم خەو وە تا رۆژ بىو وە وپىنەى
كردبوو، كاتى رۆژ ھەلات تىشكى ھەتاو لە پەنجەرەى
ژورەكەيدا ھاتە سەر سىكى و، بە ماچ ھەلىساند، كەچى
پىدەچوو ھىشتاكە ناوى نامۆ وشەكانى نامۆ بە
ھارمۇنىايەكى ناسك لە گوچكەو ھزرىدا بزىنگىنەو.
من نازانم جوان بىگىرەمەو..! شىتە خۆى جوانتر
دەيگىرەيەو دەيووت:

"ئەو رۆژە وەكو ھەموو رۆژانى تر جوانترىن جەلم كرده
بەرم و ماكىاژىكى كالم كردو دەرچووم لە مال، خۆم
سەرقال كرد بە كارى دەرەو، ئىدى خۆشم بىر چو وەو،

من هەر وام قەسەم بە چاوی تۆ ھێندە ئالۆسکاوم خۆیشم
بۆ ناکریتەو تە بزانم لە کوێ کارەکاندا خۆم
دەدۆزمەو."

(شیئە) ئەو رۆژە دواى تەواو بوونی کارەکانى کاترەمیر
یەك و نیوى نیوەرۆ بوو چوو ئەو بارەگایەى (خولیا)
کارى ئى دەکرد، خولیا خوشكى شیئە بوو بە سێ سال
لەو منالتر بوو كچىكى زۆر زیرەك و گورج و گۆل بوو،
دانىشتنى نەدەزانى، سەپىلکانەىەكى بالا بەرز لە شیئە
جواتر ئەو بوو، بە فشه بیری لە ژيان دەکردەو، لەو
ئاسودەتر دەژیا زۆر جار شیئە خۆى ئیرەیی پى دەبردو
دەيووت:

"بریا منیش بمتوانیبا وەك خولیا بژیم بەلام ئەفسوس".
(شیئە) (رۆژانە دەمردو دەژیاو، دلى لە بالى پەپولە
بوو، لەگەڵ قووت لیى بکرایە یان بە ئەستەم دەست
بەرى بکەوتایە لە فرین دەکەوت بەلام خولیاى خوشكى بە
پێچەوانەو.

من لە نیو ئاویئەكە دانىشتبووم گویم لەم حىكایەتانە
دەگرت كە جارى (ئەو) و جارێكىش (شیئە) لە زمانى
ئەووە دەگێراییەو، لەپر قسەكانى برى و ئاوپرێكى

دىكەى لەلایە راستى دایەو كە مۆبايلەكەى ئى دانابوو،
دەمزانی لێنەدانى زەنگى مۆبايلەكە بى تاقەتى دەكات
بۆیە ویستم بیری ببەمەو و پييم ووت:

ئى باسى شیئەم بۆ بكە

شیئە دەيووت:

"من و خولیا زۆر هاوپيین، تىكەىەك نان بە بى یەكدى
قوت نادەین هەر پێكەوێش دەپۆینەو مالى، نە من دلم
دى ئەو بەجى بهیلم نە ئویش، بەلام كە منداڵ بووین وا
نەبووین، بەلكو زۆر رقمان لە یەكدیش دەبوووە"

كە لە (شیئە)م پرسى چۆن؟ ووتى:

"سەرت سوپ نەمینی ئیستا پیت دەلیم چۆن و بۆ؟"

خولیا كە منداڵ بوو دایكەم فیرى كردبوو چاودیرى من
بكات پیى وتبوو:

من لەمال نیم خولیا.. رۆژ تا ئیوارە كۆلم بە شانەوێەو
بۆ پارویەك نان ئیوێ پى گەورە بكەم چى سەگى ئەو
دیھاتانە ھەىە بەخۆمیان دەوێرینم، (شیئە)ش گەورە
بوووە لە تەمەنىكى زۆر ناسكداىە ئەگەر چوو دەروە
یان سەربان یانىش قسەى لەگەڵ كورپى كۆلندا كرد پیم
بلیى كچى، دواى شتىك ببیستم و تۆ پیت نەوتبیتم لیت
دەدەم و تیتكت بەسەرەو نایەلم."

خولیا له و قسانه‌ی دایکم ترسابوو له خوږا قسه‌ی بۆ دروست ده‌کردم قه‌سه‌م به خوا هیچیشم نه‌کردبوو. روژ نه‌بوو دایکم نه‌گه‌رپته‌وه و قسه‌ی ساردو سوکم پینه‌کات، روژ نه‌بوو به ده‌ستی باوکم به لیدانم نه‌دات، زۆر رقم له دایکم ده‌بووه و که وای لیده‌کردم، ناخر هیچم نه‌کردبوو. به‌لکو خوشک و براکانیشم بۆی گه‌وره کرد، هه‌ر خۆم به ته‌نیا ئیشی ماله‌وه و ده‌روه‌م بۆ ده‌کرد، ته‌مه‌نم 10 سالان بوو له قوتابخانه ده‌گه‌رپامه‌وه به‌فرو باران به‌خوږ داده‌باری من له‌سه‌ر جاده‌کان جلیکانه‌ی به‌نزین و نه‌وتم ده‌فروشت، ته‌مه‌نم بوو به 12 سال که تازه خه‌ریک بوو سنگم به‌رز ده‌بووه و هه‌لمده‌دا.. له‌ناو گه‌راجی وه‌ستانی ئوتۆمبیل به "یه‌للا مای بارد" ئاوی ساردم ده‌فروشت قالبی به‌فرم ده‌کپی به هه‌شت دینارو له سه‌تلیکدا ئاوم سارد ده‌کردو په‌رداخ‌ی به روبعیك دینارم ده‌فروشت، چی سوکایه‌تی دونیاش هه‌بوو پیم ده‌کرا، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی خۆم کردبووه کوپو کلاویکم له‌سه‌ر نابوو پرچه درێژه‌که‌م تیا شاردبووه، به‌لام هه‌ر ده‌یانزانی کچم، تا روژیکیان پیاویکی ناشرین که لیخوپی یه‌کی له ماشینانه بوو که خه‌لکی پی ده‌گواسته‌وه بۆ شاریکی دی پیی ووتم:

. تو کوپی...

. به‌لی کوپم .
 ده‌ستی درێژ کرد بۆ سینگم و ووتی:
 . ئه‌ی ئه‌و شه‌مامانه چیه به سینگته‌وه...؟
 دۆلکه ئاوه‌که‌م کرد به‌سه‌رو دهم و چاویا و به‌گریان گه‌رپامه‌وه مالی و وازم له ئاو فروشتن هیئا، له‌ته‌مه‌نی 13 سالییدا به ته‌شتی گه‌وره هه‌ویرم ده‌شیلا و به‌و چله‌ی هاوینه به دیار سیله‌وه نانی تیریم به کری بۆ خه‌لک ده‌کرد، ئیشی به‌رگ دوریشم کرد ناوکه خورماشم ده‌ه‌کرد به 75 دینار، له‌ته‌مه‌نی 14 سالی ده‌چووم بۆ ده‌شت پاقله‌و ته‌ماته‌م ده‌پنی به 65 دینار، ته‌نها له‌به‌ر ئه‌وه‌ی دایک و باوکم لیم رازی بن و به‌هه‌شتی خوا به‌ده‌ست بێم که ده‌یانوت له‌ژێر پیی دایک و باوک دایه، ئی ئیدی له‌وه زیاتر چی؟ نه‌مه‌زانی هوکاری توپه‌بوونی دایکم له‌چیه‌وه سه‌ر هه‌لده‌دا، هه‌رچه‌نده ناچار نه‌بووم ئه‌و ئیشانه بکه‌م ئه‌وانیش زۆریان لی نه‌ده‌کردم به‌لام هه‌زم ده‌کرد ده‌خیله‌ی خۆم هه‌بی و ئه‌وانیش هه‌ست به ماندوو بوونم بکه‌ن و خوشیان بویم، هه‌روه‌کو چۆن براکه‌م روبعیکی من ئیشی نه‌ده‌کردو جا به‌هه‌ردووکیانه‌وه سویندیان به‌سه‌ردا ده‌خوارد، سه‌ره‌پای ئه‌وانه‌ش هیچ کات لیم رازی نه‌بوون، روژیکیان زۆر گریام، ژنه

دراوسیکه مان که ناوی (نازه نین) بوو به بی ئه وهی له
دهرگا بدات هاته ژوری و منی بینی دهگریم.. لیی پرسیم:
"چیته بو دهگری..؟"

پرسیم نازنه نین کی بوو..؟ ووتی:

"نازه نین" خان له گهل دایکی (شیته) ئیشی دهکرد، هه
چهنده پیاوه کهی ئه وهک باوکی شیته نه خوش نه بوو تا
بلیم ئه ویش وهک دایکی دهیه وی یارمه تی ماله وهو
پیاوه کهی بدات، به لام پیاویکی گه مره بوو (نازه نین)
دووه مین ژنی ئه وه بوو، چهنده مندالیکی له ژنه کهی دیکه ی
هه بوون له لای خوی دهژیان، نازنه نین خانیش.. وهک
دایکیکی به وه فاو وهکو مندالی خوی به خیوی دهکردن
هیشتا کهش منداله کان رقیان لی ده بووه و سوکایه تیان پی
دهکرد، کوپه گه وره کهی پیاوی که ناوی (شالیار) بوو
دهم و چاو دریزکی سیلاوی بوو، روژ نه بوو شه پ به و
داماوه نه فروشی پیی دهیوت:

"حه دت چیه جیی دایکمان لی دهگریته وه، تا زوتره
ته لاقی خو ت له باوکم وهرگهرو ملت بشکینه و برۆ وازمان
لیبینه، ئیمه دایکمان مرد کهس ناتوانی جیی ئه ومان بو
پرپکاته وه."

نازه نین خانیش دهسه لاتی هیچ شتیکی نه بوو جگه له
گریان، روژانه دهچووه لای دایکی شیته و گلهیی
له بهختی خوی دهکرد ئیدی روژ نه بوو ئه م دوو ژنه وهک
هه موو ژنانی دی دوو به دوو باسی نه هامه تییه کانی
خویان و خراپی پیاوه کانیان نه کهن بو یه کتری."

وهیشش چهنده به سته زمانه..! من له نیو ئاوینه کهدا
به زه ییم به و ژنه دا هاته وه، (ئه وه) یش چاوه پیی بوو
پرسیاریکی لی بکه م، ووتم: ئی شیته به (نازه نین) ی ووت
هو ی گریان کهی چی بوو..؟ ووتی:
"به لی.. شیته ووتی:

مه سه له کهم بو نازنه نین گیرایه وه که دایکم ماوه یه که توندو
تیژه.. نازنه نین خان ووتی:

. چیت هه یه له گهل کوپی ماله کهی پشته وه..؟

. کام کوپ..؟

. کوپه گه وره کهی مام نوری

. هیچ.. بو..؟

. خولیا به دایکتی وتوو که روژ نیه نه چیته سه ربان و
چاو چاوینه ی له گهل دا نه کهی.

منیش ھەر که گویم لەم قسانە بوو خەریک بوو ئەوەندە
دی شیت دەبوم چونکە تاوانیکم نەکردبوو.. ئەو کۆرەشم
نەدەناسی که نازەنین خان باسی دەکرد، من هیندە سەر
قالی ئیشی مالهووەو خەریک ژیر کردنەووەی برا بچکۆلەکم
بووم که تەمەنی دوو مانگ بوو بە شیرێ قوتوگەورەم
کرد، هیندە نەمدەتوانی بچمە سەریان بۆ جل ھەلخستن
نەبی، تەنانەت پرچی خۆیشم بۆ شانە نەدەکرا، نازەنین
که زانی رەنگم تیک چوووەو خولیا بە درۆ ئەو قسانە بۆ
دایکم گێرابوو پێی ووت:

. دایکت نەزانی من گێراومەتەو بەلام پێی دەلیم که ھەر
لە خۆیەو گومانی خراپت لی نەکات تا شتەکان بە چاوی
خۆی نەبینی.

. بۆ تاوانە گەر سەیری کۆرپیکیشم کردبی...؟
- تۆ مندالی ھیچ لەم شتانە تیناگەیت، دایکت تەمەنی
ژیاووەو دەزانی پیاو بایی چەندە، بۆیە لیت دەترسی کچم،
دلگران مەبە حەقی خۆیت.

هیندە دی دەستم کردە گریان سەرم نایە باوہشی
. ھەستە ھەستە دەم چاوت بشۆو براکە بچکۆلەکش
دەگری بۆ بزانی ژیر خۆی پیس نەکردوو...؟

نازەنین خان نەیدەزانی ناخی من چۆن بوو تە کورە
ئاگرو دلمی تیا دەتویتەو، بۆیە چاوہریم کرد تا لە
خولیا لە قوتابخانە گەرايەو، ھەر که گەیشتە دەرگا بە
پرچ تا ژورەو رامکیشا:

. بۆ ھەر لە خۆتەو بوختانم بۆ دەکە...؟

. دایکم ووتی

. دایکم چی ووت...؟

. ووتی ھەر چیهکی کرد پیم بلی

. ئی چیم کردوو تا بۆی بگێریتەو...؟

. ھیچ

. ئەی چۆن ئەم قسانە بۆ دەگێرايەو

. کاتی لە کار دەگەرايەو تۆ خەریکی نان ئامادە کردن

دەبووی بانگی دەکردمە ھۆلەکەو پێی دەوتم:

"ھا من لە مال نەبووم خوشکەکت چی کرد...؟"

منیش نەمدەزانی چی بلیم ناچار ئەو قسانەم دەکرد تا

رۆژانەکم زیاتر بداتی که زۆر جار نەشیدەدایم.

زۆر بیتاقەت بووم، که وچکیکم بەدەستەو بوو تا توانیم

راموہشاند بۆ خولیا، دای لە تەوقی سەری و خوی بە

بالایدا ھاتە خوارەو."

هەر له گهڵ باسی خوین هاته ناو چیرۆکه که من هەر له خۆمهوه تێک چووم و وتم: وی.. که باسی خوین ده که می موچوپکه به گیانما دیت..! خوین نه و رهنکه سورهی له بهر چاومان ون نابێ، هینده مان بۆنی خوین کردووه و هینده مان لی کورژاون و خوینیان له بهردا رووییوه ئیستاشی پیوه بی چاومان به دووی رهنکی سوردا ویله، نازانم چ فەلسەفەیه که له و رهنکه دا هیه، زۆر جار هاوڕیکهم پێی دهوتم:

"سیوکی زهردو سور دانی هەر چهنده سیوه زهرده که خوشتره که چی دهست بو سورده که درێژ ده که یت و دهیخوی یان گهر هات و باسی گول بکهین یه کسه به خه یال گولیکی سوور دیته پیش چاومان که چهندان گولی رهنکا و رهنکی دیکه شمان هه، هه ناریش شهقی ده که ین سور نه بی نایخوین، بمانه وی دیاریش بو هاوپی و خوشه ویسته کانه مان ببهین به رهنکی سور دهست پیده که ین، به ردهوام سور سور گه وره ترین قوربانیمان رهنکی سور په یمانیش بدهیت به خوشه ویستی ته مه ن ده بی به خوین سویندی بو بخوی گهر نا بپروات پی ناکات."

ووتی:

راسته.. وایه شیتهش هەر که چاوی به خوینه که کهوت تۆقی و ووتی:

"هاوارم کرد خودایه چیم کرد..؟ دهستم کرده گریان و به په له رامکرده لای خولیا و ماچم کردو خوینه که یم سپی.

بمبوره به قوربان هیچ مه به ستیکم نه بوو به خوا به لام بی چاره بوو هەر ده گریا و هاوار هاواری ده کرد دهنگی ده گه یشته سه ری کۆلان، منیش ده مویست ژیری بکه مه وه بهر له وهی باو کم بیته وه لی مبدا، به لام فریای ژیر بوونه وهی نه که وتم و باو کم به سه ردا هاته وه، بن بالی دایکمی نابوو سه ر شانی خوی و سه بر سه بر هه نگاوی ده نا تا دایکم عه زیه ت نه دا که تازه له نه شته رگه ری ده رچوو بوو به تو په ییه وه هاواری کرد "چی بووه...؟"

من رامکرده ژوره که ی سه ره وه که که نتوو قه ره ویله یه کی لی بوو، به لچیکه شوپو به چاوی مۆنه وه دلیشم له ترسانا خه ریک بوو له جه ستم ده هاته ده ره وه، له سه ر قه ره ویله که دانیشتم، خولیا شکاتی لی کردم، باو کیشم دایکمی له سه ر جیگای خوی دانا و هه گه رده لولی هه لی کرد بی بۆم هات، له سه ر قه ره ویله که پرچی گرتم و تا

دەر وه رایکی شام، جا تا توانی به شەق و شەپازله و سمی
 پیلا وه که ی هه موو جه سته ی شین و مۆر کردمه وه.
 دلۆپه فرمیسه که کانم بوون به فرمیسه کی مۆم تا ده هاتن
 گه وره تر ده بوون و ده یه توانده وه باو کم هاواری لی کردم
 "مینگه مینگ کچی هه لسم هینده ی دی ئه توپیتم"
 دایکی شم که تاقه تی قسه کردنی نه مابوو نوزیه کی لیوه
 هات و ووتی:

"به ته مای تو مال به جی ده هیلم تۆش ئاوا ده که ی...؟"
 چیم کردبوو؟ ناچار خۆم بی دهنگ کرد به لام گه رووم
 خه ریک بوو ده ته قی هینده ی فرمیسه که کانم قووت
 بده مه وه.

چاوه ریم کرد تا باو کم له مائی چوو ده ری، به لکو بیر له
 خو کوشتن بکه مه وه، هه ر چه ندیم کرد نه مویرا چه قۆ له
 سنگم بچه قینم یان له سه ر بان خۆم هه لده مه خواری،
 زه هری مشکم دیته وه دلنیا بووم له وه ی زه هه ر بونه وه
 ده کوژی بویه له دۆلکه یه ک ئاودا گرتمه وه خواردمه وه،
 تام و بۆنیکی زۆر ناخۆشی لیده هات، به لام بپیارم دابوو
 تا زوتره دونیا به جی به یلم و نارام بم له گوپه که مدا، جام
 له جام ده مخوارد وه نه یده کوشتم به لام زۆر بی تاقه تی
 کردم.

بانگم له "شاریا" ی هاوپیتم کرد که مالیان به پشتمانه وه
 بوو، پییم ووت که زه هریکی زۆرم خوارد و وه ته وه وه
 ئیستا نا توژیکی تر ده مریم، قسه ی پی کردم ووتی
 رهنگت تی کچوو به با بچین بۆ لای کاک کاریین.
 کاریین برین پیچ بوو، مالیان ده که و ته نه و دیوی گه ره کی
 ئه وان، شیته وه لامی شاریا دابوو وه
 "وازم لیبیننه نایه م با بمرم رزگارم بی له م جیهانه
 جه ناله دا".

(شیته) مردو گیانی به خشی "شاریا" یش هاوار هاواری
 ده کردو ده گریا و رایده ته کاند، فیزاح فیزاحی شاریا
 هه موو خه لکی رژانه مالیان، دایکی له شوین خۆی له
 هۆش چوو، ماله وه نه یانده زانی دایکی به ئاگا بیینه وه
 یان به دیار شیته وه شیوه ن بکه ن...؟! گوئی له ژنه کان بوو
 قسه یان ده کرد، یه کیکیان ده لی:

"هاوار به مالم چ جوانکیله و ناسک نازدار بوو، نه وه ی دی
 ده یووت: داخوا بۆ خۆی کوشت تو بلایی کچینی خۆی له
 ده ست نه دابی و له ترسان خۆی نه کوشتبی؟ نه وه ی تریان
 ده یگیرایه وه نه وه لالا دایکی کویر بی، هه موو روژی نه و
 به سته زمانه ی به جی ده هیشت و خوا ده یزانی توشی چی

دەردى ھاتوو ۋە مردوو، "شاريا" یش ھاۋارى دەکردو
پرچى خۇى دەپنەو ۋە

كچى ھەستەو ۋە مەمرە ئىدى لەگەل كى قسە بکەم؟..

دوای شىو ۋە باۋكە پۇ (شىتە) يان كفن ۋە دفن كردو
جىيان ھىشت ئىدى ئاگای لە دونیا نەما، چوو ھزورى
خودا ۋەلى خودا رووى خۇى لى ۋەرگىپرا شىتە پىى ووت:
"خودايە ھاتمەو ۋە لای خۇت، ئەرزی ئادەم ۋە ھوام
بە جىھىشت بۇ پىشۋازى لە تىشك ۋە ەبدى خۇت
ناكەى؟.. بۇ قسەم لەگەل ناكەى؟.. من بۇيە ھاتووم بۇ
لای تۇ تا گلەيى لە جىهان بکەم تۇ راستىھەكان دەزانى،
پىيان بلى ۋە بچۆرە خەونيان كە من پاك بووم ھىچ
تاوانىكم نەبوو."

كەچى خودا نەك ھەر قسەى لەگەلدا نەكرد، بەلكو
ئاۋرپىشى لى نەداۋە رىگايەكى پى نىشاندا كە ئویندەر
جىگەيەتى، لەویندەرىش ژنىكى زۆر بە پرچ ۋە بە مەك ۋە
بە زمان ھەلۋاسربوون ھەمووشيان يەك پارچە پشكۆۋ
ئاگر بوون، لەو كاتەدا شىتە ھەرموودەيەكى بىر كەوتەو ۋە
كە ئەو كەسەى خۇى بكوژى لە قىامەتیش رۆژانە
دەيسوتىنن ۋە دىكوژنەو، كەواتە ئىستا بۇى دەرکەوت

كە بۇچ خودا قسەى لەگەلدا نەدەكرد، كەوايە
لەویندەرىش ھەر تاوانبارە.

من گویم لەم قسانە بوو لە ئاۋینەكە ھاتمە دەرى ۋە ووتم:
ئەو دەلىى چى؟.. مانای وایە شىتە مردوو؟.. دواتر
لەكوى بینیت چوو لای خوداۋ قسەى لەگەلدا كرد؟.. بۇ
بینىنى خودا ھىندە سانايە سەگە درۆزن؟..
- نانا كچى شىتە چوو ۋە ھەلۋەتى مەرگى خۇیەو ۋە بە
خەيال ۋە ئەندىشە ئەم فىلمەى بینىبوو
تو سەیر زىنوقم چوو، توخوا تۇش ۋەك من نەترسای؟..
(ئەو) زۆر شىتەنە باسى شىتەمان بۇ دەكا.
شىتە:

"شاريا پەلى راکىشام ووتى بە دایكت دەلىم، تىكام لى كرد
كە كەس نەزانى كارىكى وام كردوو ۋە دوايى ھەر بە
كىبل ۋە دار دەمكوژن، چووين بۇلای كاك كارىين، بەلام لە
رىگا تا گەيشتىنە ئەو زۆر پشامەو، پشانەو ۋەيەكى
پىس خەرىك بوو گىانم دەربەينى"
- كاك كارىين زەھرى خواردوو ۋە دەرزىەكى لىدە تا كارى لى
نەكردوو ۋە نەيكوشتو...!
- زەھرى چى؟..
رووى كرده من و پىى ووتم:

زەهرت بۆ خواردووه...؟

منیش هیئەندە رشابومەوێ تاقەتی قسە کردنم نەمابوو
هیچم نەووت

شاریا وەلامی دایەوێ

- زەهری مشکی خواردووه، لە رێگاش تا گەیشتیوینەتە
ئێرە زۆر رشایەوێ

- باشە مادام هەلیهیناوەتەوێ لیی مەترسە، بەلام بۆچی
وای کردووه...؟

شاریا ووتی لە داخی دایک و باوکی خۆی دەرکۆژی.

کارین بە دەم دەرزی لێدانەوێ پێی ووت:

"جا توخوا داناوەشی...؟ پاشان قەیحیکە با دوو تفیشت
لێبکەن و با لێت بدەن و قسەشت پێ بکەن دایک و باوکت،
گەر هیچت نەکردبێ لێت نادەن و قسەت پێ ناکەن دیارە
شتیکت کردووه."

دوو دەرزی لەسەر یەک لێدام و هەندێ حەبی بۆ نووسیم،
بە "شاریا"ی ووت کە ئیوارەش بمرێنیتەوێ بۆ لای، تا
دوو دەرزی دیکەم لێبدا بەلکو باشتربم، گەرپاینەوێ مالی
بەلام لە مالهەوێ قەومابوو.

باوکم گەرپابووێ مالی و چاوی گێرپابوو منی نەبینیبوو
پرسیاری کردبووم کە لە کوێم، خوشکە بچوکهکەم کە لە

خولیا منالتر بوو بۆی گێرپابووێ کە زەهرم خواردووه
لەگەل شاریا چوومە بۆ لای برین پیچ، هیئەندە نەزانی
باوکم و پورازەکەم بە ماشین هاتنە سەر رێمان، زەنگم
زەرد هەلگەرا کە لە ماشینەکە سەر کەوتین، باوکم
نیوچەوانی گرزو مۆن و هەناسەیهکی توند لیی پرسیم:
لە کوێ بووی...؟

- چووم بۆ لای کاک کارین
بۆ...؟

- سکم زۆر دەیهشاو زۆر رشامەوێ

- بۆ رشایتەوێ...؟

- نازانم

ئیدی باوکم هیچی دیکە نەووت تا گەیشتیوێ مالی،
هەر کە گەیشتیوێ بەر دەرگای مال بە لێدان تا ژۆرهو
بردمی هاوارم دەرکرد بۆ لێمەدەوێ بۆ ئاخ چیم
کردووه...؟

- زەهر دەخۆی زەهر دەخۆی ئادەتی ئەو زەهرەم بۆ بینن
با هەمووی بکەمە قورگی و بیکۆژم.

منیش جگە لە گریان دەسەلاتی هیچی دیکەم نەبوو،
پورەکەم لەگەل کۆرە پورەکەم دەستی باوکیان گرت تا
ئیدی لێم نەدا، بە پەلە پەرداخی شیرێ گەرمیان بۆ

کردم و خواردمهوه، ئیدی چوومه ژورهکهی دی، پشتم
 دابوو دیوارهکهو دانیشتبووم هەر خۆم دهخواردوه،
 خولیا بهزهیی پیمدا هاتهوهو بۆم گریا، هاته لام ماچی
 کردم، منیش هه موو شتیکم له بیری خۆم بردهوهو ماچم
 کرد ئیدی لهو رۆژهوه ههردوو کمان بووین به هاوپی.
 ووتم: وه لالا حهق نه بوو له گه لیدا ئاشت بیتهوه.. ووتی:
 "ئاخر ئازیم تۆ شیتهت نه ده ناسی چون دلیکی هه بوو،
 سهنگه ساریشت بکرایه سهری هه لئه دهبری بلی بۆ وا
 دهکهی، دلی زۆر ناسک بوو زوو زووش توپه ده بوو، به لام
 چهند زویر بوايه لیته هه له گه ل بانگت بکرایه هه موو
 شتیکی بیر ده چوووه!"

بهشی دووهههههه

(شیته) کاتی که له په یژهکان سه رکهوت و گه یشته بهر
 دهه ده رگه ی ژورهکهی خولیا شتیکی به دهستی خولیاوه
 بیینی ئا شتیکی بوو رۆژنامهکه..!

ئهو رۆژنامهیهی دوینیکی له کاتر میڕ دهی به یانیهوه تا
 سی ی شهو ته ماشای کردو خویندیوه، چی به سهه
 هات..؟ نامۆی بیر کهوتهوه! له دهستی وه رگرت و دووباره
 نامهکهی خویندهوه.
 من دههوهی ئهوه کچه بناسم به دهنگیکی کزو له سه رخۆ
 وایوت.. خولیا پرسى کی..؟
 . نامۆ
 . نامۆ کییه..؟
 . ئهوه کچهی ئهوه نامه ی نویوه
 . هه ها ها ها.. من دهیناسم
 - به چی پی ده که نی..؟ چون دهیناسی ئه دی بۆ پیم
 نالیی..؟ خیرا پیم بلی کییه..؟
 - ده راوهسته راوه چی بووه قاییله، خو دونیا به سهه
 یه کدا نه روخا، که ی پیته وتوم کییه تا پیته بناسینم..؟
 . ئاخر تۆ نازانی چهند به هه سه رته ناسینی نامۆم خولیا
 گیان..؟!
 . منیش نه مبینیوه به لام ئاشنای ژیانیم
 . چون..؟
 ئیستا وهختی نیه به خوا خه ریکه له برسا ده بوریمه وه با
 بچینه وه مالی.

ئیدی ئەو پەلەى مالىى بوو، بارەگایان بە جیهیشت و لە
 شەقام پەپینەووە ئەوبەرى شەقام، هورنى ماشین و
 تەغەى پیاووە چاو برسێهەکان بیزاریان کردن،
 لەویندەرىش هەر بە پەلە ماشینیکیان راگرت و
 ناویشانى گەرەکی خویان داو سەرکەوتن، لیخوڕەکە لە
 ئاویئەکەى پيش خوی تەماشای دەکردن، لەو ساتەدا
 (شیئە) لیخوڕە تايبەتەکەى خویانى بیرکەوتەووە کە
 ئەویش کچیکی هەلگرتوووە لە ئاویئەکەدا هیندە تەماشای
 کردبوو کچەکە لە خەفەتا رایگرتبوو پیى ووتبوو:

. کاکە گیان ئادەى ئاوریکم لیبدەووە
 . بەلى فەرموو

- دەى تیر تەماشام بکە تا چاوەکانت تیر دەبن، پاشان
 ماشینەکەت لیخوڕە وەرمان مەگەرینە تکایە.
 شوڤیرەکەش ببوو بە قەترەیهەك شەرم و تەریقوبونەووە
 تکابوووە سەر سوکانەکەى.
 بزەیهەکی هاتى، خولیا لیى پرسى چیت بیرکەوتەووە و
 پییدەکەنى...

شیئە بوی گێرایەووە کە چى بیرکەوتوووەتەووە، خولیا
 لەگەل ئەو داىە قاقای پیکەنین لیخوڕەکەش کە
 گوێچکەکانى قیت کردبوووەو گوئی لی گرتبوون، لەگەل

ئەواندا ئەویش پییکەنى و ئیدی لە ئاویئەکە تەماشای
 نەکردن تا گەیشتیئەووە مالى.
 دەى پیى بلى نامۆ کییە...؟
 شیئە ووتى:

"خولیا بە قسەکانى دیار بوو گالتەى پیى دەکردم..
 هەستى بەووە کرد نەخۆشم، بۆیە فشەى بە قسەکانمدا
 دەهات، کە بوی دەرکەوت من بەراستەم و دەمەوى نامۆ
 بناسم هیچ قسەیهەکی بۆ نەکردم..
 توخودا منیش شیئ مەکە وەکو خۆت، لە خۆت بپرسە
 نامۆ کییە خو لە من باشتر دەیناسى.

کوا دەیناسم...؟ جا بۆ من شیئ بووم...؟ ئەو ناوهم لەخوړا
 پیووە نەلکابوو، بەلى خولیا تەنها کەسیک نەبوو کە پیى
 بلى شیئە، دایکم و هاوړیکانیشم وایان پیى دەووتم چونکە
 زوو زوو توپە دەبووم و دەگریام کەوايە من شیئەم شیئ،
 ئیدی کەس گلهی نەمینى لەسەرم، بریا تووم دەدۆزیەووە
 نامۆ گیان تا باسى خۆم بۆ دەکردى هاوړى نەناسەکەم
 نامۆ..".

لیى پرسى باشە نامۆ کى بوو و شیئە هیندە حەزى
 دەکرد بیناسى...؟

ووتى: ئەو كچەي كورپىكى خوشدەويست ناوى (كامۇ)
 بوو گەنجىكى جوان بوو، رۇژنامەنووسىش بوو، تەنھا
 كەسكىش بوو لە دلى نامۇدا جيگير بوو، نامۇ زۇرى
 خوشدەويست، رۇژانە نامەي بۇ دەنوسى، بەلام پىدەچوو
 كامۇ نامەكانى فريدا تەنەكەي خۇلەو، چونكە وەلامى
 هيچ لەو نامانەي نەدايەو، يەكەم جار بوو يىيىنى، لەو
 وابوو دەمىكە ئەو رۇخە سەرسوپماو دەناسى، بۇيە
 ھەموو رۇژىك يەك دوو جار سەردانى دەكردو گفتى
 لەتەكدا دەگۇرپەو، تا زياتر سەيرى بكات و جورئەت
 بكات پىيى بلى "خوشمدەويى"، زور جار لە
 سەردانەكانيدا بۇ لاي كامۇ باووشىك وشەي جوانى كۇ
 دەكردەو، تا كاتى دەگاتە لاي بوى ھەلپىژى، بەلام لە
 ھەموو جارەكاندا بە باووشىك خەم دەگەرايەو ژورەكەي
 خۇي، چونكە كامۇ لە هيچ لە جارەكاندا رازى دلى خۇي
 نەدەركاندو هيچ ئومىدىكى پى نەدەبەخشى، نامۇ
 تەسليم ئەو قەدەرە نەدەبوو، قەدەريك لە سىنارۇيەيەكى
 دۇراو دەچوو، كە بۇ بەشدارىكردن لە فيستىقالىك
 نوسرابى و بى ھەلسەنگاندن لە هيچ شوينىك وەرەنگىرى،
 ويئەي يەكەم و دوو ھەم سىيەم و دەيەمى سىنارىوكە ھەر
 دوو كەس بوون، پالەوان نەدەناسرا، يەككىيان لە قولايى

رابردوى خۇي چەقيو ھە ئايندەي لى ديار نىيە، ئەو ھەي
 دىكەيان دواي كىلوى با بردو كەوتو ھە نايگري تەو،
 نامۇ بەردەوام دەسوتا و ئوقرەي نەدەگرت ساتىك بى
 دانيشتن لەتەك ئەو دا بىمىنى تەو، ھەر لەسەر ئەو بەزمەش
 توشى لىپرسىنەو ھە رەخنە ھات لە لايەن بەرپرسى
 دەزگاكەيان كە دەزگايەكى روناكبيرى بوو بەلام لە
 تاريكبيرى زياتر هيچ روناكبيەكى تەنەت بەقەدەر
 چرايەكىشى تيا بەدى نەدەكرا، خەيالى ئەو ھەي دەكرد كە
 چەند جارىك كامۇ نامەي بۇ نوسيو ھە ئەم دەيەوي وەلامى
 بداتەو، چونكە تا دەچوو ھە مال ھەر لاي كامۇ
 شەويش بە لاي لايەكانى خەيالى، كە بە دەنگى عيشق
 بوى دەوترايەو خەوي لىدەكەوت و تەنھا جەستەي وەك
 لاشەيەكى ساردو سىرو مردو لەسەر پىخەفەكەي
 بەجىدەما، ئەگەر نا رۇخى بەدەورى كامۇدا سەماي باليى
 دەكرد، رۇژىكيان بۇ چەند ساتىك ژورەكەي كامۇي
 بەجىھىشت و چوو لاي بەرپرسى دەزگاكەيان كە كارى
 گرنگى پى بوو، بەلام بەر لەو ھەي بىروات نامەيەكى بۇ
 نوسى و لەسەر مېزەكەي بەجىي ھىشت:

"خوشەويستەكەم.."

لېم بېوره گەر به تهنيا به جېم هېشتى، به لام نازيزم بى
گومانبه زوو دېمه وه، تاوه کو زوتر بتبينم، نه مېروش وه
روژانى تر به چاو له گهلت بدویم و به روح باوه شت لېبدهم.
به لام گيانه بهر له وهى بېمه وه حهز ده که م برپارى نه وه
بدهى که چيدى بير له رابردووت نه که یته وه و پشت به
به لگه ی عه قلانى ببه سستی، ژيانت خو شېوى و نايندهت
به لاهو گرنگ بى، تيگه یشتن له ئیستا يه کيک بى له
پرورژه کانت..

نازیز ئیمه ده پوین و ناگه پوین وه، نه مېرو روژیکى
دیکه یه و سبه ی دېته پيش، که وایه با من و تو خومان
ناماده بکه ين بو سبه ی نه ک بير له دوینى بکه ين وه،
رابردو و له گه ل زه مهنى خو ی رو ی، سبه ينیش با خو ی
قهار بدات چى ده کات، ئیمه له نه مېرو دا ده ژين، با بزانی
نه مېرو چى ده که ين نه وه گرنگه.

نازیز گيان.. رهنگه زور جاريش لیت حاليی بوبم به لام
نه مويستوو به زانى، چونکه خوشمده وى، نه و برپارانیه
تو ده تان له گه ل بير کردنه وه کانی من نه ده گونجا، من تو م
ده وى تا دوا هه ناسه م، مه حاله بير له دوریت بکه مه وه
چونکه ناتوانم له دوریت بژیم.

خوشه ويسته که م.. ده بى بزانی تا خو ت هه بیت، تا چاو و
دل و دست و گيان و بير کردنه وه ت هه بى هيچ شتيک
مه حال نه، ده توانى هه موو شتيک به حه زى دلې خو ت
بېنيته دى، ته مهنى ژيانيش کورته جا با من و تو به
خوشى بېبه ينه سهر.

به قوربان.. سویند به و عيشقه پاکه ی له دلما هه یه
به رامبه به تو، روژ له دواى روژ زياتر بو ت ده سوتیم تو
نايېنى، زياتر ده گريم و ده نالم هه سستی پى ناکه ی، بو یه
دلنiam که به راستى خوشمده وى، ئاره زوى شوينیکمه
ته نها من و تو ی لېين، تا به بى ترس و بى شهرم نه وه ی له
دلماندا هه یه بو یه کترى بلين.

له گه ل ريزو سلوم بو ت دلّه گيان، گيانى من

شيتى تو

نامو"

کامو روژانه روژنامه کانی ناو شارو دهره وه ی شارى
ده خوینده وه بو یه نامو برپاريدا نه و نامانه ی بو (کامو)
ده يانوسى له روژنامه یه کدا بلاويان بکاته وه، به لکو کامو
بيا نخوینتته وه و هه ست به نامو بکات و بزانی چه ندی
خوشده وى، که چى (کامو) ته نها روژنامه یه که

نايدهخويندهوه ئه‌و رۆژنامه‌يه بوو كه نامه‌كاني نامۆى ئى
 بلاو ده‌كرايه‌وه، دواتريش (نامۆ) ئه‌و كه‌سه‌يه كه جيهانى
 جيهانيكه له پاشماوه‌و پارچه‌كاني واقعي ده‌ره‌وه
 دروست بووه، نامه‌كاني نامۆ ته‌نها نامه نه‌بوون، به‌لكو
 له‌پشت ئه‌و ووشانه‌وه وشه‌ى ديكه‌ى حه‌شار دابوو،
 نامه‌كاني ته‌ماشاي واقعيان ده‌كردو له واقعيان
 ده‌كوئيه‌وه.. دزيوى و گه‌نده‌لى ئه‌و واقعيان ده‌خسته
 روو، نامۆ ديارده زه‌قه‌ شاراوه‌كاني ده‌خسته ژيئر تيشك،
 مه‌به‌ستى نوسينه‌وه‌ى واقعيش نه‌بوو، به‌لكو ده‌يه‌ويئ
 واقع تيپه‌پيئي، نامۆ حه‌زى به‌ نو‌يبوونه‌وه بوو له‌كو‌ن
 ياخي ده‌بوو، جوانى ده‌په‌رست و ناشريني نه‌ده‌گرته
 خو، ده‌يه‌ويست سه‌ربه‌ست و ئازاد بيئ و گشت كو‌ت و
 زنجيره‌كان ببچريئي، جه‌نگى له‌گه‌ل بووندا ده‌كرد له
 ئاستى هيچ كو‌سپ و مه‌ترسيه‌كدا سلى نه‌ده‌كرده‌وه، هه‌ر
 بويه له خه‌يالنامه‌يه‌كيشدا به شيتيه‌ى راگه‌ياندبوو :
 " شيتيه گيان..

ده‌ته‌وى بزاني من كي‌م..؟ له ريگاي نامه‌يه‌كه‌وه هي‌نده
 تامه‌زروي ناسيني، ئه‌دى باسى چى خوتم بو ده‌كه‌ى..
 تا له ژيئر سي‌به‌رى ولا تيكي ئاوها بين هه‌موومان له‌يه‌ك
 ده‌چين.

باشه تو ده‌ليى من شيتم، كه وابى شيتيكي عاقلى..
 ئه‌دى من چو‌ن باسى خوتم بو بكه‌م..؟ چو‌ن خوتم بو
 بگيرمه‌وه.. له سيفرى كام ميژروي كاره‌ساته‌كاندا به
 رۆژى له رۆژان ده‌ست پى بكه‌م..؟ نه رۆژيكه‌و نه دوو
 رۆژ، نه ساليكه‌و نه دوو سال ته‌مه‌ن بوو به بيه‌ست و پي‌نج
 سال من ده‌نالم به ده‌ستى رۆژگاره‌وه، به‌رده‌وام له
 په‌نجه‌ريه‌كى تاريكه‌وه ده‌روانمه ئه‌و ديوى خو‌م، نا
 په‌نجه‌ريه‌كى لي‌ل وهك ليلى ده‌روونم، په‌نجه‌ريه‌كى زه‌رد
 وهك ره‌نگى روخسارم، په‌نجه‌ريه‌كى ده‌خراو وهك
 داخستنى هه‌موو ده‌رگاكانى ئاسوده‌يى به روومدا،
 په‌نجه‌ريه‌كه له من ده‌چى له نامۆي رۆح ده‌چى به‌م
 جيهانه‌دا، كامۆش ده‌لى: "من نامۆم به ئاوو هه‌واى ئه‌م
 نيشتمان، نامۆم به هه‌موو كه‌سى ئه‌م نيشتمان، هيچ
 شتي‌كم ناوى لي‌رده‌دا مه‌كه به خه‌لكى ئه‌م ولاته، من ده‌بى
 شوين پييه‌كانم .. هه‌نگاوه‌كانم قه‌رز بكه‌م بو رويشتن
 له‌سه‌ر بستي ريى ئه‌م خاكه"

منيش وهك كامۆ هه‌موو شته‌كانم لي‌وه ديارن، هه‌موو
 مرو‌قه‌كانيش ده‌بينم چو‌ن گه‌مه‌ى چاوشاركى له‌گه‌ل
 رۆحى خو‌ياندا ده‌كه‌ن، كه‌چى نه شته‌كان ئاو‌رم
 لي‌ده‌دنه‌وه نه مرو‌قه‌كانيش به چاوى مرو‌قه‌وه لي‌م

شيئە گيان.. ژيان زۆر لەو سەخيفترە دەرەقەتە نەيە،
 ھەولبەدە بەردەوام براوھ بێت، دەبى بە جورئەتەو
 بەرەنگارى ھەموو دەرەو مەينەتەکان ببيتەو بۆ
 بەدەستھيئەتە ئامانج و بەدەيھيئەتە خەونەکان، من
 دۆپام مەداليای سەرکەوتنم داھە دەستى ئەو کورەى کە
 نازانى ئايەتەکانى ئەوينم تەفسير بکات ئەو کورەى
 رۆژى ھەزار جار خۆم دەکەمە قوربانى کەچى بېرم چو
 لەم ولاتەدا قوربانيدان گەمژەيە، عيشق شورەيە،
 خۆشەويستى بەرژەوەنديە، ھەرچەندە ئەم ئاکارانە لای
 کامۆنيە، بەلام بەمن چى !! کە (ئەو) عەودالى سەرايکە
 لە مندا وون دەبى، شيتى رۆحیکە لە جەستەى مندا
 دەمرى، رۆخساريک دەبينى لە رەنگى من ناچى.. مى
 ريگايەک دەگرى نايەتەو سەر مالى من، سەرەراى
 ئەو ش ھەر ئازىزەو ھەر ئەو رۆحەيە کە رۆحى من پيى
 ئاشناو ئاسودەيە.

شيئە گيان.. بمخوينەو خۆت لە مندا دەبينەو.

رۆحى تۆ

نامۆ"

بەشى سېھەم

شيئە لە خولياى پرسى ميژووى دەرچوونى ئەم
 رۆژنامەيە کەيە..؟

ووتى: دوو ھەفتە جاريک دەرەچييت.

- ئوۆوى ئەو ماوہيە گەليک زۆرە بۆ من، لە چاوہروانى
 ژمارەيەکى دیکەى رۆژنامەکە رۆژيکىم ئى دەبى بە دە رۆژ،
 خۆ من ھەموو تەمەنم لە چاوہروانيدا تەواو کرد، بېرم دى
 لەو تەي ھەم من سەرەپوۆ کەساسم خۆشيم نەديوہ نە لە
 خۆم لە خەلکى سەر ئەم زەمينە، جا کە قسەش دەکەم
 پيىم دەليىن بۆ ھيئەدە رەشيىنى؟ چۆن رەشيىن نەبم

خودايه...؟ حەق دەدەم بە خەلکی چ دەلین و نالین
 قسەیهکی خۆمان ھەیه دەلی: "ئەوێ نیه لە مالم ئاگای
 نیه لە حالم" ھەر کەسیکیش لیم پیرسی بۆ بێ دەنگی بۆ
 رەنگت زەرد ھەلگەراو؟ گەر ووم پەر دەبی لە گریەو قسەم
 بۆ نایەت، ھیندەم دەردە سەری و خەم بینووە ناتوانم
 ھیچیان بگێرمەو، لەو دەترسم بە گەژە لە قەلەم
 بدەن و پیم پی بکەن، یان بەزەییان پیمدا بیتەو
 گەر ھەیم نەمینی لە لایان، وەک سۆلکەری سۆز لیم
 بپروان و سۆزم نەدەنی، ئاخەر من نامەوی گالتەم پی
 بکەن و نە دەخوژم بەزەییان پیم بیتەو نا نا.. ھیچم
 ناوی لەوان جگە لە ریز گرتن، ئەوان ریز لەو دلۆپە
 فرمیسکەنەشم ناگرن کە لەمنداڵانی چاوم لە دایک دەبن،
 ھەر کە گریانیا بە چاوەکانمەو بینێ بە زەعیفترین
 زەعیفە بانگم دەکەن، ئاخەر خو رزانی ئەشک ھەستی
 مروڤایەتی دەردەبێ، بۆ بە بی دەسەلاتی دەزانن...؟
 ئیدی ھەلیکیان بۆ دەرخسی بۆ لەناو دانم، بۆ کوشتنی
 ھەستە ناسکەکانم، وام لی دەکەن رقم لە ھەموو کەسیک
 ببیتەو تەنانت خۆیشم، من دەزانم لەمنداڵانی خەم بۆ
 خەم لەدایک بوومەو تەنھا لەگەل خەمیش دەتوانم ھەلکەم.
 خولیا بە دەم و چاویکی پەشوکاوەو:

"دە بەسە واز لە پرتەو بۆلە بینە ئیدی ئەو قەدەری تۆ
 بوو ھیندە مەلیرەو".

دوو ھەفتە کە تیپەری و شیتە روژنامەکی نەدی، کە
 پرسیاری کردەو، وتیان راستە لەسەری نوسراو دوو
 ھەفتە جاریک دەردەچیت بەلام دواي مانگیك زۆر جار
 مانگیكیش تیپەر دەکات پاشان دەردەچیت، بیری لە
 نوسینەوێ نامەیک کردەو بینیری بەر لە دەرچوونی
 ژمارەکە، بەلام دوو دل بوو لەوێ کە چۆن بینیری چۆن
 بە ناوی خوێ داگیر...؟ خو گەر بیانزانیا نامە دەنوسی
 دەیانکرد بە ھەللا، مەگەر بە نازناویک بیناردایە! خەریک
 نوسینی نامەکە بوو خولیا تەلیفونی بۆ کرد.

. ئەلوا چۆنی..؟

. سوپاس.. تۆ چۆنی..؟

. ئەمرو دی بۆ لامان..؟

. نازانم جاری ئیشم ھەیه بۆ..؟

— ھەروا.. ژمارەیکە تازە روژنامەکەمان بۆ ھات
 ناتەوێ..؟

. کام روژنامە..؟

. ئەوێ لاپەرە (ستونی رازەکان) ی تیدایە

. توخوا بهراسته..؟ ده ژمارهيه كم بۆ لادو مهیده بهكهس
ئىستا ديم
. بۆ تۆ هاتوو
. باشه باش هاتم

دايخستهوه له بىرى چوو پىيى بلى بزاني ئهمجارهش
نامهى ناموى تىدايه..؟، بهلى تىاي بو، نامۆ بهردهوام
بوو له نامه نوسين بهر له بلاوكردنهوهى ئهو نامانهش
چهندين نامهى ديكهى نوسيووه لهسهر ميژهكهى بوى
بهجيھيشتوو، پىدهچى كۆپيهكى ئهو نامانهم لهلابى
دواى خويندنهوهى ئهم نامهيه دهگهريم له دوى ئهوانى
ديكهو بۆتى دهخوينمهوه، جا تىدهگهى خوشهويستى و
ئهويناى نامۆ چهند جوان بووه، نامهكهى ئهمجارهى كه له
روژنامهكهدا بلاو بووهوه دريژتر بوو شىته خوينديهوه:

"خوشهويستم.."

كات يهك و نيوى شهوه، خهلك نوستوو لهنيو باخهلى
جيدا، دهرويش و مهلا خهريكى زيكر و تاعهتى خودان
لهسهر بهرمالى وجودا.. منيش سهرقالى داگرتنى
ئهستيرهكانم تا لهم چهند لاپهردا بيانبهخشم به تۆ..

پاش تىپهپرونى چهند ساليك بهسهر پهيوهندى
شىتانهمان.. جاريكى تر بههمان رىتمى مۇسقىاى جاران
پىت دهليم خوشمدهويى، چونكه له كۆتايى ريگاي
ههموو پهيقىك و دهرهنجامى ههموو بيركردنهوهيهكم خۆم
بۆ ئاشكرا دهبيى كه خوشمدهويى، مهشپرسه بۆ
لهبهرجى و بهكهلكى چى ديم و چ ئاسودهيهكم بهخشيوه
پىت..؟ چونكه وهلامى هيج لهم پرسيارانهم پى نيه جگه
لهوهى دهتوانم پىت بليم ئهو ساتانهى ههست به
ئاسودهى دهكه.. ئهو ساتانهى كه دهتبينم گويم
لهدهنگت دهبيى.. ههر كاتيكيش ههست به بوونى خۆم
كردبى لهم جيھانه جهنجالهدا.. ئهو كاتانه بوونه كه
لهگهلى تۆ بهتهك تۆوه دانىشتووم، ههر ساتيكيش جوانى
خۆم بينيى له ئاوينهى ژياندا.. ئهو ساتانه بوونه كه
شيعريكت بۆ خويندومهتهوه، يان چيروكيكت بۆ
گىراومهتهوه.. جوانترين روژيشم ئهو روژانه بونه.. كه
خهندهم لهسهر ليوى تۆ بينيو.. جا منىك، منىكى
عاشقى سهر شىت، منىكى گهمره، منىك منال خۆت
وتهنى، منىكى نامۆ به جيھان، كه لهتيشكى نيگاكانت
غهرقى بيدهنگى دهيمو له بزهى نيگاكانت خهنده بگرمو
لهههنگاوى رويشتنى نيگاكانت بگريمو له حيكايهتى

نىگاكانت گوى رادىرم و له ئاستى مەستى وتەو نىگاكانت
سەرسام بىم.. دەسەلاتى چىم دەبى و چى بىكەم و چى بلىم
جگە لە دەربىرىنى دوو وشەو سوژدەي رۇحم لەبەردەم
عەشقتا ئەزىزى من..؟

تۆ ئەو شەپۆلەي لە دەرياي مندا، بوى بە رۇحى جولاندت
جەستەم.. بەبى تۆ وىلم لە دونياى بى خەم.. تەنھا تۆم
ئەوى بەخوا بى قەستەم.. كەوابى بى تۆ ھىچم ھىچ
ئەزىزى من

خەلكى بەسەرما ھەلدەدەن، من سەرم دادەنم لەپى تۆ،
خەلكى رۇحم پىدەبەخشم، من رۇحى خۆشم دەكەمە
مىوانى تۆ، خەلكى خەندەم بەديارى بۆ دەھىن.. من
ھەمووى دەبەخشمە چاوو لىوہكانى تۆ، خەلكى
موجامەلەو ئاشتىم بۆ دەخوازن من دەيكەمە قورىانى
تۆرەبوون و سەرگوزشتەكانى تۆ، چونكە دەزانم شەرى تۆ
لە ئاشتى خەلك باشترە بۆم ئەزىزى من، بىست و دوو
سال بەر لە ئىستا سۆزى منداى خۆم لە دەستدا،
باوەشى تۆ پى بەخشیمەو، ھەوت سالىش پىش ئىستا
نەفرەتم لە بونى خۆم كردو دلم مرد، تۆ فىرى لىدان و
ژيانەوہت كرد، پىش سى سال و نىو باوكىشم مرد
ماچىكى رۇحت بىرى بردمەو بەر لە دوو سالى

خەفەكراویش رۇحم ون كرد لەلاى تۆ دۆزیمەو، جا كە
تۆيەك بویتەتە باوك و براو مام و خال و ھاوپى و
خۆشەويستم چۆن بتوانم كال بىمەو لەوہى كە ئىستا
لەمالى سۆز رەنگى ئاتەشىم گرتووە، چۆن رۇحەردارى
ئەو جىھانە جوانە بىم كە بەتەك تۆوہى..؟ چۆن نەگريم لە
بىنىن و بىستنى ئەو شتانەي ئائومىدم دەكەن ئەزىزى
من..؟

من ھەرگىز بىئومىد نىم لەوہى تۆ منت خۆشناوى.. نا وا
نىە.. ئەگەر واش حالىبىتم ھەلە بومە، چونكە ھەموو
پەيغەكانت، تىبىنىيەكانت، روانىيەكانت، تەنانەت
تۆرەبونەكانىشت دلىام دەكەنەو كە تۆ منت
خۆشدەوى، ئەو شەو شەم بىرناچى كە تلىفونت بۆ كردم و
دواى بىروپا ورتە ورتى تريفەي ئەستىرەكانى رۇحمان و
گىرانەوہى حىكايەتى ھەلوہرىنى تەلە پرچەكانى شەو بۆ
يەكەم جار گويم لە دەنگت بوو، گەروہكە تاساوى گريان و
بە رۇحىكى پر لە لەرزو ھەناسەيەكى ماندوو چاوپر لە
ئەشك.. پىت ووتەم "خۆشمدەوى". ئاى خودايە چەند
جوان بوون ئەو دوو وشەي لەسەر زارى دەرچوون، بە
رىتمى مۇسقىايەكى نەرم و سەدايەكى گەورە تا ئەمپروش
لە ھىزو گوچكەمدا دەزىنگىنەو، دلىاش بووم كە

درۆم له گهڵ ناکهی چونکه بهر له دوو سالیڤش بههه مان
ریتو وه ناسه و فرمیسه وه پیم ووتی: "خۆشمدهوئی"
ئهزیزی من..

مه حبوبهت

نامۆ

(شیته) ئه و چهند دێرهی کۆتایی دوو سی جار
خوینده وه، که نوسیبووی "بیست و دوو سال بهر له
ئیستا سۆزی مندالی خۆم له دهستدا.. باوهشی تو پپی
به خشیمه وه، ههوت سالیڤش پپیش ئیستا نه فرهتم له بونی
خۆم کردو دلم مرد تو فییری لیدان و ژیا نه وهت کرد، پپیش
سی سال و نیو باوکیشم مرد ماچیکی رۆحت بیری
بردمه وه بهر له دوو سالی خهفه کراویش رۆحم ون کرد،
له لای تو دۆزیمه وه".

شیته تهزی به دیار نامه کهی ئه مجاره ی نامۆ له دلی خو ی
دهیووت:

"باشه نامۆ ئه م چهند سالانه ی بووا به سه ر رهنگیکی
شو ما دابه شکردوه ..؟ له و سالانه دا چی بووه .. هاوار
خودایه بو ئه م کهچم پی ناسینی تا راستیه کان بناسم،
بو هه موو شته کان شاراو هن هه ر وه ک نامه کانی نامۆ

ده مامکیان کردوه ..؟" به دهنگیکی له رزۆک دهیووت:
"سو پاسی کامۆ ده که م که ساله کانی پی به خشیوه ته وه".

شیته هینده ی دی شیته بوو، ئاگر له دلی به ربوو، ته نها
شیتیک که دهیتوانی ئه و ئاگره بکوژینیته وه راستیه کان و
که سایه تی نامۆ بوو.

منیش بو ئه وه ی له مه سه له که تی بگه م و وه ک شیته شیته
نه بم به (ئه و) م ووت:

باشه نامۆ بوچی له م نامه یه دا ئه م سالانه ی نه فره ت
لیکرا و بوونه ..؟

ووتی:

نامۆ ته مه نی دوو سال و نیو ده بوو گه وره یان کرد، چونکه
کچی گه وره ی مال بوو نو ی به ره ی دایه و باب به بوو، دایکی
فییری کردبوو که ئه و کچی گه وره ی ماله و ده بی یارمه تی
بدات و ئیشی ماله وه ی له گه لدا بکات، هه رچه نده دایکی
مه به ستیکی نه بوو تا له و ته مه نه بچو کهیدا یارمه تی بدات
به لام ئیدی سروشتی نامۆ وابوو، که گو یی له قسه ی
گه وره ده گرت و له هزریدا قه دی ده کرد، نامۆ له و رۆژه وه
خو ی به کچی گه وره ی مال زانی، به و ته مه نه بچکۆ له وه
عه قلیکی گه وره یان بو دروست کرد، خو ی له منداله کانی

کۆلّان دور دهکردهوه و گه مهی نه دهکردو دهیووت من
 گه وره بوومه شوریهیه گه مهی ماله باجینه له گه ل کچانی
 کۆلّاندا بکه م، نامۆ به مندالی پرسپاری گه وره گه وره ی
 له لا دروست دهبوو، وه لامیان ده دایه وه که خودا هه موو
 شتی ک ده زانی بۆیه هه ر له و ته مه نه دا به دووی خودا دا
 ده گه را تا وه لامی پرسپاره کانی بداته وه، نامۆ له ناو
 هه موو خه لکدا به مندالی کی زۆر هوشیارو بی دنگ له
 قه لّهم ده درا، هه موو خه لک خوشیان ده ویست، به لام
 له ناخه وه بی دنگ نه بوو زۆر شتی پی بوو، ریگای
 ده برینی نه ده دۆزیه وه، نامۆ جه سته یه کی بچوک و
 ته مه نیکی بچوک و عه قلیکی گه وره یان داپیی، بۆیه پیی
 وابوو سوژی مندالی له ده ست داوه و ده بی دووباره
 بگه رپته وه له نیو باوه شی خۆشه ویسته کهیدا هه ست به و
 سوژه بکاته وه که له مندالییدا تییر بۆنی سینگی دایه و
 بابیه نه کردبوو، چونکه ته مه نی سالی ک بوو مه خلوقی ک له
 دامینی دایکی به ربووه پییان ده ووت کوپ، که وابوو نامۆ
 برای ئی په یابوو ئیدی باوکی وه ک جاران گه مه ی له گه ل
 نامۆ نه ده کردو نه دایکیشی له باوه شی خۆی ده نواند،
 هه موو سوژو گه مه و باوه شه کانیان له نامۆ سه نده وه و
 دایان به و مه خلوقه ی تر چونکه کوپ بوو، ده لیّن کاتی ئه و

برایه ی له دایک بووه مامانه که پارهی زیاتری وه رگرتووه و
 بابیه و باپیره ش نیوچه وانی دایکیان ماچ کردووه که
 "ره زان" ی بۆیان هی ناوه، دواتر ووتی:
 "ده زانی باپیره ی منیش وابوو به کوپی ده ووت ره زان،
 سالانه دایکه داماو ه که م سکی پر ده کرد تا کوپی بیی
 که چی هه ر کچی ده بوو، باپیره م توپه ده بوو دهیووت:
 ئه و هه موو (.....) بۆچیه؟ ره زانمان ده وی ره زان
 به لام خۆ خه تا له دایکم نه بوو ره زانی بیی یان نا".
 گه رانمه وه لای بابته که ی خۆمان پرسپاری نامۆم لیی
 کرده وه، ووتم:
 ئی باسی نامۆم بۆ بکه با منیش وه ک شیتته شیت نه بم،
 نامۆ باسی هه وت سال ده کا چی بووه له و ماوه یه دا...؟
 ووتی:

"نامۆ ته مه نی 16 سالان بوو باوکی دای به شوو
 پی شکه شی کرد به کوپی مامی، هه ر چه نده ئه و کوپه
 مامه هیچ ماناو به هایه کی نه بوو له دلی نامۆدا چونکه
 هه ر به مندالی ش رقی ئی ده بووه وه، که چی که گه وره ش
 بوو دایان به و، نامۆ له به هاریکدا جلی بوکیان کرده به ری
 به بی ویستی خۆی، به لام چی بکا برپاری باوکی بوو
 ده بی هه ر شوو بکات به و ئامۆزایه، له هه فته نه کهیدا

ناکۆکی دروست بوو له نیوان نامۆ ئامۆزاکه ی.. چونکه نامۆ لهو چهوت روژهدا بوی دهرکهوت که ژیان لهگهڵ ئەم کوپه مامهیدا که هاوسهریهتی ئەسته مه، گهیشته ئەو بپروایه ناتوانی زیاتر لهگهڵ مروقیکدا بژیت خوشی نهوێت سهرهپای ئەوهش خراپ و زمان پیس و نهخوینهوارو درۆزن بی، بهلام کاتی به باوکی راگهیانده که هاوسهرهکهی بهکەلک نایات باوکی لهدهمی دایهوهو ههپهشهی لیکرد که دهبی قبولی بکات چونکه خهڵکی ئەوه نالین و دهلین: کچه دوینی شووی کرد بو گهپرایهوه..؟! لهویندهر هاوسهرهکهشی نهیدهویست نامۆ له دهست بدات، کهواته نامۆ له نیوان بپاری پیاو باوکیدا چهقی بهست و ناتوانی بگهپهتهوه وهک جاری جارانی.. نامۆ شووی کردو دهبی ههموو ستهمیکی قبول بی، ژیانیکی زۆر سهختی برده سهر لهگهڵ ئەو پیاوه شهپ فروشهیدا کچیکیشی ئی ههیه.

ووتم: راست دهکهی له خهیاڵنامهکهیشدا که بۆ شیتهی نویسیوو دهلی دایکی کچیکی تهمنه ههوت سالانم بهلام چۆن..؟ کهواته تا ئیستاش ماوهتهوه لهگهڵ ئامۆزاکه ی..؟

. نهبابه نا!

. ئە ی..؟

. سی مانگ لهگهڵی دانیشته .

- ئە ی تو نالیی نه پیاوهکه ی ئیزنی دهداو نه باوکیشی قبولی دهکردهوه..؟

- با.. بهلام نامۆ سیاسهتیکی بهکارهینا بو کپینهوهی خوی و دووباره ژیانهوه

. چون پیم بلی ههز دهکهه بزانم بهلکو ئیمهش شتیکی ئی فیڕ بین..؟

- بهخوا تاقهتی گپرانهوهه مهسهلهیهکی زۆر دورو درێژه وا به ئاسانی تهواو نابی

. ده بهخوا ترشت بی یان تال دهبی بۆمی بگپهپهتهوه ووتی:

نامۆ کاتی خویندنهوهی بو ههردوولا کردو..

خویندنهوهی بو ویست و دهروونی خویشی کرد، به باشی زانی درۆ لهگهڵ ئەواندا بکات و خوی رازی بکات، چونکه کهسیک بوو بو خوی دهژیا نهیدهویست کهسیکی تر قهراری لهسهر بدا.

. ئی.. چۆن درۆیهک..؟

- یهکهه جار خوی نهخۆش کرد که گوايه لهگۆ چووهو لهقاچ کهوتوو ناتوانی رییکا، ئامۆژنی و مالهوهی زۆر بهدهوریدا دههاتن و دهچوون چاره ی نهبوو سهیدو شیخ و

نامۆيان بىردەۋە مالى و نەيان بىردەۋە مالى بابى، چەند روژىك دواى ئەۋە نامۆ براكەى ھات بۆ سەردانى، نامۆ نامەيەكى بۆ باوكى نوسى و خستىيە قەدى جەكەانى براكەيەۋە تا كاتى كە چوۋە بۆ مال جا بزانى كە نامەى بۆ باوكى نوسىۋە، براكەى گەيشتەۋە مالى و جەكەانى خستەۋە نىۋ دۆلەكەى خۆى و كاغەزىك بەرەۋەبوو لەسەرى نوسراۋو بگات بە دەستى باوكم، "كارۋى براشى بى ئەۋەى نامەكە بكاۋە بزانى چى تيا نوسراۋە دايە دەست باوكى ووتى:

"نامۆ نامەى بۆ ناردوۋى"

كاتى باوكى نامەكەى كىردەۋە خويندىيەۋە ھەناسەيەكى قولى ھەلكىشاۋ نامەكەى ھەلدايە نىۋ دۆلەكەى خۆى و كلۆمىدا دواتر چوۋە دەرەۋە لەبەر دەرگاۋە دانىشت.

پىيىم ووت: چى لە نامەكە نوسراۋو...؟ ووتى:

ئەمە تەنھا پرسىياري تۆ نەبوو دايك و خوشك و براكانىشى ھەمان پرسىياريان كىرد، كاتى باوكى بە بى دەنگى نامەكەى خويندەۋە بەكەسى نەوت چى تيا نوسراۋە، چونكە پىۋىستى نەدەكرد كەس بزانى چى تيا نوسراۋو، نامەكە تەنھا بۆ باوكى نوسىيۋو دواى ئەۋەى

باوكى مرد پاشان نامەكە نامۆ خۆى دەرى كىردو خويندىيەۋە سوتاندى

. توخودا چى نوسىيۋو...؟

. نووسىيۋو:

"بابە گيان.."

چاۋەكانت ماچ دەكەم، بابە زۆرت بىردەكەم، زۆر ھەز دەكەم بىمەۋە خزمەتت، ئاۋاتەخۋازم بگەپمەۋە تا ئەۋ كاتانەى دىيىتەۋە بەخىرھاتنەۋەت بىكەم و ئاۋت بدەمە دەست و ھىلاكىت برەۋىنمەۋە بەلام ئەفسوس كچەكەت مرد، بەدەستى خۆت كوشتت و چاللىكت بۆ ھەلەكەندو زىنەبەچالت كىرد، ئاخىر بابە تاۋانىكى نەبوو نامۆ، بۆچى بىزار بوۋى لىي...؟ لە پىناۋ ئەۋەى پىت بلىن پىاۋىكى چەند باش و بەرەحمە؟ كچەكەى خۆى بەكراسى بەرى دا بە برازاكەى...؟ بابە گيان تازە كۆتايى بە ژيانى من ھات ھەر لەۋ ساتەى خۆم كىردە قوربانى بىرپارەكانت، گەر دەزانى چەند نەخۆشم چەند غەمبارم جگە لە گرىيەۋ دوو دوعا لەسەر بەرمالەكەم كە ئەۋانىش ناگەنە حىزورى خودا ھىچى دىكە ناكەم بابە..

بابە گيان.. ھەست دەكەم توشى نەخۆشەكى پىيس بوۋمە چارم نەماۋە.. بابە گەر منت فەۋتان توخودا

خوشكه كانى دىكەم مەفەوتىنە، تەكا دەكەم بابە گيان
 ئاگات لىيان بى با بەويست و ئارەزووى خويان ھاوسەرى
 خويان ھەلبەرزىن، زۆريان ئى مەكە، چاوت لەدايەكيشم بىت
 گەلىك مەندووە، بەلام داخەكەم ناتوانم بىمەو ھە يارمەتى
 بەدەم، ناتوانم وەك جارى جارائىش خەونى جوان بىينم،
 چونكە رەنگى ھەموو خەونە جوانەكانى كچىنم لەگەل
 لەبەر كردنى كراسى بوکىنم سىپى بوونەو ھەيچ
 شىكردنەو ھەكيان بۆ نەما، پىكەن و قسە خوشەكانم وەكو
 ئەلقەكەى پەنجەم سنورىان بۆ پەيدا بوو، بابە گيان
 نامەوى ھىچى دىكە بلىم چونكە تۆ منت قبول نىە
 بگەرپمەو ھە نەبادا خەك قسەت پى بکەن، منىش قبولم نىە
 بابم خەلكى لەمن خوشتر بوى، جا تەكا دەكەم دەليلمەو
 خوشكه كانى دىكەم نە بيانەخشەو نە بيانفرۆشە، لە
 كۆتاييدا ھىوادارم ھەر لەخوشيدا بن و ھەردەم شادبن..

كچە بەدبەختەكەت

نامۆ

. ئى نامۆ لەمالى مامەى چى بەسەرھات..؟

- دواى ئەو ھەي يەكەمجار بەو شىو ھەي خەي نەخوش کرد
 بىرى ئى کردەو ھەي ئەم پلانە سەرى نەگرت و دەبى بىر لە
 پلانى دىكە بکاتەو ھەي تا خەي رزگار بکات

. باشە ھىندە بىزار بوو لە پياوھەكى..؟

. بەلى دەزانى بۆ..؟

. بۆ..؟

- پياوھەكى بەھىچ شىوھەيەك قسەى لەگەل نامۆدا
 نەدەکرد، بەردەوام چارەيەكى گرژو مۆنى ھەبوو، جنىوى
 ناشرىنى پىدەداو بەرۆژ لىي نەدەپرسىيەو، تەنھا بەشەو
 نامۆى بىر دەكەوتەو، نامۆش بىزار بوو لەو ژيانە بىتامە،
 نەيدەويست مانەو ھەي ئەو تەنھا بۆ لەزەت و تىر كردنى
 پياوھەكى بىت، دەويست بەختەو ھەي بىت، بۆيە
 ئارەزووى نوستنى لەگەلدا نەدەکرد، پياوھەكى شەوان بە
 زۆر مومارەسەى جنسى لەگەلدا دەکردو ئەزىەتى دەدا..
 ھەموو جەستەى شىن و مۆر دەکردەو ھەي ئازەلىك لە
 تەكيدا دەخەوت، كە تەواویش دەبوو جىگەكەى خەي لە
 نامۆ دوور دەخستەو، كە رۆزىش دەبوو ھەي بەيانی
 دەکرد كە نامۆ لەگەلى نانوى و شەوانە بەتەنیا
 دەخەوى..

. ئىيى..؟

. نامۆ خراپ نەخوشكەوت توشى سەر ئىشەيەكى پىس
 ھات، نان و ئاو خواردنەو ھەي نەما، پياوھەكى بە دايكى
 ووت كە بىابات بۆ لای دكتور بزانى چىەتى، بەر لەو ھەي

به هه ر حال به كورتى بپرېنمه وه خاله م باوكمى بهرداو
 ماشينه كه يان برده وه، ئيدى بؤ ماوهى حهوت سال به
 هيچ شيويه كه قسه مان له گه ل مالى مام نه ده كرد، دواى
 ئه و حهوت ساله من گه وه بيووم كچيكي جوانى ناو
 گه په كى خو مان بووم. هه موو كچان ئيره ييان به جوانيم
 ده بردو كوراني گه په كيش هه موو شيىتى ئاوردانه وه يه كم
 بوون، زور هاتن ژندارو بى ژن داوايان ده كردم ئه فسوس
 جوانيم به هه ده ر چوو دكتور، دواى ئه و حهوت ساله بى
 ئه وهى بير له و كورپه مامه بكه مه وه كه به منداليش رقم
 لىي ده بو وه و باوكم پر ياريدا به ديارى و به كراسى به رم
 بمدا به و، له توله ي پارهى خانو سه ياره، نزيكه ي سى
 مانگ ده بى من له م دوزه خه دا ده ژيم ناو يرم هيچ قسه يه ك
 بكه م پيم ده لىن:

"باوكت پياوه تى له گه لدا نه كردوين له باتى سه ياره و
 خانو تو ي داوه به ئيمه".

هه موو كاتى كم مردنيكه، نازانم چى بكه م پياوه كه شم
 سه ره راى ئه م هه موو شته دلم ئ پيس ده كا و خراپه
 له گه لم وه كه ئه سيريكي به ديل گرتبى وا ره قتارم له گه ل
 ده كا، شه وانيش زور نازارم ده دات، بمبوره كاتى ئه م شته

بى مانايهت بؤ ده گيرمه وه، به لام وه ره به ئاموژنم بللى
 بمبه نه وه مالى بابم بهر له وهى بمرم يان خو م خو م بكورم.
 دكتور گيان بهر گه ي خه مى ديكه ناكرم ماندوو بووم
 له گه لىان تكا ده كه م تكا ده كه م هاوكاريم بكه.

كچه بى هه توانه كه
 نامو"

دكتور كه سه رى سوپماو تيك چوو وه كه ئه وهى له م
 جيهانه دا نه بى سه يرى به م ديپرا نه دا ده هات..! هاته وه ئه م
 ديوى په رده كه و ده ستي خسته ناو ده ستي ناموو پيى
 ووت:

"گوله گيان دلنيا به ئه وهى به من بكري ده يكه م بو ت"
 نامو به گه رويه كى پر له گريان پيى ووت:

سو پاس دكتور گيان

دكتور كه هيلكاريه كى دلى بؤ كردو ته ماشاى كرد كه
 به پراستى نامو نه خو شه دلى زياد له 150 تربه ليده دات،
 چاوه كانى پر بوو له ئاو، بوى ده ركه وت كه نامو زور
 ماندوو وه به پراستى پيوستى به پشو وه يه به لام له
 هه مان كاتدا ده يوست دلى نامو له گه ل مالى مامه يدا

ئاشت بىكاتهوه، ئامۇژنى بانگىردە ژورەكەى خۇى و پىى
وت:

داده ئەم بوكەتان زۆر نەخۇشە، دلى زۆر هىلاكه،
پىاوهكەى باشە لەگەلى؟

- ئەرهوئللا دىكتور ئەوهى لە بازار هەبى بۆ ئەم كچەى
هیناوتەوه

- بەلام ئەوه بەس نىه بۆ ئەوهى دلى ئەم بوكەتانى پى
خۇش بكەن

- لەوه زىاتىر چى دەوى دىكتور بەخوا ئەمە سەدەمىن جارمە
دىكتورى پى دەكەم، چ خەسويەك واى بۆ دەكا...؟! ئى
كۆرەكەشم زۆر بە گەلىيە لە دەستى ئەلى دايە هىچ
روويەكم ناداتى وا دەزانى دوژمنى ئەوم كاتى لىي دەچمە
ژورەوه.

دىكتورەكە لە دلى خۇيدا وتى: سەيرە

داده گيان ئەم بوكەتان دلى ماندووه گەر خەفەت نەخوا
دلى هیندە پەلە لىنادات، دەبى يارمەتى بدەن، من ئىستا
هەندى حەبى بۆ دەنووسم تا لىدانى دلى بىتەوه بارى
ئاسايى خۇى، ئىووش بزەنن چى دەوى بۆى بكەن، خۇ
خواردن و گەپان كافى نىه بۆ دلخۇش كردنى مروڭيىك،
ئەگەر ئاسودە نەبى بە شوينەكەى.

. باشە بەسەرچاۋ

لە ژورەكە هاتنە دەرەوهو هەردووكيان روويان كرده نامۇو
دىكتورەكە بە نامۇى وت:

گولە گيان تۆ پىويستىت بە پشويەكى زۆر هەيە بە كوى
دلت دەرگىتەوه پىمان بلى با ئامۇژنىشت بزەنى و دوايى
قسە لەگەل پىاوهكەت بىكات؟
نامۇ:

. بە مالى باوكم دلم دەرگىتەوه دەمەوى دايكم ببىنم
ئامۇژنى:

باشە دەتبەينەوه بۆ ئەوى تا چاك دەبىتەوه.

من كە گويم لەم قسانە دەبوو خەرىك بوو دەگەرەمەوه نىو
دىوارەكان و لە ئاوينەكە بەدەر دەهاتم، نامەكانى نامۇ
خەرىك بوون شىتتيان دەرگىم، لەوم پرسى:

. ئى بردىانەوه بۆ مالى باوكى..؟

. تۆ بوەستە با بۆتى باس بكەم

. دەدەى دلم تەقى بەخوا خەرىكە من دەبمە شىتە شىت
دەبم بەدواى نامۇدا، ناحەقى شىتە ناگرم، بۆچى
ئارەزووى كردووه نامۇ بناسى

نەيانبردەوہ بۆ مالى بابى.. بەو دەرەدەوہ مایەوہ، چەند روژىكى بەسەر چوو ھەروا نەخۆش بوو، شەويكىيان پیاوہكەى لىسى ھاتە ژورەوہو ویستی بەزۆر رووتى بکاتەوہو لەگەلیدا رابویرى بەلام نامۆ ھیندە نەخۆش بوو توانای ھیچ شتیكى نەبوو، قیزیشى لى دەکردەوہ، بۆیە وەكو ھەموو شەوانى پيشووی ئارەزووی خەوتن و جنسى نەدەکرد لەگەلیدا، پیاوہكەشى لە داخى ھەلچوونى غەریزەكانى وەكو ھەموو شەوان بەزۆر لەگەلیدا رايباردو چلکاوەكەى خۆى رژاندە سەرو دەموچاوى، جا دواتر لییشیداو ئەزیەتى زۆرىدا بۆ ئەوہى دەنگى نالەو گریانەكانى دەرئەچى، دامینى بەتانیەكەى نایە دەمیەوہ، نامۆ خەرىك بوو بخنكى بۆیە بەرىكەوتى زانى ئەمجارە فیلىكى دىكە بدۆزیتەوہو خۆى قوتار بکا، كە زۆر دلنیاوو لەوہى سەر دەگرى، بۆ ماوہیەكى زۆر خۆى كەپو لال كرد، ھەرچیان ھینا و برد وەك ئەوہ وابوو لای نامۆ نەباى دیوہ نەباران، ئامۆژن و خزمەكانى پیاوہكەى سەریان سوپما لەوہى ئەم كچەیان ھینا عەیبى نەبوو، كەچى لەوہەتى ھاتووەتە ئەوئ ھەموو روژىك نەخۆشەو ئیستا كەپو لالیش بووہ، دانیشتنىكىيان لەسەر ئەوہ كرد كە بەر لەوہى بمرى بیبەنەوہ مالى بابى و بلىن:

"مالتان ئاوابى كچى خۆتان بۆ خۆتان ئیمەش كوپى خۆمان بۆ خۆمان"، بەو شیۆیە نامۆیان بردەوہ لەویندەرىش كاتى باوكى چاوى بە نامۆ كەوت كە كەپو لال بووہو بەر لە چەند روژىكىش بە نامەيەك پىی راگەیاندوہو كە زۆر نەخۆشە، خەرىك بوو تىك بچى باوہشى بە نامۆدا كرد، خۆى و مالى براكەى تاوانبار كرد كە ئەوان ھۆى كەپو لال بوونى نامۆن، باوكى لەمالى براكەى خۆى كە مالى پیاوى نامۆ بوو توپە بوو پىيانى ووت كە كچى نەداوہ پىيان تاكو ئاوا بە مردوویەتى بۆى بگەپننەوہ، بریاری دا كە نامۆ ناداتەوہو با بچنەوہو تەلاق نامەى بۆ بنیرنەوہ، لەوئ نامۆ ھەستى كرد كە پلانەكەى سەرى گرت و كارى وای كرد ھەم ئەوان بیھیننەوہ مالى باوكى ھەم باوكیشى نامۆ بگريتە باوہشى وەك جارى جاران و ھەم خەلكیش ھەقى ئەوہى نەما بلىن كچە بۆچى گەپایەوہ، چونكە نامۆ بەم پلانە بۆ ھەموو خەلكى سەلماند كە بە مردوویەتى گەپاندویانەتەوہ، نامۆیان برد بۆ لای سەیدو ھەندى دوعایان لەسەر خویند.. نامۆ زمانى خۆى كردەوہ كە گوايە سەیدەكە چاكى كردووەتەوہ، لە بەرچاوى باوك و براكەى دەستى سەیدەكەى ماچ كردو گریانىكى بە كول

گريا، ھەموو ئەوانەى بۇ لاي سەيدەكە ھاتبەون گەرەويان
 پەر بوو لە گريە بە گريانەکانى نامۆ.
 بۇ ماوەى سى مانگ لە مالى باوكى مايەو لە ماوەيەدا
 خولى مانگانەى نەبوو. بۆ ئەو مەبەستە سەردانى
 پزىشكى كرد، لە تاقىگەدا بۆى دەرکەوت كە سكى پەر لە
 ئامۇزاكەى، وەختبەو شىت بى، لەناو نەخۆشخانەكە
 دەستى كرده گريان و ھاوارى ئەو دەكرد دەرزيەكى
 لىبدەن و منداڵەكەى ناو سكى بكوژن، ھەموو پزىشك و
 پەرستيارەكان و نەخۆشەكانى لەو نەخۆشخانەيە بوون بە
 چاويكى سووكەو تەماشايان كرد، بېيارو قسەى
 ناشرينيان بۆ ھەلبەست و بە جنيو دەريان كرده دەرەو،
 واى بۆ دەچوون كە رەنگە نامۆ زۆلىكى لە سكدائىت،
 وايان دەزانى بۆيە دەگرى و دەيەوئى سكهەكى لە بارى
 خۆى بچوئى چونكە لەگەل كوپى كۆلندا رايبەردوو و
 سكى لى پەر كەردوو، نامۆ لەتاو ئازارى رۆح و
 ئەشكەنجەى ئەو قەدەرەى دەيگەرئىنئەو مالى مامى
 پەريشان بوو، گوئى لە قسەى ھىچ كەسيان نەبوو،
 زۆرى ھىناو برد داو و دەرمانى دونياى بەكار ھىنا بۆ
 ئەو سكهەكى لەبار خۆى بچوئى بەلام منداڵەكە
 ھىندەى دى شوئى خۆى قايمەر دەكرد و ھىندەى دى

ئارەزووى بۆن كردنى جەرگ و دلى داىكى دەكرد، نامۆ
 بەم حالەو بەم ئازارەو سى مانگى دىكەش تەلەو...
 ناو قەدە بارىكەكەى نامۆ نەماو سكى بەرزەو بوو، داىكى
 ھەستى پى كرد و وتى:
 . چيە نامۆ دەلى سكت ھەيە...!
 . سكى چى نا وانىە
 - كچم تۆ سكت ھەيە ديارە پىتەو بە بچين بۆ دكتۆر
 بزائين
 نامۆ واى لەخۆى كرد كە ھىچ نازانى لەگەل داىكى چو
 بۆ دكتۆر لەوئىندەر داىكى بۆى دەرکەوت كە سكى شەش
 مانگە منداڵەكەشى كچە، نامۆ دەستى كرد بە گريە و
 وتى نامەوئى بگەرئەمەو نا
 . كچم ئەى ئەو منداڵە چى لىدەكەى...؟
 . فەرئىدەدەم
 . بەچى فەرئەدرى تازە وا جيگىربووە ناكەوئى".
 نامۆ چەند مانگىكى دىكە دەبى بە داىك، بەلام دەبى
 دەورى چ داىكىك ببينى، كە خۆى ھىشتاكە منداڵەو
 بەدەورى داىكىدا دەخولئەو، نامۆ چۆن مندالى بۆ ژىر
 دەكرئەو كە خۆى گەر بگريى پىويستى بە كەسيكە

ژیری بکاتهوه، چۆن سۆز بداته مندالەکهی که تیر سۆزی دایکی نه بوی و وانهیهکی ئی فیڕ نه بوی...؟

نامۆ نهیده زانی چی بکات، سه ره رای نه وهش نه وهنده دلی به کچه کهی ناو سکی خوش بوو کاتی که دهجولایه وه وهستی ده کرد پیی دهوت دایه، هیئده ههستی بهو خوشیه نه کرد بوو له هه موو ته مه نیدا، نامۆ نهیده زانی ده مرئ یان دوباره ده ژییته وه، یان مروقیکی دی ده هیئته بوون نه هه وهسی به چاره ی باوکی دی نه ده زانی چۆن به خیوی بکات، چاوی مروقیک به دونیا هه لده هیئتی که هیچ له دونیا نازانی، رۆحیک له په نا دیواره کانی خه مو په ژاره وه له هاوار هاواره کان و لاقه ی شه وانی دروست بووه، رۆحیک له گریانه کانی نامۆ بوغزه کانی پیاوکی ناشرین ده یه وی بیته بون، رۆحیک ده یه وی بیته ئاشتکه ره وه ی دایک و باوکی، نامۆ ده یپرسی ده بی چ مندالیک ده رچی...؟ رهنکه ئاگای له هه موو نازاره کانی دایکی هه بی، رهنکه هه موو نه و دلۆپه فرمی سکانه ی نامۆ قوتی ده دانه وه مندالەکه هه لیم ژیبی، تو بلایی نه ویش وه ک دایکی ده رچی...؟ هه ر وه ک نامۆ به رده وام چا و به فرمی سک و به دب هخت و نگه به بی، خو جوانیشه وه ک نامۆ ژیره تیگه یشتوو بی.. له پیئاو

سه لماندنی بوونی خو ی و جوان کردنی ژیا نی له به رام به ر ئاوینه ی جیهانیکی نابه له ددا تییکو شی، رهنکه به ر له وه ی بژیت به مریت. ئاخ.. نامۆ تازه ده بی به دایک و ده بی دایکیکی راسته قینه بی به پیی داب و نه ریته کو مه لایه تیه کان ده بی له پیئاو مندالەکه ی هه موو شتیکی قبول بی.

هه موو خزم و دوست و براده رو دایک و باوک له ده وری خپ بوونه وه ناردیانه دوا ی ماله پیاو ی تا کو بیته بیبا ته وه چونکه سکی پر وه نایانه وی ته لاق بدری، به لام پیاو به دو ناشرینه که ی دروی دونیا ی بو دروست کرد که گوا یه نه و مندالە له و نیه و خودا ده یزانی هی چ پیاو یکه، بویه نامۆ بریاریدا هه رچونیک بیته مندالەکه ش فرییدا و له باری خو ی بدا با شتره له وه ی باوکی خو ی نه کاته خا وه نی، به لام هه رچ کاتیک نامۆ ده یویست نه و کاره نه نجام بدا مندالەکه له ناو سکی دهجولایه وه نازاری له جه رگی نامۆ وه ده هیئا و پیده چوو به نامۆی دایکی بلایت: "نه که ی دایه نه که ی فرییم ده ی من له پیئاو مانه وه ی تو دیمه بوون دایه گیان".

هه رچونیک بوو ماله پیاو ی نامۆ یان برده وه به لام نامۆ هیئده ی دی نه خوش که وت و نه مجاره به راستی له زمان

كهوت ئهوهى بهدهمى ديواردا بهاتهيه بهدهمى نامودا
 نهدههات، چونكه نامو ههموو پلانهكان و ئاواتهكانى
 دؤراندو گهرايهوه نيو ئه و قهدهره داخراوهى نهك دهست و
 پى، تهنا ته خهون و هيواكانيشى به ژيان بهسترانهوه،
 نه مجاره مالى پياوى تهواو ليى بيزاربوون زوو زوو
 پياوهكهى شهپى پى دهفروشت و پى دهووت:
 كوپت نه بى ناهيلم يهك خولهك له ماله دانيشى
 نامو ووتى: ئهئى ئهگهر كچ بوو..
 خوت و كچهكهت دهكوژم
 . ههت چيه شتى وا دهكهى

ئيدى بهربووه گيان نامو هيندهى ليدا ههموو جهستهى
 شين و مور كردهوه، پرچى بهسهرهوه نههيشته هينده
 بيگرى و له م سوچ بو ئه و سوچى ژور ههليداو له و سوچ
 بو ئه م سوچى ژور، جا مقهستى هينا تا بيكات سكى
 نامو و بيكوژى، له و كاته دا له گه ل هاوارهكانى نامو
 دراوسيكانى فرياي كهوتن و دهستى پياوهكهيان گرت،
 نامو له تاوا راى كرده چيشتهخانهكه و دراوسيكان
 بهدوايهوه گهر دهستيان نهگرتبا چهقويهكى له سهر دلى
 خوى دهچهقاند، ريكهوت ئه و ئيوارهيه "كارو"ى براى

گهيشته ئهوى بينى سهرو دهموچاوى نامو شكاوه
 جلهكانى لهبهردا دراوه، توشى شوك هاتوو ليى پرسى:
 . چيه ئهوه..
 . هيچ
 . پيت دهليم چيه ئهوه كچى..
 . باوكم دهزانى
 . ئاموزا لييداوى..
 . بهلى براكم، وهره با برؤينهوه من يهك كاترمير دى ليهره
 نامينمهوه بمبهرهوه
 . خوت بپيچهرهوه ئيستا منيش دهچم يهك بلوك دهكيشم
 به سهريداو دهيكوژم پاشان دهبرؤينهوه"
 نامو كهوته دهست پى ماچ كردنى براكهى و تكاي لى كرد
 كارى وا نهكات، وا باشتري زوو برؤينهوه، بهپهله دو پارچه
 جلى كرده ناو جانتاكهى و ههندى پارهى كاغەزى
 ههنگرت بو ئهوهى ئاموژنى ههست نهكات رادهكات،
 دهركاي ژورهكهى خوى داخست و جلى دهرهوهى پوشى
 جا ماكسيهكهشى لهسهر جلهكان كردهوه بهرى تا
 ئاموژنى له مالى چووه دهرهوه، ئه و كات كراسهكهى
 فريداو له گه ل براكهى دوو به دوو رايانكردو گهرايهوه
 مالى باوكيان، كاتى باوكى چاوى به نامو كهوت بهخوى

جانناکه‌ی گه‌پراوه‌ته‌وه وه‌خت‌بوو شیت دهبوو، به‌لام له‌ویندەر نامۆ باسه‌که‌ی بۆ گێپرایه‌وه‌و ووتی ئه‌مجاره‌ ناچمه‌وه‌ گهر له‌ ملیشم بده‌ی، باوکه‌ ره‌شتاله‌ سه‌رو سیما به‌ سامه‌که‌ی هه‌ردوو برۆکانی له‌ شیوه‌ی هه‌وت به‌یه‌ک‌داداو به‌ ده‌نگیکێ قه‌رخ یه‌ک به‌ هۆله‌که‌ هاواری کرده‌ سه‌ری:

"هه‌ر ئیستا ده‌رۆیت‌ه‌وه‌ تیگه‌یشتی...؟"

. توخوا مه‌نێره‌وه‌ باوکه‌ گیان ناچمه‌وه‌ توخوا"

باوکی هه‌ستا شه‌پازله‌یه‌کی پیا کیشاو هاواری له‌ پارچه‌یه‌ک سۆنده‌ کرد تا له‌ نامۆی پێ بدا، دایکی تاوی دایۆ و به‌ چاوی پر له‌ فرمیسکه‌وه‌ ووتی:

. چیه‌ کچم بۆ تۆ دۆزیوه‌ته‌وه‌ وای لێده‌که‌ی کافری کافر باب، ئه‌و کچه‌ت کوشته‌، لێره‌ تۆ لێده‌ده‌یت و له‌وی پیاوه‌ سه‌گ‌بایه‌که‌ی، به‌قورئان ده‌ستی ئی به‌رز بکه‌یت‌ه‌وه‌ یه‌ک سه‌عات لێره‌ دانانیشم و کچه‌کانیشم له‌گه‌ل خۆم ده‌بهم، ئاییییییییی خۆ دلم ته‌قی.

. وه‌لبه‌و لاچۆ له‌به‌رچاوم به‌خوا تۆش ده‌کوژم

نامۆ به‌قوربانی باوکی بوو لێی پارایه‌وه‌، دایکیشی دوور خسته‌وه‌ تا له‌سه‌ر ئه‌و قسه‌ نه‌کات، با له‌به‌ر ئه‌و ناخۆشی نه‌که‌ویته‌ نیوانیان و دایکی بتۆری، گریانێ منداله‌کانیش

ئه‌و هه‌وشه‌یان پر کردبوو، نامۆ له‌ داخدا په‌لاماری به‌رمیله‌ نه‌وته‌که‌ی دا تا خۆی بسوتینی، براکه‌ی ده‌ستی گرت و نه‌یه‌یشت، ئیدی باوکی هاواری له‌ دایکی نامۆ کردو پێی ووت:

"هه‌ر ئیستا ده‌چی ئه‌و منداله‌ی سکی فریده‌ده‌ی، خیرا خیرا ده‌ی گهر به‌ پیاوه‌که‌ی رازی نیه‌ با مندالیشی نه‌وێت."

دراوسیکه‌یان هات هیوریانی کرده‌وه‌و نه‌عه‌له‌تی شه‌یتانی پێ کردن، نامۆ به‌م حاله‌ مایه‌وه‌و ئاگای له‌ماله‌ پیاو نه‌ما، به‌لام باوکی به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک قسه‌ی له‌گه‌لدا نه‌ده‌کرد، ته‌نانه‌ت ئه‌و رۆژه‌ی نامۆ منداله‌که‌شی له‌ رۆحی جیابۆوه‌، رۆژیکێ ساردبوو نامۆ کچه‌که‌ی له‌ یه‌که‌م رۆژی به‌هار بوو، بۆیه‌ نامۆ ناوی کچه‌که‌ی نا "به‌هار" کچیکی خرپنی جوان هه‌ر له‌ به‌هار ده‌چوو ئه‌و کچه‌ بۆ نامۆ مانای ژیان‌ه‌وه‌ بوو، هه‌رچه‌نده‌ نامۆ له‌ هه‌مو ته‌مه‌نیداو به‌تایبه‌ت دوا‌ی له‌دایکبوونی کچه‌که‌ی به‌سی‌ سال به‌رده‌وام خۆی له‌ نیوگه‌لا هه‌لوه‌ریوه‌کانی پایزدا ده‌بینی و له‌ ئاوینه‌ی خه‌زانه‌ ته‌ماشای روخساره‌ زه‌رد هه‌لگه‌پراوه‌که‌ی خۆی ده‌کرد، سی‌ پایز له‌گه‌ل وه‌رینی گه‌لاکان هیواکانی هه‌لده‌وه‌رین، سی‌ پایز نامۆ رۆژانه‌ ده‌مردو ده‌نیژرا له‌

چاللى خەم، چونكە لەو سى سالىدا كە تەمەنى كچەكەى بوو باوكى بە هيچ شيويهەك روى نەدايه "بەهار"ى كچى، نامۆ بەلايهەو گرنگ نەبوو قسە لەگەل ئەودا ناكات، بەلام زۆر دللى بەو خۆش دەبوو گەر بۆ جاريكيش باوكى گەمەى لەگەل بەهاری كچيدا بکردايە، بەهاريش بەو تەمەنە گچكەيه منداليكى ژير بوو لە هەموو شتيك حاليى دەبوو، بەلام ئيدى كچى ئەو دايكە بوو دەبوو وەك دايكى نامۆ بيئت بە هەموو شتيك، نامۆ لەو ماويهەدا لەگەل چۆلەكەو كۆترەكاندا قسەى دەکردو دەيووت:

"بالدارەكان وامەزانن ئارەزووى فەرين ناكەم لەگەلتان، وامەزانن ئارەزووى هيلانە ناكەم لەنيو كۆشى گەلاكان، بەلام چى بكەم كە بالەكانم هيندە كورت بن تواناي فەرينيان نەبى، يان دەنوكم هيندە لار بى نەزانى هيلانەيهەك دروست بكات تا خۆم بيچوهەمە تيا بسرهوين، بۆيه رەتى هەموو فەرينەكان دەكەمەو و پرچى دارەكان دەرنم و دەياندەم لەيهەم، تا وەرزيكم هەبى گوى لە شەقەى بالى فەرينەكانى رۆحم بگرى، بالدارەكان.. دەزانن من و پايز هاوپرى يەكين هەردوكمان خەمخور يەكين، هەر وەك دوانەش سيمايەكى زەرد ئەپۆشين هەموو جارى لە چەند ساتيك پيكهەو دائەنيشين تا باسى

خۆمان بۆ يەكدى بكەين، من فرميسكى بۆ هەلئەپيژم تا چاوهكانم كز دەبى، ئەو زياتر لە تنوكى فرميسكەكانم گەلا بە دارەو ناهيلى و هەموويم بۆ هەلدەوهرينى، من بە هەناسەيهەكى سارد دەرونيشم پر لە ئاگر ئاخى لە بۆ هەلدەكيشم، كەچى ئەو هيندە جەرگى بە داخە بە بايهەكى وشك و درن هەموو پيستم ئەقليشيني، ئەو تينوى گۆمە ئاويكە خاكى وشكى پى تەر بكا، منيش تينوى كانيهەكم دەمى بنيم بە دەميهەو هەليمرم تا تيرى لى دەخۆمەو، نازانم ئەو لە منە يا من لەوم..؟ لەوانەيهەر من لەو هاتبە كاوه بۆيه وەك رۆخساريكى زەرد ئەپۆشم، لەوانەشە تا ئەو رۆژەى يەزدان گيانم ئەباتەو گەلاى رۆحيشم هەلدەوهرين و سيس دەبى ئەسپى حەزم تينوى يەك بەهاريك دەبى".

ريكهوت لە رۆژيكدە لە بن هوليكي تاريك، دواى سى سال تەمەن بۆ يەكەمجار باوكى بانگى لە بەهار كردو گەمەى لەگەلدا كرد، ئەم گەمە كردنە گەمەى نامۆ بوو لە فەردەوسيك كەس خەونى پيوە نەديبوو، نامۆ مندالى خوى بيركەوتەو كاتى بەر لەوەى براكەى لەدايك بى باوكى هەمان گەمەى لەگەلدا دەکرد، هەستىکرد دوو بالى هەيهەو دەفري بەئاسمانيك تا ئيستا هيچ بالداريك

نەيتوانيوە بفرى لىي، پەيامىكى پى گەشت بە هيچ
 پيغەمبەريک نەگەشتوو، بەلام ئەفسوس ئەم خوښيەى
 تا سەر نەبوو گەمەکانى باوکيشى هيندەى نەخاياند، بە
 روژى دواى ئەو بە نەخوښى دل گيانى لەدەستدا.. نامۆ
 باوکی مرد بە روژيک دواى ژيانەوہى نامۆ، تا ئەمروښ چ
 نامۆ چ بەهاری کچى يادى ئەو روژە دەکەنەوہو دەگەنە
 کى چيروکی ئەو روژەى بۆ دەگيرنەوہو کە باوکی بەو
 رۆحە ماندووہو کە بەديوارەکانى مردندا هەلدەزنا،
 گەمەى لەگەل بەھاردا کرد .

بەشى چوارەم

ووتى:

شيئە کاتى نامەکەى دیکەى نامۆى خویندەوہ توشى
 سەرسامیەکى زۆر ھات و تا چەند روژيک بىرو ھوشى لای
 خوێ نەمابوو بەلام گەر "ھەرياد"ى خوښەويستى نەبوايە
 کە خوێ ناوى ئى نابوو چونکە ھەموو کات لە يادى بوو،
 هيندەى دى تىک دەچوو، شيئە کوپيکى خوښدەويست لە
 خوێ شيئتر بوو، شيئ بەو مانا لاسايکردنەوہ نا.. ئەو
 شيئانەش نا کە عەقلىان لەداست داوہو لەسەر
 شەقامەکان دەسورپنەوہ بەلکو شيئى شيئەو شيئى
 خوښەويستەکەى بە تىگەيشتن و تىپروانىنى خەلک بوو
 گەر نا هيچيان شيئ نەبوون، ئەوہ خویندەوہى مروڤە
 ناشرينەکان بوو بۆ ئەو دوو کەسە چونکە لەوان عاقلتر
 بوون زۆر جاريش خويان دەگەيشتنە ئەو بپروايەى کە
 شيئن چونکە ھەموو کارو کردەوہو قسەکانيان لە
 مروڤەکانى دى نەدەچوو، جياواز لە ھەموو بونەوہريک
 دەژيان، شيئەو ھەرياد نەدەکەوتنە ژيەر کارىگەرى
 کەسەوہ جگە لە بپريارەکانى خويان، ھەموو ئەوانەى
 لەدەورو پشتيان بوون ئيرەييان پى دەبردن بە بى

رەشت لە قەلەمیان دەدان، چونکە ئەوان گۆییان نەدەدا بە هیچ و دلی یەکیدان نەدەشکاند بە قسەى خەلکی، هەرچەندە کەمیان نەکرد تا شیتە لە خوشەوێستەکەى بکەن بوختانی زۆریان بۆ هەلبەست لە پینا و ئەوەى هەریاد وازی ئی بێنیت و رقی لە شیتە بێتەو بەلام کۆرەکە هیندەى شیتە خوشەوێست کە زۆر جار نەیدەزانی بە چ مەبەستێک ئارەزووی نزیکبوونەوێ دەکات، بۆی ببوو بە هەموو کەس.. وەك هاوپیەکی دلسۆزو بەوفا رەفتاری لەگەل شیتەدا دەکردو دەیزانی چی روو دەدا بى ئەوێ شیتە ئاگای لە دەورو پشستی بى، دەیزانی پیاوێ ناشرینەکان بۆ دەیانەوێ ئەوێ ئی بکەن، چەند جارێک شیتەیان لە ژۆرەکەى هەریاد دەردەکردە دەرەوێ هەریادیش لەسەر شیتە بەشەر دەهات، شیتە بۆ ئەوێ ژیان لە هەریاد نەشیوینی، جارێک بپاریدابوو دور بکەوێتەو لى، تاكو خوشەوێستەکەى بە ئاسودە بژیت، نامەیهکی بۆ نوسییبوو بە دەستی خولیاى خوشکی بۆی ناردبوو، لە نامەکە هاتبوو:

"سلاو.."

وەك دیارە من هەموو کیشەیهکت بۆ دروست دەکەم، بۆیه بەیهکجاری ئەبى بپار بەم دور بکەومەوێ تا ئەتوانم دور بکەومەوێ لەم بیابانەش، چونکە ناتوانم لە جیگەیهک بژیم و تۆی لیبت و نەتوانم بتبینم و قسەت لەگەلدا بکەم، بمبۆرە گەر دلم ئیشاندووی بمبۆرە تکا دەکەم، بمبۆرە گەر هەرچ کیشەیهکم بۆ دروست کردبى، بمبۆرە گەر نەمتوانیوێ لیبت تیبگەم وەك خۆت دەلی، بمبۆرە گەر بەجیمهیشتی لە کاتی جیهیشتنا، وا دیارە من و تۆ دوو سنوری جیاوازان هەیه، ناتوانین ئاشنای یەك بین، بمبۆرە گیانەکەم.. پیویست ناکات هیچ خۆت دلگران بکەیت لەسەر من، من شایەنى ئەم هەموو ریزو سۆزە نیم، من بچمە سەر چ دەریایەك و شک دەکا، بۆیه لەبەر من ژیان لە خۆت و لە کاری خۆت تیک مەدە، دل خۆت تەنگ مەکە تکتات لیدەکەم، مائناوا خوشەوێستەکەم".

لە پشت لاپەرەکە نوسییبوو:

"مائناوايیت لیدەکەم بۆ دواجار"

هەریاد بەم نامەیه سەرسام بوو چونکە ئەوێ لە بپاری شیتە نەدەچوو، شیتە شیتى ئەو بوو، چۆن دلی هیئای ئەو نامەیه بنوسییت...؟! تەلیفۆنى بۆ کرد کە لە شوینیێک یەك ببینن و هەندى قسە هەیه دەبى بیکەن پیکەوێ، شیتە

رازی بوو زوریشی پی خوش بوو، بویه بهو په‌ری
ناسوده‌ییه ووتی: "به‌سەرچاو"، که یه‌کیان بیني
ه‌ریاد پی ووت:

"شیته.. من نامادهم هه‌موو شتیك بكهم له پیناو ئه‌و
خوشه‌ویستییه‌ی داوته پی، گهر له کارو ژيانی من
ده‌ترسیت پیویست بهو ترسه ناکات، چونکه من خۆم
ده‌زانم چی ده‌کهم، ئه‌گهر بریاری خۆتیشه وازم لیبه‌ینیت
تۆ ئازادی، منیش کاره‌کهم به جی ده‌هیل، "شیته وه‌لامی
دایه‌وه که نه‌خیر بی گومان بریاری ناخی ئه‌و نیه‌و به‌لام
له پیناو ئاسوده‌یی ئه‌ودا ئه‌م نامه‌ی بۆ نویسه‌وه، دلای
یه‌کیان ئاشت کرده‌وه په‌یمانیاں دا به یه‌کدی که هیچ
شتیک نه‌بیته ریگری ئه‌وان و ئه‌و عیشقه سهر شیتانه‌ی
ئه‌وان مومارسه‌ی ده‌کهن، به‌لام ههر وازیان له شیته
نه‌ده‌هینا، چونکه شیته که‌سیکی کهم نه‌بوو کچیکی ژيرو
جوان و قه‌لهم به‌ده‌ست بوو، بۆ ئه‌وه‌ی خویانی لی نزیك
بکه‌نه‌وه قه‌له‌مه‌که‌ی پی بفروشنه‌وه، هه‌زار پلانیان
داده‌نا و دروی زه‌ردو سوریان بۆ ده‌کرد، نه‌ک ته‌نها
پیاوه‌کان بگره هه‌ندیك کچ و ژنیش هه‌بوون وازیان له
ه‌ریاد نه‌ده‌هینا، بۆ ئه‌وه‌ی هه‌لیبخه‌له‌تین و غه‌ریزه‌کانی
به‌یان بکه‌ن، ده‌یانویست بچوکتین خالی لی بگرن، ههر

روژی کچیك خوی به‌ ملیدا شوپ ده‌کرده‌وه به فرمیسی
تیمساحی سوژی خویان بۆ ده‌رده‌بری، هه‌ریاد هه‌موو
ئه‌مانه‌ی بۆ شیته ده‌گیرایه‌وه به‌لام شیته زۆر توپه ده‌بوو
پی ده‌ووت خه‌تا له خۆته وه‌لامیاں مه‌ده‌ره‌وه، به‌لام
دواتر هه‌ریاد ئه‌و زمانه‌ی نه‌بوو بتوانی ره‌تی هه‌موو
که‌سیك بکاته‌وه دلایان بشکینی چونکه له‌ته‌مه‌نی
هه‌رزه‌کاریدا توشی حاله‌تیکی زۆر غه‌مناک هاتبوو.

پی ووت توشی چی...؟
ووتی:

ه‌ریاد بۆ ماوه‌ی نۆ سال کچیکی خوشویست به‌لام
خوشه‌ویستی نه‌بوو هه‌ریاد روچی خوی پی به‌خشیبوو
شه‌وو روژی له‌سه‌ر یه‌ک داده‌نا له پیناوی، دواي نۆ سال
ته‌مه‌ن کچه‌که تارای بوکینی دایه سه‌رخوی و ئه‌لقه‌ی
بوکینی به‌ده‌ستی براده‌ریکی هه‌ریاد خسته په‌نجه‌ی بۆ
هه‌نده‌رانیش چوو، بویه شیته هه‌رچی ده‌کردو
ده‌یخواست بتوانی ئه‌و ئه‌وینه‌ی له‌بیر بباته‌وه که کچه‌که
ته‌نها هه‌ریادی به‌جسته هیشته‌بوو روچی له‌گه‌ل خۆیدا
برده‌بوو، شیته هه‌موو ئه‌م چیرۆکانه‌ی ده‌زانی و هینده‌ی
دی هه‌ریادی خوشده‌ویست به‌لام دواتر ئه‌و حاله‌ته‌ی
شیته په‌ره‌ی پی دراو دلای له هه‌ریاد پیس کرد

هەرياديش كە بەم مەسەلەى زانى دلگران بوو شيتهى
بانگکردوو قسهى لهگه‌لدا كرد پيى ووت:
. چيته...؟

. هيچ

. پيټ ده‌ليم چيته...؟ رامه‌كه له پرسياره‌كه‌م هه‌موو جار به
"هيچ" وه‌لام ده‌دهيتهوه

. بى‌ تاچه‌تم

. بو بى‌ تاچه‌تى...؟

. بو خوشى

. ده‌زانم بو خوټ توپه‌ كردوو به‌لام تو تاكه‌ى فيرنابى...؟
من له داخى تو ده‌پووم ئيدى به‌ هيچ شيوه‌يه‌كيش هه‌والم
نه‌پرسى، ته‌واو بووم من به‌رگه‌ى خه‌مى دى ناگرم تي‌ر
بووم له‌زيان تي‌ر بووم له‌ هه‌موو شتيك، به‌سمه‌ نه‌هامه‌تى
به‌سمه‌ گه‌مزه‌يى نه‌فره‌تم دا له‌ عيشق و خوشه‌ويستى
ده‌پووم و مى‌ خوټ ده‌شكي‌نم ئيدى به‌ هيچ شيوه‌يه‌ك لي‌ت
ناپرسم چيم داوه‌ له‌م سه‌ر نه‌رزه‌ ده‌چمه‌ ئاسمان ده‌چمه
پشت نه‌ستيه‌ره‌كان به‌ گه‌مه‌كانى منداليم دووباره‌ خوټ
ده‌زي‌نمه‌وه‌ دوور له‌ هه‌موو كه‌سيك".

به‌لام شيته‌ هه‌ستى كرد كه‌ خوټى له‌ده‌ست داوه‌و به‌ر
له‌وه‌ى هەرياديش له‌ده‌ست بدات پيى ووت:

" گيانه‌كه‌م بمبه‌خشه‌.. ره‌نگه‌ ئه‌مه‌ دوايين جار بى‌ بيمه‌
لات چونكه‌ هه‌ست ده‌كه‌م نه‌خوشم خوشه‌ويستى توشى
خه‌موكى كردوم، توشى گومانى كردووم، بومه‌ته‌
مرويه‌كى گوماناو، گومان له‌ هه‌موو شتيك ده‌كه‌م گومان
له‌ سي‌به‌ره‌كه‌يشته‌ ده‌كه‌م كه‌ به‌ ته‌نيشته‌وه‌ ري‌ده‌كات،
گومان له‌ هه‌موو نه‌و كه‌سانه‌ ده‌كه‌م كه‌ له‌گه‌لتدا ده‌وي‌ن،
نيگا نه‌رمه‌كانم تي‌ز بوونه‌و خه‌ريكه‌ كو‌يرم ده‌كه‌ن، زمانم
ناتواني وه‌ك جارن ووشه‌ى پر له‌ هه‌ست و سو‌زو نه‌وين
ده‌رپرڻ جگه‌ له‌ (بو‌وات كرد، بو‌وا هاتى، بو‌رؤيشته‌
له‌گه‌ل كى بووى، بو قسه‌ت له‌گه‌ل فلان كردو چيت پى
ووت و نه‌و چى ووت...؟) گومانه‌كان خه‌ريكه‌ شيتم ده‌كه‌ن،
خوټم لى‌ ون بووه‌، ده‌چمه‌ به‌رامبه‌ر ئاوينه‌كه‌ش شه‌ر
له‌گه‌ل خوټدا ده‌كه‌م، تو‌ش به‌رگه‌ى ئه‌م نه‌خوشيه‌ى من
ناگرى، نازانى كه‌ له‌ خوشه‌ويستيمه‌ بو تو... رقم له‌
هه‌موو نه‌و كچانه‌ ده‌بي‌ته‌وه‌ له‌به‌رامبه‌ر تو دي‌ن و ده‌چن، له‌
هه‌موو وتنه‌كان توپه‌ ده‌بم ناوى تو بي‌ن، بو‌يه‌ برياره‌ دور
بكه‌ومه‌وه‌ به‌ر له‌وه‌ى رقت لي‌م بي‌ته‌وه‌، به‌ر له‌وه‌ى له‌
ژوره‌كه‌ت ده‌رم بكه‌يته‌ ده‌ره‌وه‌، به‌ر له‌وه‌ى حاشا له‌
ناسينم بكه‌يت و پيم بل‌يى تو نيت نه‌و كه‌سه‌ى من
ده‌يناسم، هه‌ر چه‌نده‌ زور نه‌سته‌مه‌ برياره‌كه‌م.. به‌لام

دەبىي ھەول بىدەم كە لە پىرى خۆمت بىمەو، بىمەخشە كە
 وشەكانم وەك گەلای پايز ھەلۆھەرىن، نىگاكانم بوون بە
 شوشەو لە بەرامبەر سىمات كەوتنە سەر زەوى و وردو
 خاش بوون، تازە ئەستەمە كۆكردنەوھيان، بىمەخشە..
 بىمەخشە ھەلە بووم، نەدەبوو تۆ لە خۆم عاجز كەم
 نەدەبوو بە ھەلە لىت تىبگەم، نەدەبوو بە وشە
 ناشرىنەكانم ھەستت برىندار بكەم.. بىمەخشە ھىچ
 مەبەستىكم نەبوو بەلام ئەو خۆشەويستى بوو كردمى بە
 رق، تەنھا تۆم مابوو لەگەلى بدویم ھەر تۆم ھەبوو بىمە
 لای و باسى خۆمى بۆ بكەم ھەر تۆ بووى سۆزت لەتەكمدا
 دەگۆپىەو، تۆ بووى ھەموو كەسى من، تۆ بووى
 خۆشەويستى من، تا ھەناسەش بە سىھەكانمدا بىن و بچن
 تا رۆح ئاويىتەى جەستەم بى ھەر خۆشەويستى منى و
 خۆشم دەويى، بەلام بىرارە دەبى دور بگرم بۆ ئەوھى
 قەدەر بچوكم نەكاتەو بەرامبەرت چوونكە بەرگەى
 بچوكدردنەوھى خۆم ناگرم گيانەكەم، دواتر بىرت نەچى
 تۆ بەختەوھرى بەختەوھر بەسىھە گەلى لەقەدەر، تۆ تىرى
 لە ھەموو شتىك و لە ژيان، ئەوھەتانی بەدووى ئارامى
 دەگەپىي كە لە خەونەكانتدا لەپشت ئەستىرەكانەوھ
 چاوەرپىت دەكا، بەختەوھرى كە توانىت واز لە گەمەى

عیشق بەيىنى و قوماز لەگەل خۆشەويستىدا نەكەى نەبادا
 خۆت بدوپیى، بەختەوھرى كە ئىستا بەم تەمەنەت
 دەگەپىیتەوھ لای وانەكان و خەونەكانى مندالىت،
 بەختەوھرى گەر لەھەر شوینىك نىشتەجى بيت دەبیتە
 خەلكى ئەو شوینە ھەنگاو بۆ ھەر رىگایەك بنىي
 دەتگريىتە خو، من چى بكەم زەمەنىكە بەدووى
 بەختەوھرى دەگەپىم و نايدۆزمەو، تا ئىستاش نازانم
 گەنجىنەكەم چىھەو كەوتووھتە كوێو، دەست لە چ
 بونەوھرىك پان بكەمەوھ گەر رۆحم ھىندە برسى بى بۆ
 تىكەيەك ئاسودەيى، من بە خەيالىش دەستم ناگا بە
 ئەستىرەكان، ئىستاش ئارەزووى گەمەيەكى دىكەو
 دۆراندنىكى دىكە دەكەم لەگەل تۆو عیشق، من تا
 ئەمپۆش لە مندالىمدا بەجىماوم و قەرارىندا پىرم بكەن،
 ناتوانم لە ھەموو شوینىك نىشتەجى بم نەبادا زىندە
 بەچالم بكەن، ناویرم ھەنگاو بۆ ھىچ رىگایەك ھەلینم
 نەبادا بەھاكان و جوانىم ئى برفینن، جورئەت ناكەم ھەموو
 قسەيەك بكەم نەبادا زمانم ئى زەوت بكەن، تۆ بىرارى
 مەرگت دا بەسەر رۆحى پەشوكاوم، خۆت ئى مەكە جگە لە
 تۆكەسى دىكە شك نابەم ئاسودەم بكات، كەس شك
 نابەم لە پىرمەى گریانمدا خەندە بخاتە سەر لىوم، بى تۆ

مهلیکی بالّ شکاوم دوا پرپارت نائومیڊم دهکات، ههروهک
ئیستا نائومیڊی دهراگی ناسمانی لّ داخستم و ناهیلّی
جاریکی دی به ناسمانی هزم بفرم مهگه له که ناری
خه مېک سهر داگرم و فرمېسک پرېژم

به ردهوام بوو له قسه کردن هه ریاد سهری داگرتبوو
گوئی لّ دهگرت ههستی کرد شیته بردی بو جیهانیکی
دیکه و شیعیری بو ده خوینته وه، به لام شیته نه چیروکی
باس دهکردو نه شیعیری ده خوینده وه به لکو له ناخی
دلپه وه نه قسانه ی بو دهکرد، هه ریاد لیّی پرسى:
"منیش قسه م هیه تو قسه ت ته و او کرد...؟" شیته
ووتى:

ریم لّ مهگره خوشمبوئی ریم لّ مهگره بتبینم، با تیر
ته ماشات بکه م بهر له وهی به جیتبهیلّم یان تو به جیم
بهیلّی، ریمگه م بده بو جاریکی دی به دهنگی بهر دهنگیک
هه موو جیهان بهه ژینّی پیت بلیم قهسه م به خوا به جوانی
به عیشق خوشم دهوئی خوشم دهوئی بمبوره گه ته نه
وشه ی "هیچ" م لّ ده بیستی چونکه هیچیکم له هیچه وه
دروست بوومه و به هیچیش کوّتایی به بوونم دیت و ناگه م
به هیچ."

هه ریاد به خشى و ئاره زوی دوورکردنه وهی نه کرد،
چونکه دواتر هه ریادیش پیویستی به شیته بوو، که سیان
بی یه کدی هه لیان نه ده کرد.

. به مهرجی له گومانه کانت ده بورم.

. چیه بلّی گه داوای رۆحم بکهیت ده بیبه خشم..

. چاوه کانت داخه

شیته هه ردو چاوه کانی داخست و هه ریاد ماچیکى قولی
ناو ده می کرد پیی ووت:

شیته خوشم دهوئی.. هینده خویش تاوانبار مهکه، تو
گوناهیکت نه کردو وه، نه وه منم ناتوانم تیتبگه یه نم..
دواتر و امه زانه تۆش به خته وهر نیت، دلنیا به تو
به خته وهرترین کچی. چونکه جگه له تو دلم به هیچ
کچیکى دی نه داوه، له داوای (په ری) تو منت داگیر کرد، تا
را ده یه کی زوریش (په ری) ت بیر بردو و مه ته وه که هیچ
که سیك نهیده توانی نه و کاره بکات.

ئیدی شیته هه موو دونیای بیرچو وه وه مهستی ماچه که ی
هه ریاد بوو.

ووتى:

نه که ته نه شیته بگره هه ردیادیش هه زی ده کرد نامۆ
بناسی چونکه نامۆ دوو رۆح بوو له جهسته یه کدا

دیوئیکی دیار بوو، به لām دیوهکە ی دیکە ی شاراوو بوو،
 کەس نەیدەناسی، هەر دیوهکە ی دیکەشی بوو ئەفسونی
 لە جیهان دەکرد، کەس نەیدەزانی حەقیقەتی ئەو کچە
 چۆنە تەنانەت نامۆ خۆیشی خۆی نەدەناسی ..!
 بێ دەنگ و تەنیا بوو، نە ئەو لەکەس دەچوو نە کەسیش
 لەو دەچوو، هەر لەبەر ئەوەش بوو (ئەو) بەرامبەر بە من و
 ئاوێنەکە دەپرسی:

"ئاخۆ خودایە دەکرێ تەنیا یی چ مۆز مێک بێ لە ملی
 نامۆ ئالابی، نازانم قەدەرە یان رێکەوت یا هەر شتیکە کە
 ناودەنری کچە کوردیکی ئەم دەرە راپیچ دەکا و بەرەو
 قوڵایی مەنگی دەبا، ئەمەیان نەینێکە تەنها نامۆ خۆی
 دەیزانی".

مۆبایلهکە یەم گرت بە دەستمەو و یەکە یەکە زەنگەکانیم
 تاقی کردەو، لە دەستی وەرگرت و وتی یاری پێ مەکە
 چاوەروانی تەلیفۆنیەک دەکەم.
 و وتم:

خۆزگە دەمزانی چاوەرپێ کی دەکە ی...؟ ئەری نامۆ هیچ
 نامە ی دیکە ی لە رۆژنامەدا بلآو کردەو، شیتە هیچ
 نامە ی دیکە ی خۆیندەو هی نامۆ بییت...؟ و وتی:
 بەلێ به لām ئەمجارەیان نیو نامە، نامە یەکی ناتەواو..

کە پرسیم چۆن.. و وتی:

شیتە هەر کە زانی کاتی دەرچوونی رۆژنامەکە یە..
 سەردانیکی خولیای کرد، بە لکو وەك جاری پێشوو
 ژمارە یەکیان بۆ دانابی، به لām نەگەشتبوو، چوو هەموو
 کتییخانە و نوسینگەکان گەرا تەنانەت ژمارە یەکیشی لێ
 نەما بوو و کە پرسیم بۆ نەمانی کرد و وتیان:

کچیک هاتوو هەموو ژمارەکانی کپیوتەو، شیتە زۆر بێ
 تاقەت و سەرسام بوو بەو ی ئەو کچە کی بوو و بۆچی
 هەموو ژمارەکانی لە بازاردا نەهێشتوو...! هەزاران
 پرسیم سەیری لەلا دروست بوو:

رەنگە ئەو کچە نامۆ خۆی بوییت هاتوو هەموو
 رۆژنامەکانی بردوو و تەو به لām بۆچی...؟ تۆ بلیی کامۆ
 وەلامی نامەکانی دابیوتەو بۆیە ئەویش حەزی کردوو
 هیندە ی دەرچووی ژمارەکانی رۆژنامەکە نامە ی
 خوشەویستەکە ی بخوینیتەو...؟! نا لەوانە یە لە کامۆ
 زویر بوییت و نامە یەکی دلتەزینی نوسی یی و بلآوی
 کرد بییتەو دواتر پەشیمان بوو و تەو، بۆیە بە خیرایی
 هەمووی بردوو و تەو نەبادا بەرچاوی کامۆ بکە ی، نەو لآ
 دەزانم خەلکی قسەیان پێ کردوو و ئاشکرایان کردوو
 کە ئەوینداری ئەو کۆرە یە بۆیە لە داخندا هەمووی

بردووه ته وه مالى و سوتاندويه تى، نا رهنگه بوى
دهرکه وتبى که کامو نه و روژنامه يه ناخوينيته وه وای
به باش زانیوه هه مووی بۆ به ریتته ماله وه".

ووتم:

من له گه ل یروبوچی دوا دانه یانم، نامو خووی بووه و
بردویه تیه وه مالى کامو، به لام مالى له کوئ بوو..؟

ووتی:

باشت زانی، برددبویه وه مالى به لام ده بى بزانی
سه رشه قامه کان مالى کامو بوو.

به سه رسوپماویه وه له دلئ خوڤدا ووتم دیاره بردویه تیه
سه رشه قام، له پر قیراندمه سه ری به لام کام شه قام..؟

ووتی:

نامو وهك سه رگه ردانیك هه موو ژماره كانى كریبووه وه و
له هه موو كوچه و كوڵانه كانى شارو دابووی به ده سستی
هه موو شه قامه کان، به لكو کامو هه لیبگریته وه و چاویكى
پیا بخشینى، نایه گه ر شتیكى تیا نه بى بۆ له ناو
شه قامه کان بلاو ده کریته وه؟ به لام نه فسوس فریا
نه كه وت...! کاتى نامو روژنامه كانى به هه موو شوینیكا
بلاو كرده وه کامو له شار نه مابوو، بۆ هه نده ران كوچی
كردبوو دواى نه ندیشه كه وتبوو، نه شنه بایه ك

نه پر شه بایه ك هه لیكرد تا ژماره يه ك بگه يه نه ته ده سستی،
نامو كه به مه ی زانی په ریشان بوو هه سستی كرد چركه ی
كاتر میرى ته مه نی وه ستاووه و روژى هه شره... نه و روژه يه
كه هه موو كه س هاوار دهكات "نه فسى.. نه فسى" به لام
نامو ته نها هاواری له خووی نه ده كرد، هاواری له و كوپه
ده كرد كه بریاری رویشتنى دابوو به بى خودا حافیزی له
نامو، کامو سه فه ری كردبوو به لام درهنگانى شیته نه وه ی
زانی، پیشترو نامو دهیزانى كه کامو به نیازی سه فه ره و
نیه تی لى هیناوه هه ر روژیک بوى ریبه كوئى ده روات، بویه
چه ند نامه يه كى له سه ر یه ك بۆ نوسیوو له هه موو
نامه كانیدا ئاژه به وه دهكات كه دلگرانه به وه ی
خوشه ویسته كه ی كوچ دهكات، به لام پیده چیت، کامو بۆ
چركه يه كیش ریزی له هه سستی نه و نه گرتبى و ره تی
هه موو نامه و خوشه ویسته كه ی نامو ی كردبیتته وه.

هه ر له خوڤمه وه خه ريك بوو رقم له کامو هه لده ستا، هه زم
كرد بزانه نه و نامه نی نوسیوو بوى چى تیا بوو چى
ووتبوو...؟ چۆن پی ووتبوو دلگرانم به كوچت...؟ سه رم
له ئاوینه كه هینايه دهره وه و یه خه ی كراسه كه یم گرت و
تكام لى كرد هه موو نامه كانى ناموم بۆ بخوینیتته وه، بى

ئەوئى خۇي بىشۋىنى دەستى درىژ كىرد بۇ دۇلابەكەي و
جانتاي شانەكەي دەرھىنايەو و چەند نامەيەكى تيا
دەر كىرد، نامەكان رۇخسارى نامۇيان پىۋە ديار بوو، بۇنى
نامۇيان لى دەھات، بەلام نەمزانى چۇن گەشتىبوو و
دەستى (ئەو)!!، ئىستا بۇم دەر كەوت نامەكەي يەكەمىش
كە وامزانى ھى خۇيەتى ھى نامۇ بوو خۇيىدىيەو، خۇ
پىشتىش پىي ووت كە كۇي نامەكانى لەلەيە، حەزم
دەكرد ئەويش بزانم، بەلام بەر لەو و دەمويست گۇيەم لە
نامەكان بىت، يەك لە دواي يەك نامەكانى بۇ خۇيىدىمەو:

"دلى من.."

نزىكەي دوو سالە تەنھا شتىك كە غەمبارو دلگرانى
كردىم كۇچى تۇ بوو و كۇچى تۇيە، كەچى ئەو كۇچەش
دلدانەوئى تۇيە، منىش كىم ھەيە جگە لە تۇ بۇي بژىم و
شىعەرى بۇ بنوسم و بۇي بگىرىم وەك مندالىش بە پىسە
پىسەيەك بۇي پىيەكەنم و بگەومەو و گروگال؟

ھەرگىز ناخۇشى و نا ئاسودەيى تۇم ناوى، پى بە دلى
خۇمدا دەنىم و دەيكەمە قوربانى ويست و داخوازىەكانت،
بۇيە دەلىم بىرۇ ئازىزى من بىرۇ، تا قاچەكانت ماندووى
رۇيشتن دەبن، بىرۇ بزانە پىلاوكانت تا كوى دەرپۇن و بۇ

كۇيت دەبەن، بىرۇ رۇخى منىش بىە لەگەل خۇت، تا
بىيىتە سايەو سىبەرت، من جگە لە خۇشيت ھىچ شتىكم
ناوى لەم جىھانەدا، بىرۇ گەر دەزانى و زانىت ئارامى و
خۇشەويستى و ھەناسەدان بە ئازادى لەویدا دەدۇزىيەو
مەيەرەو و بۇ گەلەيى لە ژيانى ئىرە، گەر يادى منىشت
كرد، لە پەلكى شۇرەبىيەك دەمدۇزىيەو، لە ناخى
تارىكىيەك دەمبىنى وەك ئەستىرە بۇت دەرەوشىمەو،
لە قولايى بىدەنگىيەك گۇيت لە دەنگم دەبى، بە
ئاوردانەوئىەك لە يادوئەريەكان بە تەنىشتەو دانىشتوم،
ھەر كاتىكىش بىزار بووى لەسەفەر بگەرپىو، رۇم
دەكەمە فەرشىك و لە ژىر پىتدا رايدەخەم، باوشت بۇ
دەكەمەو و ماچت دەكەم، بە گول پىشوازىت لى دەكەم، بە
ھاتنەوئى ئارەزووى ھەلفىرەن دەكەم.

خۇشەويستەكەم بمبەخشە، دەبوو ئەم قسانە بەرەو روو
بە دەم پىتى بلىم، بەلام بىرۇا بگە لە ئاستتدا ھىچم بۇ
ناوترى، لە بىستىن و ووتنى وشەي كۇچىش وەك مندال
دەست دەكەمە گرىو و دەرسم بى تاقەتت بگەم، ھەر بۇيە
پەنام بىردە بەر نوسىن و دەرپىنى ئەم پەيقانە، ئەمىستا
كات دوو نىوى شەو، خۇيىم بوو بە مەرەكەب و دلم

هاتووته سهر دەستم و رۆحم له نوکی قهلهمهکهه
وهستاوه و ئهم دلۆپه فرمیسکانه دنوسمهوه.

کهسی من.. تووم ههبی و بهتهك تووه دانیشم, وادهزانم
خودا کهسی خهلق نهکردوو جگه له تو تهنا ته داکیشم
بیر دهچیتهوه که نو مانگو نو رۆژ به پشته ههلیگرتووم.
بمبهخشه گهر دهلیم بو من خودا یهکیک و کامو یهکیک
ههر وهك روئیا به بههمهنی گوت, بهلام

لهوهتهی بانگی سهفهرت داوه

له تهقسی حوجرهی خهلوهدا

نویژهکانم دابهستنیان بیر چوووه

کامهرانیم جادویهکی ژیان بوو

قهدر بهتالی کردوه

حهزهکانم

بهدهستی قبلهنمای کۆچهکانتهوه

ههنگاوهکانیان شکا

پیکهنینم ههنسکی ئیغتیسابی کردو..

خهندهم کچینی خووی لهدهستدا.

ئیدی ئهوه قهدهری منهو دهبی رازی بم بهو قهدهره له
پیناو ئاسودهییته بهقوربان.

قوربانی تو ییت

نامو "

لهپاش خویندنهوهی ئهو نامهیه نامهیهکی دیکهیشی بو
خویندمهوه بهلام له نامهیهدا ئاماژه به تورهبوونی کامو
دهکات, له ههمان نوسینداو له کهنار وشهکانی دیکهیدا
ههمدیسان ئاماژه بهو سهفهره دهکات که کامو
چیاندویهتی به گوینداو بی تاقهتی کردوو بهو بریاره,
له نامهیهیدا دهلیت:

"پاش ریزو سلاو.."

دلی من.. پیته سهیر نهبی ئهم نوسینه, گهر بمهوی
بهقهلهم لهگهلتا بدویم وهندی راستیت بو روون
بکهمهوه, رهنگه لهبهر ئهوه بی که من و تو تا ئیستا
نهمانتوانیوه تهواو لهیهک بگهین, چونکه دهرفتهی
قسهکردنمان نهبووه تهنا به موبایل نهبی ئهوهیش کاتی
دهگهینه ئهوهی شتی بگهیهنین بهیهک یان من سانتم
نامینی یان تو, ئهگهر بمانهوی تاویکیش پیکهوه
دانیشین ههموو عالم لیمان دینه ژورهوه قسهمان
لیدهبرن, بویه ناچار پهنا ببرد بهر نوسینی چهند
راستهکی و یاخیبونیک, بو ئهوهی هیچ گومانیکت
لهسهرم نهمی, بهر له ههموو وتهیهک خوشمدهویتی,
رهنگه خووت باش ئهوه بزانیته, قهسه بهو خودایهی

خەلقمانى كىردۈۋە تۆيەكەم كەسىۋا لەمن بىكەيت ھەست
 بە بوۋنى خۇم بىكەم، بەر لە ناسىنى تۆم پەيكەرىكى بى
 گىيان بوۋم ھىچى دى، بەلام لەۋتە تۆم ناسىۋە
 دەگىرىم، پىدەكەنم، بىردەكەمەۋە، دەنالم، نەخۇشەكەۋم،
 چاك دەبمەۋە، دەخۇم، مان دەگىرم، تورە دەبم، ھىمەن
 دەبمەۋە، دەخەۋم ۋەخەۋن دەبىنم، كەۋاتە تۆى من
 دروست دەكەيت، بى تۆمەھالە بوۋنى من، مەلى ۋامەبەۋ
 مەشلى خراب بىردەكەيتەۋەۋە من شاينى ئەۋ
 خۇشەۋىستىيە نىم.. نا دلەكەم.. تۆ شاينى زياترى لەبەر
 ئەۋەى گەۋرەى زۆر گەۋرەترى لەۋەى من بىرى
 لىدەكەمەۋە، منىش بە تۆۋە گەۋرەى خۇم دەبىنم،
 دۈيىكەش كە قسەم بۆ كىردى ۋ تۆ تورە بوۋىت ۋ وتت
 "مادام دەزانى بە ناسىنى من ۋ رازى كىردى دلى من
 لەخۆت دادەگىرى پىۋىست ناكە قورىانى بدەى، بۆ من
 لەخۆت كەم مەكەرەۋە" مەبەستەم ئەۋە نەبوۋ كە لەۋتەى
 تۆم ناسىۋە ھەست بە بچوكرىدەۋەى خۇم دەكەم، بەلكو
 مەبەستەم بوۋ تۆ كاتى كە ۋەلام نەدەيتەۋە، ۋا ھەست
 دەكەم بىزارم كىردۈۋى، مەۋقىش گەر گەيشتە ئەۋ رادەى
 مەۋىيەكى دى بىزار بىكات بچوكرىدەيتەۋە لەبەر چاۋى
 ھەموو كەسىك تەنەت خۇدەش، ئەگەرەش ناتوان

دەستبەردارت بىم لەبەر ئەۋەى كەسىكى دى نادۆز مەۋە لە
 تۆ بىكات، من لە دۋاى خۇدا تۆ دەپەرستەم، پەرستەن بە
 ھەموو مانايەك ئەۋەش ماناى بچوكرىدەۋەى من نىيە،
 بەلكو گەۋرەىيە بۆ من رۇحىك بپەرستەم كە رۇحى من
 عاشقى بىت، رەنگە چاۋەرۋانى دەپرىنى ناخم بىكەيت
 منىش جورئەتى ئەۋەم نەبى قسەت بۆ بىكەم ۋ بلىم چەند
 ئەۋىندارتەم، بەلام شەرمت لى دەكەم، شەرم بەۋ مانايەى
 رىزىت دەگىرم تا ئەۋ رادەى نەتوانم ھەموو شىتىكت لە لا
 باس بىكەم، كاتىكىش لە نىۋەندى شەرم ۋ رىزى سوتاندا
 دىل دەبم گەۋرەۋم پەر دەبى لە گىرە تۆش پىيى بى تاقتە
 دەبى، گىيانەكەم مەلى مەگىرى، چۈنكە كاتى كە دەگىرىم
 ھەزاران وشە لەگەل دلۋپە فرمىسكىك دىنە گۆ، ئەفسوس
 نايانخوۋىنەتەۋە، ھەموۋشى لە پىناۋ خۇشەۋىستى تۆيە،
 رەنگە بىرت بىت يەكەم جار كە ۋىستەم ناخمت بۆ دەپىرم
 دوۋ وشەم ۋوت، تۆش ۋوتت: "بۆ پىم دەلىلى رىقم
 لىتە..؟" دەستەم كىردە گىيان ۋ ۋوتەم لەبەر ئەۋەى خۇشەم
 دەۋىي بەلام ھىندە گەۋرەۋ بەپىزى لە دلم نەمزانى چۈنت
 پى بلىم كە خۇشەۋىي.
 دلى من.. خۇشەۋىستىت ۋاى لىكىردەم ئىرەبى بەۋ
 سىيەرەش بىبەم كە سىيەرى خۇتەۋ بەتەنىشتەۋە

راوه ستاوه، به لām به لامه وه زولم بوو قسه بکه م و بلیم نابی
 به تکه سیبهری خو ته وه بوه سستی.
 زور جار تو پرده ده که یت و ده لیمی: "بیر له که سیکی دی
 بکه وه" هه له ی گیانه که م چونکه شتی وا ناگری و نابی،
 که س ناتوانی دللی من رابگری تو نه بی، که س ناتوانی
 له من تیبگات تو نه بی، که س ناتوانی نیگا و جولمه
 بخوینیته وه تو نه بی، که س ناتوانی فیری خه ون بینینی
 جوانم بکات تو نه بی، که س ناتوانی شیعیک نامه یه که
 به من بنوسی تو نه بی، که س ناتوانی به رۆحی ته که کوم
 به عه قلم بکات تو نه بی، که س ناتوانی بمگرینی و له
 هه مان کات گریانم له بیر بباته وه تو نه بی، که س ناتوانی
 هه ست و نه ستم بکاته کار گهر تو نه بی، که س ناتوانی
 وانه ی عیشقم پی بلیته وه گهر تو نه بی، عه شقی
 سروشت، عه شقی خودا، عه شقی ژیان، عه شقی مردن،
 خودا کویرم بکات و دونیام له بهرچا و تاریک بکات گهر له
 تو زیاتر نه وینداری که سیکی دی بم، په یمانیشم داوه به
 خودا یان تو یان مردن، مردن نه که به شیوه ی خو کوشتن،
 مردن به و شیوه ی که ئیدی بیر له به هاوسه ربوون
 ناکه مه وه له گه ل که سیک که نه توانم بیر ی لی بکه مه وه،
 ته نیایی ده گرمه باوه ش تا مهرگ ده مباته وه، خو م سویند

داوه یان تو یان مردن، درویش ناکه م له ژیا نندا نه دروم
 کردووه و نه فشه که ریش بوومه گهر وا بیرم لی بکه یته وه،
 راستگو یی پیشه ی هه ناوو رۆحم بووه له وه ته ی هه م،
 داوای لیبور دنیش ده که م گهر هندی جار نا زور جار له
 خو پرای گومانم لی کردبی و قسه ی به لاشم کردبی ده رحه ق
 به تو، به لām پروا بکه مه به ست تو پرده بوونت نه بووه بمبوره،
 به لکو ویستومه نه و شتانه ی لی تی ناگه م تیمبگه یه نی،
 له بهر نه وه ی شی ت ده بم کاتی ده بیستم که سیک بی نه وه ی
 بتناسی باست ده کات، بی نه وه ی نازی تو هه لگری ناز
 به سه رتا ده کات، بی نه وه ی گو یی له قه سه یه که ت بی حوکم
 به سه رتا ده دات.

گیانه که م دللی من.. لیم تو پرده مه به من هیچ کات
 نه مو یستوو نه نازو مه کرت به سه ردا بکه م چونکه
 نه ویندارتم، حه قمه لیت بترسم، حه زمه لیت بپرسم، هه ر
 کاتی که ببینم ماندوو بی تاقه تی هه ست به مردنی خو م
 ده که م، که ده پرسم چیته، بو بی تاقه تی، بو ماندووی،
 چی بووه، بو نا پرسی، بو وه لامت نیه، بو تو پرده بوو یته، بو
 پی ده که نی... به وشه ی "هیچ" وه لām ده ده یته وه ئیدی له
 بیستنی نه و وشه یه من ده بمه به شیک له نه مان و ده بمه وه
 به هیچ، بو یه ده لیم" له نه زانیندا هه موو شتی که م" چونکه

هيچ نازانم، نازانم "هيچ" چيهو بۇ ئەو وشەيە ھيئەدە بە كار دېتەو لاي تۇ. ! ھەرچيەك بېت ئارەزووم بوو پېم بلىيى تا لىت تېبگەم و چارەسەرى كېشەكانت بىكەم گەر خۇم لەسەر دانابى، بەلام تۇ گەر كېشەيەكت ھەبى ھەن ناكەيت قسەشت لەگەلدا بىكەم، بۇيە گريام و پەنا دەبەمە بەر گريان، تا دەرەدە دلم دەرەدەكەم.

دلى من كاتى كە ئەم باسانە ليرە دەكەم مەبەستم ئەوەنيە بلىم خەتاتەو ھەر تۇ تاوانبارى بەلكو مەبەستم راستى دەرۈنمە، كە چەند جاريك پرسىيارم كردوو وەلامەكەى لاي تۇ وون بوو، ناشمەوى وەلامى پرسىيارەكانم لە كەسيكى دى وەر بگرم، من رۇحم لەو شوينەيە كە تۇ پىيى پيا دەنييت، خۇ بەدەستى من نية خوشم دەويى، دلنياشت دەكەمەو گەر جىمبەيلى و برۇى، دەرپۇم و وون دەبم لەبەرچاو، مەگەر تەنھا خودا شوينم بزاني، لە غەريبستان دەبمە وەلى ديوانە تا دەتدۆزمەو، چونكە ژيانم بى تۇ هيچ بەھايەكى نية، دەستبەردارى ھەموو دونيا دەبم بەلام تۇ نا، چەند جاريك خۇم تاقىيىكردوو تەو وازت لىيىنم نەمتوانيو، ھيئەدى دى بۇت سوتاوم، ئىدى پىم نالىيى چى بىكەم. ؟ ئەوەى ھاوپىي تۇ بوو بوە بە ھاوپىي من، ئەوەى ناحەزى تۇ

بوو بوو بە ناحەزى من، ئەوەى ھەزى تۇ بوو بوو بە ھەزى من، چ مروق بېت يان شتى دى، ئەو كەسەى بىزارت بىكات بىزارم پىيى، ئەو كەسەى باست بىكات بە چاك يان خراپە، ئيرەيىم بردوو، نازانم بۇ، بەلام رۇژىك بۇت روون دەبىتەو چەند راستگۇ بوومە لەگەلت و پىت نەزانيو، بەلام ئاخ تەنھا بىر لە كوچ و تەنيايى و نامويى دەكەيتەو، ئەگەر ئەوەش ھەزو بىرى تويە من ناتوانم ريگرىم، ھەزناكەم ھەزەكانت بشيويىم، رەنگە ئەم سەفەرە لە دايك بوونەوەى تۇ بېت رەنگە ھەموو نازارو خەمەكانت بىر بچىتەو بەلام بىرت نەچى بەر لەوەى برۇى بىمكوژە، ئەگەر نا دىم لەگەلت گەر بە رۇحيش بىت، گرنگ نية بەلامەو بىمە باسى ھەموو باسى، بىمە مانشيت و ھەوالى نيو ھەموو رۇژنامەكان، بىمە بنىشتى ژىر دانى ھەموو خەلك، نەخىر ئەوانەم ھىچ بەلاو گرنگ نية تۇ نەبى، ئەگەر بەردىشم لى بگرى نالىم بۇ. ؟ ئەگەر تفيش بىكەيتە چارەم سەر ھەلناپرەم، لەبەر ئەوەى خوشم دەويى. "من پىم ووتى:

بەر لە ھەلكردنى گەردەلولىك لە بياپانى قەدەرم
شەمالىك ھاتنى توى پىم راگەياند
بەر لە نىشتەو قەلەرەشيك

لەسەر درەختی تەمەنم
تیترواسکیك له كەناله ئەزمونهكان
هەوالی خوشەوێستی تۆی پەخش دەکرد
بەر لەوەستانی کاتریمی تەمەنیش
تۆ هاتی

تۆش ئازیزم بەر لەوەی بییت
عیشق هات و تۆی پی ناساندم

فەرشی بەر پییت
نامۆ"

من هەستم دەکرد نامەکانی هەموو لە دواى یەك نوسرابن،
یان نازانم چى بلیم، كچیک هیئەدە عاشق بییت،
مەعشوقەكەى هیئەدە دلەرق، بۆ وەلامەکانى كامۆ دیار
نیە، قەیدى چیه؟.. نەدەبوو لیڤەدا نامەکانى ئەویش
بخوینرابانەو..؟! نازانم من تەنھا گوی رادەگرم بزەنم
نامۆ چى دیکە دەلیت لە نامەکانیدا كە بۆ كامۆیانى
نوسیوەو هیئەدە بریندار بووە بە كوچى، نامەوى خەيال و
قسەى زیاتر بکەم، وەرە لەگەڵم با گوی لەم نامەیهش
بگړین بزەنن لیڤەدا چى دەلیت..

"خوشەوێستم.."

ئەمپۆ زۆر دلتهنگ بووم، لە دورى تۆ هەناسەم ئاسایی
نەدەهات و نەدەچوو، بیرو هۆش و هەموو هەست و
نەستیكم دیلى تۆ بوون.

ئەزیزم.. ویستم نامەیهك بە ژمارەى مۆبایلهكەم بنێرم،
بەلام ئەو كانیاوێ لە دەمما دەتەقى لەو شتە بچكۆلانە
جیى نەدەبووەو، بۆیه ناچار ئەم لاپەرە سپیه بى
گوناهانەم هیئا تا بە ئازارو مەینەتى و تاوانەکانى عیشق
پریان بکەمەو، رەنگە بپرسى عیشق تاوانە..؟! بەلى وەك
خۆت دەلیى لەم ولاتەدا هەموو جوانیهك تاوانە..!

كەسى من، دلدارەكەم.. پییت سەیرنەبى نوسینى ئەم
نامەیهشم خوشم دەویى، ئۆقرە ناگرم هیچ نەلیم نەچمە
قولاى سۆزەو، هەرچەند بیر لە قسەکانیشت دەكەمەو
كە پییت ووتم: "لەبەر ئەو خوشم دەویى حەز دەكەم بە
قسەم بکەیت، هیئەدە قول مەبەرەو". ئازیزم دلێك بە
هاتنى تۆو دەنگى ترپەى پییت كەوتبیته لیڤان و بە
رۆیشتنى تۆش لە لیڤان بکەوى چۆن دەتوانى ئۆقرە
بگړى و بە سۆز نەبى..؟! مرقیك كە پیى وابى كەسیك
هەیه وەك مرقۆ ریزی لى دەگړى و وەك مرقۆ گویى لى
دەگړى و وەك مرقۆ تەماشای دەكات چۆن بریارى نامرۆق
بوونى بدات..؟ هەناسەیهك لە سینەى تۆ وەرگێرابى و

چاوه‌پروانى قومىك هه‌ناسه‌ى دى بكات له ماچىكدا پىي
ببه‌خشى، چ هه‌شريكه حاشاى لى بكا...؟.

نا ئه‌زىزم.. مه‌حاله ژيان به بى تو ئىدى چۆن بربار بدهم
بى تو بژىم...؟، رهنكه پىم بللى چيت دهوى له‌من..!
دهتهوى بزانى چيم دهوى له تو...؟ ده‌مه‌وى به‌هاره‌ى
باخى پر له گه‌لاى وه‌ريوم بيت، ده‌مه‌وى هه‌ور بيت و
ببارى تير ئاوم بكه‌يت، ده‌مه‌وى روژ بيت و كو‌تايى به
شه‌وى ته‌نيايم به‌ينيت، ده‌مه‌وى روگه‌ى ئاره‌زووم بيت،
بوزاى من بيت، هه‌موو شتيكى من بيت منيش هه‌موو
شتيكي تو، رهنكه پىم بللى تو كييت...؟ من رى‌بواريكى
ماندووى به دواى ئه‌ويندا گه‌راو، ئيمه هه‌ردووك له‌به‌ردهم
كانياويكى روونداين با تينووتى بشكىنين ئه‌زىزم.

من ناتوانم خاموشت بكه‌م يان فه‌راموشت بكه‌م، مه‌لى
ناشرىنم تو ناشرىن نيت، وه‌ره له ناخى مندا خوت ببينه
چه‌ند جوانى، تو وه‌رزى خه‌زان نيت وه‌ره له به‌هارى مندا
بروى چه‌ند سه‌وزى، تو نامۆ نيت وه‌ره له ته‌نيشت مندا
خوت ببينه چه‌ند ناسراوى، من ناشرىنم من نامۆم من
پايزم چونكه ئه‌وه منم و منيش مروقم، تو ئه‌وه
په‌ره‌سىلكه‌ى روژانى رهنگىن و منيش ئه‌وه شه‌وه

هه‌ستياره‌ى بى ئومىديم، تو ئه‌وه كانياوه روونه‌وه من ئه‌وه
رى‌بواره ماندووه تينووه له بيرچووهم.

خوشه‌ويستم هه‌ر كه باسى سه‌فه‌ر ده‌كه‌ى چاوم پر ده‌بى
له ئه‌شك، هه‌موو شتيكم بير ده‌چيته‌وه، ته‌نها ئه‌وه‌ى له‌وه
چركه‌يه‌دا بيرى ليده‌كه‌مه‌وه تو‌ى كه به جانتايه‌ك
له‌حه‌سره‌ت و كو‌ليك خه‌م و هه‌ناسه‌يه‌كى خنكاو، سوارى
شو‌فيريكى ترس ده‌بيت و مل به ريگه‌يه‌كى سه‌راب
ده‌نىي، تو‌ش ده‌ته‌وى له‌وه كاته‌دا قسه بكه‌م، چۆن ده‌توانم
قسه بكه‌م...؟ له بى ده‌نگى ئه‌وه كاته‌دا هه‌راسان مه‌به، قه‌د
بيستوته كه باخيكي گه‌لا وه‌ريو به به‌هاريكى له ريوه
گه‌يشتوى باوه‌ر نه‌كراو بيته گۆو قسه بكات، نازانم چۆن
ئهم هه‌موو نه‌ينى و هاواره له چاوه‌كانمدا به‌دى ناكه‌ى.
نازانم.. نازانم.. نازانم

ئهم وشه‌يه بووه‌ته وه‌لامى زۆر شتى من و تو، بووه‌ته
حه‌شارگه‌يه‌ك هه‌شارمان ده‌دات كاتييك له وه‌لامى
پرسىاره‌كان راده‌كه‌ين، ده‌زانى شتيكى ديكه‌ش نازانم
ئه‌ويش ئه‌وه‌يه كه نامه‌يه‌كم بو نوسىبووى له روژيكي
سه‌ير دامپيت، نازانم چيم تيا نوسىبوو رهنكه ئهم
وشانه‌ى ليرده‌دا نوسىيومن دوباره بن، ناشرانم چيت لى
كرد، دراندت، سوتاندت، نازانم، به‌لام گرنگه له يادت

بیت، کیشە نیه چیت لی کردبی به قوربان، بهر له وهی ئەم
 نامەش بنوسم بپارم دابوو که ئیدی نامەکان بڵاو
 بکەمەوه تا وهکو بابەتیکی روژنامەوانی بیاخوینیتەوه،
 بەلام له پر پەشیمان بومەوه ترسام به خویندنهوهو
 بڵاوکردنهوه ئەو نامانە من و تو ببینە شەوچەرەو
 گەژەکان و قسەو باسی ناحەزان تا به زۆری عیشقمان لی
 کال بکەنەوه، به پەله بەلینم دا به خۆم که تەنها بو تو
 بژیم، ئەوهشی دەینوسم تەنها بیدەم به خۆت
 بیخوینیتەوه گەر دەرڤەتت بوو.

ئەزیزم.. رەنگە ئەمە یەکەم نامەم بیت بو قسە کردن
 لەسەر خۆم و رەنگیشە دوا نامە بیت بو لەبەر چوونەوهی
 خۆم، رەنگە بگەمە بپاریک تا سەر بەستت بکەم له
 رویشتن چونکه پێدەچی به منەوه بەسترا بیتەوه، دەبی
 قوربانی بدەم به رۆحم له پیناو ئەو سەفەرەت، دەبی
 رۆح و جەستەم بکەمە قوربانی رێگەت و له چاوەروانیتدا
 شەهیدی عیشق بم، رەنگیشە ئەمڕۆ یان سبەو من بپروم
 بهر له وهی به جیم بهیلى، ئەو کاتە عیشق دەبیتە
 قوربانی و من شەهید دەبم.

ئەزیزم، خوشەو یستم، هەناسەکەم، بگە بپاریک یان من
 بگەیهنە به بپاریک بەلکو دلتیابم.

ئەو کەسی بوّت دەسوێ
 نامۆ"

کاتی (ئەو) ئەم بەسەر هاتەو بو دەگێرەمەوهو ئەو
 نامانەو دەخویندەوه فرمیسک بەسەر رومەتەکانی
 دەهاتنە خواری، مەرگم دەبینی لەناو چاوەکانیدا که
 ببوو خوناو به قەدەریدا شوپ دەبووهوه، چیرۆکی وام
 لەهیچ شوێنیک نەبیستبوو، له هیچ زەمەن و سەدەیهکدا
 ئەفسانەو وام نەخویندبووهوه ژيانى نامۆ شیتە پر
 بوون له کارەسات پر بوون له حەسرەت پر بوون له
 نائومییدی پر بوون له گەپان بەدوی راستی و بەختەوهی
 که نەدەدۆزانەوهو نەبوو، تەنانەت نەنکیشم کاتی خۆی
 بو ئەوهی هاروهای نەکەین دەیوت وەرن دانیشن
 چیرۆکتان بو دەگێرەمەوه، بەلام ئەم چیرۆکەو نامۆ
 شیتەو نەدەزانی، ئیستا من نازانم شیتەکانم خوشبوو
 تا بونی شیتەیان لی بکەم و نامۆیان پی بناسینم، یان بچم
 شەقامەکان بگەریم تا ژمارەیهکم لهو روژنامەیه دەست
 بکەوێت و به شوین هەنگاوەکانی کامۆ بکەوم و بیگەیهنمە
 دەستی.. یان دانیشم وەك ئەو روژەو له بی تاقەتی
 (ئەو) و گێرەنەوهی چیرۆکەکانی (ئەو) دەچوون، منیش وا

بیتاقتە بىم، ئىستا من چىرۆكى (ئەو) یش دەبى
بەستەمەۋە بە شىتەو نامۆ بىگىرمەۋە بەو كەسەي
دەيگەمى .

ۋوتى:

كچى شىتە.. لە كاتى گەرانەۋەيدا بەرەو مائەۋە دۋاي
هەموو ئەو كەسانە دەكەۋت كە رۆژنامەيان بەدەستەۋە
بوو، رىكەۋت پىاۋىكى بىنى بە رۆژنامە جامى
ماشىنەكەي دەسپىەۋە دلى خورپەي كرد ەك بلىي
مەرگى نامۆي دەبىنى بە دەستى پىاۋىكەۋە بى بەزەيىانە
بۆ بەرژەۋەندى خۆي و سىپىنەۋەي ناشرىنەكانى خۆي و
ماشىنەكەي.. رۆحى نامۆ دەكىشى كە بە دىپرەكانەۋە
هەلۋاسرابوون، هەنگاۋىكى دەناۋ دۋانى دەگەرانەۋە
نەيدەزانى چى بكات گەر ئەۋە رۆژنامەكە بى توشى چ
روو بەروو بونەۋەيەك دىت..؟ بەلام شىتە دۋاتر ۋوتى:

"ئەۋ بەستەزمانە چى بكات چوزانى رۆژنامە چىيەو نامۆ
كىيە..؟ رەنگە ھەر ۋابزانى ھىچ سودىك لە خويندەۋەي
بابەتيك نابىنى بەقەدەر ئەۋەي جامەكەي پى پاك
بكاتەۋە، خۆ رەنگە ھەر خويندەۋارىش نەبى،
رۆژنامەشمان ھىندە زۆر بوونە كەس تاقەتى

خويندەۋەيان نەماۋە بەلكو كات نەماۋە بۆ
خويندەۋەيان".

كە چۈۋە پىرى بىنى رۆژنامەكەيە خۆيەتى..! بە خىرايى
لە دەستى پىاۋەكەي ھەلپچىركاندو تەماشاي كرد دپراۋە،
نامەيەكى تىدايە بەلام چەند دىپرىكى تىا ماۋەو ئەۋەي
دىكەي تەر بوۋەو فرىدراۋە، پىاۋەكە بەسەر سامىيەۋە
تەماشاي شىتەي كردو چەند بۆلەۋ پرتەيەكى لىۋە ھات،
بەلام شىتە فرمىسك لە چاۋەكانى قەتىس مان كە ئەۋ
چەند دىپرى دەخويندەۋە، نەيدەزانى پىاۋە چى دەلىت و
نالىت، بە كۈتە رۆژنامەيەكەۋە سەبر سەبر ھەنگاۋى
دەناۋ نەيدەتۋانى رىبكات ھەستى دەكرد ھەموو دونيا
ھاتۋەتە كۆلى.

پىيم ۋوت:

لە نامەكەدا چى نوسرابوو، ئەۋ چەند دىپرە چى دەۋوت..؟
ۋوتى: نوسىبوۋى:

"خۆشەۋىستىم.."

دەمىكە دەزانم بە نىازى رۆشىتنى، ھەر كاتىكىش گۆيم
لە ۋوشەي سەفەر دەبى ھەرەس دىنم، توشى شۆك دىم،

خەم بەرۆکم دەگری و کلیلی بەختە وەریم ئی وون دەکا،
سەفەری تۆ تیغیکە بە رۆح و ھەست و ئەوینمدا دەچەقی..
ئەزیزم.. گەر دەزانی رویشتنت ھاتنە وەدی لەگەڵ نیە
مەرۆ، گەر دەزانی جانتا لەھجەدی فریدان نازانی کۆچ لە
شان مەکە، گەر دەزانی پەناھەندەدی بەختە وەری
وەرناگری پەساپورتی گیرفانت بسوتینە، مەرۆ تکای
ئەوینمت ئی دەکەم مەرۆ.. من چی لە جەستە یەکی بی
گیان بکەم بە بی تۆ من چی لە.....".

ھەر ئەوئەندەدی تیا مابوو دێرەکانی دیکە ی نە مابوون
نەیدەزانی چی دیکە ی تیا نوسرا بوو، چەند مانگیک
بەسەر چوو شیتە نە رۆژنامەکە ی بینى و نە نامۆش
نامە ی دیکە ی نوسی بۆ ئەو ی چونکە لەگەڵ رویشتنى
کامۆ ھەموو شتەکان کۆتایی پى ھات، شیتە بیستى ھە
کە نامۆ بۆ دوا جار نامە یەکی مائىا وایى نوسیو ھە فلانە
رۆژ دەیات بۆ رۆژنامەکە و دەیداتە دەستى سەر نوسەرى
رۆژنامەکە، بۆیە بەپەلە ئەو نامە ی کە شیتە خۆی
نوسیو ھە وىستى لە ھەمان رۆژ بیگە یەنەتە رۆژنامەکە و
لەویندەر نامۆش بناسى.. ریکەوتە بە بۆنە ی بردنى
نامەکە چاوى بە نامۆ بکەوى.

نامەکە ی بردو ھیشتا کە ئەو بارەگایە نە کرابوو ھە کە
شوین دەرچوونى رۆژنامەکە بوو، شوینیک بوو دەکەوتە
ناوەرەستى بازارو لە تەلاریکدا لە قاتى سییەمین بوو،
چەند دوکانیکى لە بن ئەو تەلارە کرابوونە ھە، لەسەر
پەیزەکان دانیشت چاوەروانى دەکردن و لە ھەمان کاتدا
چاوەروانى نامۆی دەکرد کە لە ھەمان رۆژ ئەویش دەھاتە
ئەو ی و دوا نامە ی دەھینا، یەکیکیان گەشت و وا دیار
بوو شیتە ی باش دەناسى، ریزى زۆرى ئی گرت و بریدە
ژورى سەرنوسەر دانیشاندا، شیتە پرسىارى ھاتنى
سەرنوسەرى ئی کرد کە چ کات دەگات، بەلام پیاو ھە کە
پیاویکی زۆر جوان و کال بوو لە کالىا رۆحى دەبینرا بە
"نازانم" وەلامى دایە ھە، لە ماو ھە چەند چرکە یەکدا
شیتە دەستى نا بە بن چەناگە ی و بىرى دەکرد ھە خۆی
بۆی گیرامە ھە:

"ئىستا گەر نامۆ ھات چۆن بیناسم، نانا دەیناسم رۆح
پەيوەستە بە رۆحى ئەو ھە بەلام چى پى بلیم..؟ دلم
خەریکە لە جەستەم دەردەچى ھەست دەکەم توشى
شوکىک دەبم، گەر ھات پى دەلیم ھەز دەکەم لە نزیکە ھە
بتناسم خانم گیان، باشە نالى بۆ..؟ دەیەلە قەچیکە با
واش بلی پى دەلیم من یەکیکم لەو کەسانە ی بەردەوام

نامه کانت ده خوینمه وه، به لām ژماره ی پيشوو نيو نامه يه م
خويندوه ته وه هه ز ده کم ته واکه ری نامه کم بداتی و
بشزانم بۆ هه مووی کرېبو وه "

شيته مه گه ر شيته نه بوو بيته دای له شه قه ی بال فري
له سه ر لقي دره ختي ئه و سالانه نيشتته وه كه مندال بوو ،
هه رچی ده کرد سه ری نه ده گه يشته ئاوينه كه ته ماشای
خوی بکات، چونكه ئاوينه كه يان زور به رز له ديواره كه دا
هه لواسي بوو. دواتر ئه و سالانه ی بيركه وته وه كه تازه
هه لچوو بوو سينگی به رزه وه ببوو له شيکی نه رم و نول و
جواني هه بوو، پشتی خوی کۆم ده کرده وه و جل و به رگی
پانی ده پوشي تا نه زانن گه وره بووه، شه رمی ده کرد له
ئاوينه كه ته ماشای خوی بکات و ده ست به سينگو
جسته ی دابينيته نه بادا باوک و برای بينه سه ری، دواتر
بیری له ئيستا ی کرده وه كه نه بچوکه تا سه ری نه گا به
ئاوينه كه وه نه ئه و کچه تازه هه لچوو شه شه رم له
گه وره بوونی خوی و له ئاوينه كه بکات، ئيستا ته ماشای
ئاوينه ده کات به لām به ماکياژ خوی ده بينی، ماکياژ
ده کات پاشان ده چيته به رامبه ر ئاوينه كه، ده مامک
ده پوشي، تا ئيستا به جوانی خوی نه بينيو وه نه ناسيو وه
بويه ووتی:

"ئه مپرو هه ر كه چوومه وه مالی به رووتی سه يری رووتی
خۆم ده کم تا خۆم ببينم و خۆم بناسم و له ئاوينه كه دا
له دوی راستی خۆم بگه ريم و خۆم بدۆزمه وه به ر له وه ی ون
بم، ناکری تا هه تايه بچوک بم و شه رم بکه م و ده مامک بکه م
نابی نا."

چايه کيان بۆ هيئا و شيته سوپاسی چايچه كه ی کرد و
پرسیاری نامۆ لی کرد، وه لāmی دايه وه كه نازانی کييه
به لām ده زانی يه کييه كه له وانه ی نامه بۆ روژنامه كه يان
ده نووسی، شيته سه يری هات به لām خوی بی ده نگ کرد.
نامۆ كه سيکی ناديار بوو ته نها نامه کانی ده بينرا، كه س
نه يده زانی کييه جگه له سه ر نو سه ری روژنامه كه ئه وه دش
نه ينيه كه بوو نه ده بوو لای كه س بيدركيني و راستی
روخساری نامۆ ئاشکرا بکات، سه ر نو سه ری روژنامه كه
گه يشته و شيته له به ری هه ستايه وه به توندی ته وقه ی
له گه لدا کرد و به خيهره اتنيکی گه رمی کرد، شيته له شوين
خوی دانيشته وه و دوی گفتوگويه کی زورو گيپرانه وه ی
چيروکه سه يره کانی له و شاره دا هه بوون هه ر دوو لا بی
ده نگ بوون چ سه ر نو سه ری روژنامه كه چ شيته..
جار نه جاری ئاوپيکی لای ده رگا که ی ده دايه وه سه يری
ده ره وه ی ده کرد تا بزانی که ی نامۆ ده گات، چونکه

هه موو مه به سستی هاتنی ئه وه بوو نامۆ بناسی و دوانامه ی
 بخوینیته وه بهر له وه ی بلاوی بکاته وه، نه بادا ئه مجاره ش
 دهستی نه که ویتته وه، سه رنوسه ری روژنامه که پرسى:
 ها چیت بو مان هی ناوه...؟ ده می که ده نگت نیه
 . بمبوره سه رقالی کارو خه می دونیام
 - کچی ده بژی بژی بو خۆت وان له خه م بی نه هی نه ده
 ره شبین مه به
 - ره شبین نیم دونیا که م وهیشومه یه، ده کری له پرسه ی
 یه کی که دانیشی و هه سستی شایى بکه ی...؟
 . نه وه لالا نا کری به لام ئیدی چی ده که ی خو نابی خویش
 بکوژی
 . به خوا نازانم چی بکه م به پریم جاری و ده یبه ی نه سه ر
 هه تا ده مرین
 - گهر خوانه خواسته مردی، چله یه کی جوانت بو
 ده گپین و په یکه ریشته دروست ده که یین
 . چله م بو مه که ن، من که مردم له خو م ده پرم له که س نا،
 گهر منیشتان هی نه ده خو شده وئ ئیستا په یکه رم دروست
 بکه ن نه که مردم.

. ئاخه له ولاتی ئیمه دا و باوه دواى مردن بیر له جوانی و
 شته باشه کانی ئه وه که سه به که ی نه وه تا له دونیا مایی
 که س نایبینی و که س ریژی ئی ناگری
 . ده هیچم ناوی هیچم بو مه که ن، مردم فریمده نه چه می که
 با سه گ و میروو بمخون و تیر بن
 ده نگیک هات ده نگى کچ بوو، شیته راپه ری چاوه ری
 بینینی روخساری ده کرد، ده نگه که تا ده هات نزیکتر
 ده بوو، هاته ژوره وه نامۆ نه بوو به لکو ئه و کچه بوو که
 شه ری به شیته ده فروشت و مه رایى و بو هه ریاد ده کرد،
 زوری رق بووه وه، چاوه پروانی نامۆی له بیرچووه وه، به
 ده م و چاویکی گرژوه بو ئه وه ی زوتر ئه وینده ر
 به جیبه یلی و له و ده م و چاوه رابکات هه ستایه سه ری و
 ده سستی برده نیو جانتا که ی شانی و نامه که ی ده ره ی نا
 - فه رموو به پریم ئه و نامه یه م بو هی ناوی، تا له
 روژنامه که تان له لاپه ره ی "ستونی رازه کان" بو می بلاو
 بکه نه وه
 . ئای ده ستخوش
 له نا کا و نامه که له نیوان ده سستی شیته و سه رنوسه ری
 روژنامه که به ره وه بوو کرایه وه، شیته هه لیگرته وه له

جيئي خوي تهزي، له خوار نامهكه كه ناوي نوسهري پيوه
بوو كه خوي نوسيبيووي، نوسرابوو (نامو).
به دهنگيكي كزو له سه ره خو كه بهس خوي گويي له
دهنگي خوي بوو ووتي:
"نااااااي نه وه من بووم"

به شي کوتايي

(نهو) دوو سي جار له سه ري كه نهو ديږي دوباره
كرده وهو باسي شيته ي كرد كه له ويندەر خوي دوزيه وه،
له ويندەر منيش له ناوينه كه هاتمه دري و تيگه ي شتم
دوانامه ي نامو نامه ي شيته بوو، به لام ئيدي دوانامه ي
مالئاوايي نه خويندرايه وهو زهنگي موبايله كه ي (نهو)
لييدا، ويستم گوي راديږم بزانه كييوو نهو كه سه ي كه
نهو چاوه رواني زهنگه كه ي ده كرد، دهنگي كورپكي ناسك
بوو.

ووتي:

. نه لو

. نه لو گيان ده زاني له كه يه وه چاوه پيټ ده كه م ته ليفون
بكه ي، هه موو ساله كاني ته مه نم هاته وه بهرچاوو وه
چيروك بو خوم و ناوينه كه م گيږايه وه تو هر دهنگت نه بوو
. بمبوره نامو گيان ئيشم هه بوو

ئېرەيش كۆتايى نيه ..